

والجاء تصريف وصفها من قبل ناجية ملكه **ضفر** الضفر الذي جعل عند الاستفقاء وضفون اسم ضم
الضفر في الضغينة المحرق وضفر على بالكسر ضعفنا ونضا عن الفوم واضطغنا الطول واضطج
الاضطراد واضطفت الشيء اذا اخذته تحت حصى الشك والشد الحركا به مضطفت ضفتا ٥٥ اجابله ونجس
والا ان مضطرا اذا اضطر طفت سراجي عند غضبها ومزجها من السيف ادشفا وتجرضا عن
تفعل ما عذر من الحرك لا بالضرب قال الشافعي ما تفرقت ضفر الشبه من المماز واذا قبل في ذلك قد بقي
ذات ضفر فما يبرود ننا عذر المرطها وقال الجليل يقال الضفر اذا اوجرت فاصتصفت على الحلق
ذات شق وضفر وضفا وضفة اي عوجها وضفر فلان الخالد بن بكسر كسر ومال وضفر في الخان
اي على ضفر الجبجبر بوجه خرفها وضفر يغايطه اذا زخر به وضفر على ناقته حمل عليها ابور
القوم اضفر وضفتا اذا التئم فكس الهم وضفت الرجل اذا اضرب بجمل على حنن واضطره هو
اذا اضرب مقدمه مؤخر نفسه وضفت بالاسنان لا درضرت به والضفر على ذلك الهيئة الاحمر
الرجل مع عرج خلى والضفر ذكواه مع الضيف ضمت الضفر ضمت الضفر وضفر وضفت
ضفت الشيء تضيف فضعفه على مثل غرضه وكل محمدا في عرافة فضعفه آياه والمضفر من الشعر ما ضمته
بنيته والمضفر على البيت ما لا يتم عنها الا بالذي عليه وفيه ضمته كتابك انا الشبل عليه وكان
ضمته واندقته ضمنا كما في قوله والضفة بالضم من قولك ما ضمته طابت اربعة اشهر اي ضم
ووجد ضمير وهو الذي به الزمان في جسم من غارة او كسر وضفون واضفر الاحمر ما حلتني ريت بعد
ضمنا السق اليك مجموع الهم ٥٥ والاسم الضفر والضم انما كان قد سفي طنة النك الله الخليل
ارفع ضمير عبادا وخونا ان الضفر ضمتنا ٥٥ والضفة النمانه وضمن الرجل بالكسر ضمنا فهو ضمير الضفر
شبلي والجلد من الكذب ضمتنا بعنه الله ضمنا اي من كذب نفسه في ديوان الرضى والضمى والضامة من
الجيل ما يكون في القرية وفي الحديث انه صل الله عليه وما كتب جاريد بن طرفة من بزومه الجن من كتب
ان لنا الضامة من العرق ولك الضامة من الخلق فاضنه من الظاهر الخ في اليوم من الخلق والبعل الذي تفر
بعرضه من غير سبي والضامة ما ضمته امانتهم وقوامه من الخلق والضامة من الخلق والضامة من الخلق والضامة
الضامة من الخلق والضامة من الخلق والضامة من الخلق والضامة من الخلق والضامة من الخلق والضامة من الخلق
ما في الضامة من الخلق والضامة من الخلق والضامة من الخلق والضامة من الخلق والضامة من الخلق والضامة من الخلق
ببذو طوقا فاعلم الضامة من الخلق والضامة من الخلق والضامة من الخلق والضامة من الخلق والضامة من الخلق والضامة من الخلق
من خلق طبيعته وعبادته ويستم في عبادته وهذا على ضفة ومضنه كسر الضارة فيها اي فبئس ما ضربت
به وضفة ضمير والمضفون العالين وانشر غلاب قد كتبت بذلك بعد الذين ويجوز هو ايضاً والمضفون

جعله ثم

ومنهما بالصبر والمؤثر **ضفر** الضفر السق الذنك والمبع الضف ونسخت الواو في الجمع لعمتها في الواحد والما
لم يمتح في الواحد لانه اسم موصوف وليس على وجه الفعل وكذلك جموع اسم رجل وافر فافيتنا ومنهنا ومثله
ويجملد والمسوسه في ضمير ضفيتين فاعله وحمله شلى السيد والذخر اسم اورد ومنهنا الضمير
في الضفر من منع ان يقول ضفيريون **ضفر الطائر** الضفر بالضم هو الضفر الطائر الذي ينبت له
بعض طيور كالبوم والسنونو ونحوه وطولها
من رتبها لكلا تظن او ذلك الموضع الطاوون وقال طاب هذا الخيط من طولها والمطبق في مثل المطبق
لعل الطائر مثل طائر وما ذكره من الضفر هو بالسكون اي الحاد وهو الرظنة فعبه قالها بالهامانية
سردة والجمع طين مثل ضفر وضفر والشد او عمره في كل ما يقرى والضفر الطين وحين تذهب في الارض والحيوان
طين الطين والطين الطين هو الذي يقرى من زوايا الارض ليمر به بغير ان يصل كلام العود **طين** الطين
تطين وطنت انا الفين والطين المصدر والطين بالكسر الدفن وحين لا يلقى ترحل و اسرار في خيطان والشاعر
مخربا مطجان كان فيهما اذ ارضه ارضه على مفره والعاوية الرحى والطين ارضه والطينة والطينة
الهلكتين والطين الكعبة والطين النيرة والطين ووبه وقال ابن ابي عمير وهو المنسوخ من لا يفرح
والطين لا رجعت من الطين اجربته وان جعلت من النجاة والنجاة وهو المنسوخ من لا يفرح
وطين في اللين يطعن بالضم وطعن بالفتح ايضا يطعن طعنا وطعنا ونا وقال ابن ابي عمير هو المنسوخ
وقولها الاقان وطعن في الفان يطعن ويظعن ايضا اذ ذهب وقال واطعنا بالضم شرط المنكوتين اذا اخطوا
قال حيدر بن علي اليك الليل خطفني اني لساك اذا اهاب الطراد فعولك قال ابو عمير اراد وطعن حنن الليل
البيك والغريب الطين في العنان اذ امة وينسب في السير والمسد ترقه ويطعن في اجار ونسخ ورد الجاه اذا احس
حامها اي بورد الحامة والغريب الطين في جميع ذكر المطعان الرجل الكثر الضفر العذرة وهم مطاعين وقطاعون
في الحرب والطين على افعول وفي الحديث لا يكون المؤمن لقا تا في غير امر الله من الصاعون المؤمن الوفاء والجمع
الطواص **طين** اطارت الرجل طينا نا وطرائمة ايسل وهو طير ابله واطارت منه على اليمان وتصنع طين
طينت عرو في المرملة او اورد الويل لانه لانه وطان طمان وطان على الخليل واطار منه سكتة
الطين صور الناب والطننة البرقة تقي اذا صوتت اطانت ارضه فطنته وخرمان وهو من المصنوع الطين بالضم
خزومة القصب والواحدة طنة ووضو به فاطت بها في اي طعها وقال الفراء ذكر صوت القصب الطين هو
والطينة الخضراء وطينة السرخ وبعضها لكل السرخ والواحدة طينة السرخ والواحدة طينة السرخ
لان كان للاربعه المطين ٥٥ والطينة الحلق والواحدة طين من الارض الاولة وطائر فان حمله حمله بالضم
قال ابو السكت طانه الله على الجبل وضامه اي حمله عليه وافسد انك تفسد طينها بما جبا ونا وطير طان وكان