

والرئيف ما بين الوسطى والستية والعنق ما بين الستية والاهمام والشعر ما بين الاهمام والخصر  
والعنق ما بين كل صوب طول **البلغم** الحية المصلح **بلغم** بغام الطيبة صوتها وطيبه بعمق وكذلك  
بغام الكافور صوتها لا يفتح به وقد بعث شجر الكلس وبغيت الجبل اذا لم يفتح له عن حيا تحوثر به  
قال ذوالقعدة لا بعث الطير الا ما يقرب من اربع بناه به باسم الماء **بلغم** هو والمباغرة الحارثة بصوت  
رجم قال الكلب يتقصر لاجل ان كان له ثيابا من زبد الحمايت **بلغم** البقم صبيح معروف وهو الخدم  
قال العجاج **بلغم** بخلاء فيها الملك بجيش ما من طريقه رده كجبل الصبا عرجا من بقره وتلبث في العلى  
الفسوى اعز به هوانم وقال عويث قال وليس من كلامهم اسم على فخل الى جسم خضم من عرجه من **بلغم** والبلغم  
شقي وبقم لهذا الصبيح وشقي موضع بالشام وما اعجميان وبذر اسم من مياه العرب وعشرون موضع  
والمقال يكونا شيئا بالفضل فشدان فعل ليس في اصول اسمائهم وانما اختص بالفضل فاداسيت به رجلا  
لم يضره المعزة للتعريف ووزن الفعل والصور في النون **بلغم** رجل ابي وكثيره الى اخره من **بلغم** وقال  
خلبت لسان كان يصفي منها بكيم ونصف عند جري الكواكب **بلغم** ابلت الناقة اذا ورم جباؤها من شدة  
الضبعة وبها كلمة شديدة ولبت شفتيه مثل شقي اذا اوزمتا والميلام الناقة التي ترضع من شدة الضبعة  
والشكيم التقيص يقال شكيه عليه اسم اى لا يفتح اسم واهبهم خضض للقتل وفيه ثلاث لغات **بلغم** في **بلغم**  
والاحدة لامية قال الحارث بن عبيد شق الاكلة **بلغم** لغة في البوم **بلغم** الجبل اذا ارضضك  
برال عجمية ويكلمه الفرس ما اضطره من خلقه بالدار **بلغم** جميعا عن الفرس وقال الصبيح في **بلغم**  
فاضطره من خلقه وحده وجملة خزانة على ان سعيد بلال عجمية و**بلغم** الجبل التقيص الضربة الخلق  
قال الجاهلي ما انت الا غفلت بلغم بمررتة هو حلة **بلغم** مؤردم **بلغم** بالضم والبلغم جري الطعام  
في الخبز وهو المرعى والبلغمه الى تلاحج والبلغم الجبل الكثيره كل الشريد البلغم للطعام والبلغم زائكة **بلغم**  
البلغم احد الطباع الاربعة **بلغم** الفيلط من اوتنا والبلغم في اليوم والبلغمه طائر يقع على الدابة اللين  
حتى تقول صدري او فينلا فيقتصر لذلك **بلغم** الابهام جمع بام والابهام جمع بامة وهو اوله والاضان والبلغمه اسم  
للذئب والوش والسمال اوله المعزى فاد اجنعت الابهام والسمال قلت لها جميعا بام **بلغم** ايضا وانشد  
الاصمعي لوانى كنت من عايد ومن رايهم غزيتهم ولقيانا ود اخرب من الخزي السحله وقد جعل لبيد اوله  
البلغم ما بقوله والجزع ساكن على اطلاقها عودا تاكل بالفضا بما منها ويقال بام **بلغم** الابهام **بلغم**  
اذا اخرجوه عن ارضه ضرعوا وجره ابو عبد الله **بلغم** بالضم الفارس الذي له يوزى من ارباب نوى سنة باسمه  
والجمع **بلغم** ويقال ايضا للجيش **بلغم** ومنه قوله فاد من نعمة ولبت غابة واحسن منهم الى اهلنا في  
واهمت الباطل غلقتهم وان ساء المهمة عندنا حتى تين الى ساء ان سارنا حتى فوكله هذا وذلك والاولى استعمل

عليه

علم الكلام الى استغلق وتبهم ايضا عن ليد اذا اخرج عليه وفي الحديث يفسر له شجاعة **بلغم**  
اي ليس معهم شيء ويقال اجزاء والابهام الاصمخ العظمى وهي وقتها والجمع الابهام والبلغمه واحسن الابهام  
وهذا فوس بلغم وهذا فوس بلغم وهو الذي له خلط لونه سخن اسوي لونه والجمع بلغم مثل رغيف ورغيف  
ويأتي ثبوت حال سيبويه بكون واحد وحكا والهاء للثابت لا يثبت وحال فيم الفها للاخلاق الواضحة  
بثمة قال المبرد وهذا لا يضره ان يكون له فعل بالضم لغير الثابت واهميت الارض كثر ثباتها  
**فصل في التام** اقامت لملامة اذا وضعت اثنين في بطن في شدة فاذا كان ذلك  
عادتها في منامه واولادها نوما مان يقال هذا نوما هذا على فخل وهن نواحة هن والجمع نواجم مثل  
تشمع وقفا عم ونوام ايضا على ما اخترناه في عريان قال الشاعر قال لها ودعها نواجم كاذن اذا اسكبه  
النظام على العيون لخلق السلام وله منعت هلا من الوار والنور في اديتفان كان حوته شمع بالة قال  
الشاعر على فلا تفتي فان تفتي فلان لعلات في ليلوا قوا ثباته والنوام الشاخر من بهام الجيس قال الخليل تقديب  
نوام فوعلى واصله ووام قاندا صاخر لليل في نواجم قالوا في بل من رجع ونوام ايضا فصلة نواجم حيا  
الساجل وتيسر لها الدن ما لسويد كلقا امية انما يمشي بها ونقال فوس نواجم الذي باي عجمي يعوذ في  
وحال عاقب الرمان عجمي ضواجم وفي الدوا من ضرب من نواجم ونواجم ايضا في الكاف سلاة وجرى طائر  
طائر وقد تاملت شامة على شفا علة اذا اجتمعت على شطرين يطير وانماها الاضفاها قالوا وتكلمت  
الشياخ وامتت منح السك انماها القيسيل **بلغم** التي ترضع من اللوز وقال عليه **بلغم** شجيرة من شجر  
غزله ام خبي كل يوم وزر ربه **بلغم** القم منتهى كل قرية او ارض يقال طائر على شجر الى ارض **بلغم** قوم  
مثل فلس وفلس والاشاعر يابى النجوم لا تظلمها ان ظلم النجوم ذوقها قال الفيلسوف في قوله جردوها  
ان تركها لا تظلمها ولم يقله تظلمها والاشاعر يابى النجوم لا تظلمها ان ظلم النجوم ذوقها قال الفيلسوف في قوله جردوها  
مثل صبور وضبور وانشد له عرابي من نوح سلم فان سخن يمدني سلمهم ان منها النجومه والسلا  
والنجمه اصلها واو فخذل **بلغم** شميم موضع وقال سلاخ بن ابي هاشم لم تقبل **بلغم** السلام الكلام اذا سقطت  
منه انذاك **بلغم** الشقي تاما واته غير وانه واستتمه بجي ومنت من فويره شاعر من جدي بن يعقوب والنت  
الجبلية ضامة اذا امتت ايام عملها وولدت **بلغم** وتام وولد المولد **بلغم** وتام وقم **بلغم** وتام  
اذا اتمت ليلها البرد وليد **بلغم** مكسور له غير وهو اطلول ليد في السنة وقال الفيلسوف انما ليل  
النجم والقل من حشيشة من شعيرة ويقال الذي قائله الاثا واما وثلاث الفاتر الى نواجم  
وحسن على قوله ولم يرض عن ذلك والكسر اضح وقال حيا **بلغم** ليل **بلغم** بالضم ان عبد الله  
الشريد والقبم عوده تغلق على الانسان وفي الحديث من سخن عود **بلغم** الله له وقال **بلغم**