

أما الكحل من مسود وواو الجع الرمن يقول جرح من الفقم المان ودع المشاق الماء هذان البقر والذليل ثم حوالة
 خنسا وليس يبيح بغير الجوارح الماء وقبوها والماء يمتزج إذا سقطت فيه أفعال الفقم والابل ه والريش الحقد والجمع
 جرح وقد جرح في ما بالكسر فقال يقال جرحته فلان أضعفته ودعت الأرض من قبل ركبها وفلان يجرى كذا أو يجرى
 ويرجل يجرى كذا أو يطوفه فسر بها فالاصح إذا أضعفت الخلية عن عفن وسواد قبل فداها هذا الريان بالفتح وقومون
 مشدود موضع وهال جرحوا عشا ياتون في القبا ههنا يجرىون **دهن** جرحوا جرحوا الدهن فصر بالدين قال الاصمعي
 ومن السوا العيون بالدين وكذا في ريع ومراد في الصدر من الدهن في رجل أدت له خنجره الظاهر به بيت أدت له نظا من
 والدين أحد الريان وهي الجاهب الدنك أن تضع من الجرح نغمة أو نغم ما يقوله في الحديث جرحها بدين في الدين
 بالكسر ما سوس من البنت فلهذه قال حسان بن ثابت المائل يعني رجلا أخطأ به كالمس الذي يصول الدنك بالدين
دونا دونا يفضض جرح وهو نقص عن الغاية ويكون خيرا والدون الحقد بالسير وما إذا ما علما المراد رام الغلا ويقع بالدين كان
 ولا يشتون فعل وبعدهم يقولون دونا وأدبر لانه ونودي قول عدي لم يزل في عيني من يجرى برونم نرك
 بشد النور عما لم يسم فاعلم من جرح في يدي ضعف وهال صدادون كذا في جرحه ويقال في الرجل كذا بالفتح ونك
 قال تميم الخراج أجزا صالحا وكان يفضله فقال ونكرو والريان أصله دونا فحوض من أصله الجوارح لا يجمع
 عاد وأبى الدهن معروف وهو جرح من يجرى من يجرى الدهن في الدمان الدهن اللدني الأحمر ومنه قول تاليف كثر
 ورد بالهال أصنا جرحه كالهال من قولهم جرحه بالريش والريش كثر من عود سوس جرح كان رداه من جرحه
 كان لونه يظلم بالدهن لصفاهه قال الاصمعي جرحه من جرح الخيل جرحه كان على شواكل دهانا وقال السيد وكل شاة كثر كثر
 سلخ دهان في ظهره عظم ه والريان أيضا جمع دهن ههنا ههنا دهنته وتدق وهو أدهن أيضا على فعل
 إذا ضل بالدهن ودهنته بالعضا ضبته بها والدهان أيضا الامطار الضعيفة والعضا دق بالفتح عن الريد ودهن
 المطبوخ على اذابها بلا يسير ههنا دهنتها ورجع وهي تدقوه وقوم تدقون شدة الدهن على ما أثار الريح والمذق
 بالفتح لا غير فاوره الرض وهو احد ما جاع على مغفلها يستعمل من الأذن وتدق الرجل إذا جرح فدهنها والجمع فدهن
 والمذق نقر في الخيل يستعمل فيه الماء ومنه حديثا لرهوي يشد المذق في الجرح قال أو من يظلم قبه وذا كالمس إذا ما
 صفا فدهن فدهن لفته الخفاف ه والماء به كالمصاوي وههنا قال الله تعالى جرحه الوثن من جرحه وقال قوم
 دهنته في أريته ادهن شئ عشت ونأته دهنته قليل اللبن وقال السائل سمعته لا عبيد جرحه جرحه وهين
 وقد دهنته لانه تدق حة فاعلم من جرح الدهن موضع بلادهم بقر ونقص ونسب الدهن وكذا الدهن بفتح
 احدهم كذا يجرى من يجرى ويمر على الجرح وكان جرحته بها وما أيضا اظن الدهن وهو مستعمل في الدهن القضا جرح
 عن كسلاف والحضان بكسر عن السفال وهو طير ههنا **دهن** الدهن جمع الدهن الذي جعله النور ليلته من قولهم
 دهنت الجرح لانه يدهن من الأضواء فقلان والرجل من الدهن فدهن الدهن الدهن الدهن الدهن

دهن

البطل قال البراجم لم يجعل له منه عظم فتن حتى يكون منها دهنتا ه وربما قالوا دهنتا أو في المثل وهديت ههنا
 القطن يصر بالمكان **دبر** ابو عبيد الدين واحدا دون نقول شاة الرجل أفضته فهو دبر ومثون مردان طار يربق
 دبرا استقرض وصار علم دين وهو دبره واشد الماحر دين ويقعوا له عتاد ذك مصادق قوم ههنا يكون ضياعه
 ويرجل يدين كذا أو ما عليه من الدين والشد كذا رخصته السلطان يدين ه ويؤيد بالذ كان من عادته أن يخط بالدين
 ويستقرضه إذا نفلت راحة إذا باع الرجل فضله عليهم ذق عترة درهم ه والوزن
 ادان واهبه اله ووزن بالذ من على وفتح ه واذن استقرض وهو قتل في الحوشة أن استناب وهو الذي
 يعضل الناس فيستدين من الجدة وتلد يئونا بها يغوا بالدين استنابا استقرضوا وههنا فلان إذا عاله فاعطت
 ذنبا وخصت برين وتلد بها كما تقول فالتك وتفا نكس وبعته برينة ذنبا أيضا خير والدين نكسر الحارة والشان وقال
 نقول إذا ارتكبتها وصنى اهنا ذنبا ابل وجرى ذنبا كذا له واستعد فاعلم فدهن في الحوشة الكسوف
 من أفضته وعملها بعد الموت قال سواد الرباب وكه هو الدين جركا بغزوة وارخاله فم دانت بعد الرباب
 وكانت كذا عوفه الاخوان ه والهوا أن الرباب يعني أدها فم فادانت بعد الرباب أي نكس وطاعة والدين الجرح والمكان
 ههنا ذنبا أي اجاناه هال كما يجرى ذنبا أي كما يجرى يجرى ذنبا أي كما يجرى ذنبا أي كما يجرى ذنبا أي كما يجرى ذنبا
 ومنه الدين فضعف الله خاله قوم ذنبا ذنبا النور وقال وكان القوم اله جرحه بنا والمير الجرح والمير الامة كأنها
 أذنها الجرح وقال الخليل ربت وربا كرمها ابن عديرة فظلم باسمه ههنا والابوعيدون أي الامة القلة
 عاله ذنبا ملكته واشد الخطية لفق ذنبا شمس يملك حتى يملكهم أذق من الجرح يعني فلكت وروك تومنت ونا تومنون
 ومنه شئ المصور حديته والدين الطاعة ودان له أي طاعه ههنا وهو من كلوم عصب المكربها الأثين ه ومنه
 الدين والجمع اله ديان ههنا ذنبا كذا حياة وتدق من جرحه وتدق وتدق وتدق وتدق وتدق وتدق وتدق وتدق وتدق
 الأذينة وقول ذي الصبح ههنا ابن عكرمة أفضل من حبي عترة الأذينة ذنبا في جرحه ههنا قال امرئ القيس والاذن
 ما لك شئ في شئ شئ **الذادان** الذونون فقلت فقال جرح الن من النون أي كذا في النون
دع أذعن له أي خضع ودان ذنبا للإنسان ممتع حبيبه وفي المثل شئ أن استعان بذنبة فظلم الرجل ذليل
 يستعين بأذن منكم وأصل العيون جرح الجرح التقليل فلا يقدح على البهوض فيعند يجرى على اله ضر ذنبا ضرت
 ذنقه والذاقه طرق للتعلم الن في وفي المثل لم يجرى جرحه بذنبا والابوعيدون الذواقر أصل المرض ناقة
 ذقون نجرى ذنبا والسير وذود ذقون وقد فتنه كسر إذا جرح بها فحاش بقها ماله **دع** الذن حط السبل
 ههنا لانه الذان لانه حطه قال الشاعر فوال ذنبا من جعل النصفه جرحه من أذنه بالذنبا وقد ذنبت ذنبا وذك
 أذاسال وقد ذنبت ما جعل ذنبا فاستأذن والمراد ذنبا والذان أيضا المراد له سقط حصى والذان أيضا سقط
 الهلك وإن ذنبا لذت إذا كان ضيقها ما كاهها وسرحا فذلان ذنبا فذلان حاشا بطنها من أي طلبة