الاصمعي القعثلة مشيه مثل القعوله والمقعنثل من السنام الذي لم يشرب باجنل قال لبيد فرميت القوم رشقا
صائبا ليس بالعصل ولا بالمقعثل قفل القفل معروف والقفل بالفتح ما يبس من الشجر والقفيل مثله والقفيل ايضا
نبت قال الراجز لما اتاك يابسا قرشبا قمت اليه بالقفيل ضربا ه ودرهم قفلة وازن والقفول الرجوع
من السفر وقد قفل يقفل بالضم والقافلة الرفقة الراجعة من السفر والقفول اليبوس وقد قفل يقفل بالكسر
قال لبيد غضفا دواجن قافلا اعصامها وخيل قوافل ضوامر واقفله اي ايبسه واقفلت الجند
من مبعثهم واقفل الباب وقفل الابواب مثل اغلق وغلق ويقال للبخيل هو مقفل اليدين والقيفال عرق
في اليد يفصد وهو معرب قفعل اقفعلت يده اقفعلالا اي تقبضت وتشنجت قفشل القفشليل المغرفة
فارسي معرب قوقل القواقل قوم من الخزرج كان يقال في الجاهلية للرجل اذا استجار بيثرب قوقل ثم
قد امنت قلل شيء قليل وجمعه قلل مثل سرير وسرر وقوم قليلون وقلل ايضا قال الله تعالى واذكروا
اذ انتم قليل فكثركم وقد قل الشيء يقل قلة واقله غيره وقلله وقلله في عينه اي اراه اياه قليلا
واقل اي افتقر واقل الجرة اطاق حملها والقل والقلة مثل الذل والذلة يقال الحمد لله على القل
والكثر والقل والكثر وماله قل ولا كثر وفي الحديث الربا وان كثر فهو الى قل وانشد الاصمعي وقد يقصر
القل الفتى دون همه وقد كان لولا القل طلاع انجد ويقال هو قل بن قل اذا كان لا يعرف هو ولا ابوه
وقولهم لم يترك قليلا ولا كثيرا قال ابو عبيدة فانهم يبدؤون بالادون كقولهم القمران والعمران وربيعة
ومضر وسليم وعامر والقلة اعلى الجبل وقلة كل شيء اعلاه وراس الانسان قلة وانشد سيبويه
عجائب تبدي الشيب في قلة الطفل والجمع قلل ومنه قول ذي الرمة يذكر فراخ النعامة ويشبه رؤوسها
بالبنادق اشداقها كصدوع النبع في قلل مثل الدحاريج لم ينبت لها زغب والقلة اناء للعرب كالجرة الكبيرة
وقد تجمع على قلل قال فظللنا بنعمة واتكانا وشربنا الحلال من قلله ه وقلال هجر شبيه بالحباب
والقل بالكسر شبه الرعدة يقال اخذه قل من الغضب واستقله عنه قليلا واستقلت السماء ارتفعت واستقل
القوم مضوا وارتحلوا والقلال بالضم القليل ورجل قلقل اي خفيف وفرس قلقل اي سريع والقلقلانية
طائر كالفاختة والقلقلان نبت والقلقل نبت له حب اسود قال ابو النجم واتت النهمى كنبل الصيقل
وجارت الريح بيبيس القلقل والعامة تقول حب الفلفل قال الاصمعي هو تصحيف انما هو بالقاف
وهو اصلب ما يكون من الحبوب حكاه ابو عبيد وقلقل اي صوت وهو حكاية وتقلقل الشيء اي تحرك
واضطرب وقلقله غيره قلقلة وقلقالا اذا كسرته فهو مصدر واذا فتحته فهو اسم مثل الزلزال والزلزال
قمل القمل معروف الواحدة قملة وقد قمل راسه بالكسر قملا وقمل بطنه ايضا ضخم واما قول الشاعر
حتى اذا قملت بطونكم ورايتم ابناءكم شبوا فانما يعني به كثرت قبائلكم والقملي بالضم الرجل الحقير والقمل



دويبة من جنس القردان تركب البعير عند الهزال واما قملة الزرع فدويبة اخرى تطير كالجراد في خلقة الحلم
وجمعها قمل واقمل العرفج والرمث اذا ابدا ورقه صغارا اول ما يتفطر قمثل القمثل القبيح المشية قنبل
القنبلة طائفة من الخيل ما بين الثلاثين الى الاربعين ونحوه والجمع القنابل وكذلك القنبل من الناس طائفة منهم قندل
ابو زيد القندل العظيم الراس مثل العنزل قال ابو عمرو في القندل انه العظيم الراس والقندل الطويل قال ابو النجم
يمدي بنا كل نيافي عندل كبكب في ضخم الذفاري قندل ه والقنديل معروف وهو فنعيل القنفل المكيال
الضخم وقال كيل عداء بالجراف القنفل من صبرة مثل كثيب الاهيل ه وكان لكسرى تاج يسمى القنفل قول
قال يقول قولا وقولة ومقالا ومقالة ويقال كثر القيل والقال وفي الحديث نهى عن قيل وقال وهما اسمان وفي
حرف عبد الله ذلك عيسى بن مريم قال الذي فيه يمترون وكذلك القالة يقال كثرت قالة الناس واصل قلت قولت بالفتح ولا يجوز
ان يكون بالضم لانه يتعدى ورجل قوول وقوم قول مثل صبور وصبر وان شئت سكنت الواو ورجل مقول
ومقوال وقوله وقوال وتقواله عن الكسائي اي لسن كثير القول والمقول اللسان والمقول القيل بلغة
اهل اليمن والجمع المقاول قال لبيد لها غلل من رازقي وكرسف بايمان عجم ينصفون المقاول ه والقيل ملك
من ملوك حمير دون الملك الاعظم والمراة قيلة واصله قيل بالتشديد كانه الذي له قول اي ينفذ قوله والجمع اقوال
واقيال ايضا ومن جمعه على اقيال لم يجعل الواحد منه مشددا والقول جمع قائل مثل راكع وركع قال ذو الرمة وقول
الا دارمي فلا داره ه الاصمعي القالة الخشبة التي تضرب بها القلة وانشد كان نزو فراخ الهام بينهم نزو القلات
قلاها قال قالينا ه ويقال قولني ما لم اقل واقولني ما لم اقل اي ادعيه علي وتقول عليه اي كذب عليه واقتال
عليه تحكم وقال ومنزلة في دار صدق وغبطة وما اقتال من حكم علي طبيب ه وقاولته في امره وتقاولنا اي تفاوضنا
وقول لبيد وان الله نافلة تقاه ولا يقتالها الا السعيد ه اي ولا يقولها والعرب تجري تقول وحدها في الاستفهام
مجرى تظن في العمل قال الراجز متى تقول القلص الرواسما يدنين ام قاسم وقاسما ه فنصب القلص كما ينصب بالظن
وقال آخر علام تقول الرمح يثقل عاتقي وقال آخر اما الرحيل فدون بعد غد فمتى تقول الدار تجمعنا ه وبنو سليم
يجرون متصرف قلت في غير الاستفهام ايضا مجرى الظن فيعدونه الى مفعولين فعلى مذهبهم يجوز فتح ان بعد القول
قهل قال الكسائي التقهل رثاثة الهيئة ورجل متقهل اي يابس الجلد سيء الحال مثل المتقحل وقال ابو عمرو التقهل
شكوى الحاجة وانشد لعوا اذا لاقيته تقهلا ه والقهل كفران الاحسان وقد قهل يقهل قهلا اذا اثنى ثناء
قبيحا واقهل الرجل تكلف ما لا يعنيه ودنس نفسه وانقهل ضعف وسقط قيل القائلة الظهيرة يقال اتانا عند القائلة
وقد تكون ايضا بمعنى القيلولة وهي النوم في الظهيرة تقول قال يقيل قيلولة وقيلا ومقيلا وهو شاذ فهو قائل وقوم
قيل مثل صاحب وصحب وقيل ايضا بالتشديد وما اكلاه قائلة اي نوما ولا يقال ما قيلة كما قالوا تركت ولم يقولوا
ودعت الا العلة والقيل شرب نصف النهار ويقال قيلة فتقيل اي سقاه في نصف النهار شرب قال الراجز

قلت صح

Copyright © King Saud University