وأجود قال ذو الرمة وكائن ذعرنا من مهاة ورامح بلاد العدى ليست له ببلاد فصل اللام لبن اللبن
اسم جنس والجمع الألبان واللبن أيضاً وجع في العنق من الوسادة وقد لبن الرجل بالكسر ويقال أيضاً لبنت الشاة
لبناً أي غزرت وناقة لبنة أي غزيرة أبو زيد اللبون من الشاء والإبل ذات اللبن غزيرة كانت أو بكيئة وجمعها
لبن ولبن عن يونس يقال كم لبن غنمك أي كم رسل غنمك وابن اللبون ولد الناقة إذا استكمل السنة الثانية ودخل
في الثالثة والأنثى بنت لبون لأن أمه وضعت غيره فصار لها لبن وهو نكرة ويعرف بالألف واللام قال الشاعر وابن اللبون
إذا ما لز في قرن لم يستطع صولة البزل القناعيس ولبنته ألبنه وألبنه سقيته اللبن فأنا لابن قال يحرز تلبن جيراننا
أي تسقيهم اللبن ولبنه بالعصا يلبنه بالكسر لبناً إذا ضربه بها يقال لبنه ثلاث لبنات ولبنه بصخرة ضربه بها ورجل لابن أيضاً أي
ذو لبن كقولك تامر أي ذو تمر قال الحطيئة وغررتني وزعمت أنك لابن بالصيف تامر وألبن القوم كثر عندهم اللبن وألبنت
الناقة نزل لبنها في ضرعها فهي ملبن وقال اللحياني إذا لبنت لبانه وقوم ملبونون ولبني رجل ملبن مثل عليف من العلف
وقوم ملبونون إذا ظهر منهم سفه يصيبهم من ألبان الإبل ما يصيب أصحاب النبيذ وتقول هذا عشب ملبنة بالفتح أي يكثر
عليه لبن الشاة وجاء فلان يستلبن أي يطلب لبناً لعياله أو لضيفانه واللبنة التي يبنى بها والجمع لبن مثل كلمة وكلم وقال
أمية قائل ابن أبي ح لو كل عرحة الضروس واللبن قال ابن السكيت ومن العرب من يقول لبنة ولبن مثل لبدة ولبد
ولبن الرجل تلبيناً إذا اتخذه والملبن قالب اللبن والملبن المحلب ولبنة القميص جربانه والتلبين التلدين وهو التملك
والتلبينة الملبن بالتشديد الفالوذج وأظنه مولداً واللبان بالكسر كالرضاع يقال هو أخوه بلبان أمه قال ابن السكيت
ولا يقال بلبن أمه إنما اللبن الذي يشرب قال الكميت يمدح مخلد بن يزيد تلقى الندى ومخلداً حليفين كانا معاً في مهد رضيعي
تنازعا فيه لبان الثديين واللبان بالفتح ما جرى عليه اللبب من الصدر واللبان بالضم الكندر واللبانة الحاجة ولبنان
جبل واللبنى شجر لها لبن كالعسل وربما يتبخر به وقال وزيد ولبنى والكباء المقتر ولبنى ولبينى من أسماء النساء
وقول الراجز أقفر منها يلبن وأفلس هما موضعان لجن تلجن النبت تلزج وتلجن رأسه إذا غسله فلم ينق وسخه
ولجنت الخطمي ونحوه تلجيناً إذا أوخفته ليتلجن واللجين الخبط عن ابن السكيت وهو ما سقط من الورق عند الخبط وقال
وماء قد وردت لوصل أروى عليه الطير كالورق اللجين يقال التجن القوم إذا أخذوا الورق ودقوه وخلطوه
بالنوى للإبل وناقة لجون ثقيلة في السير وقد لجنت تلجن لجوناً واللجين الفضة جاء مصغراً مثل الثريا والكميت
لحن اللحن الخطأ في الإعراب يقال فلان لحان ولحانة أيضاً أي يخطئ والتلحين التخطئة واللحن واحد الألحان
واللحون ومنه الحديث اقرؤوا القرآن بلحون العرب وقد لحن في قراءته إذا طرب بها وغرد وهو ألحن الناس إذا كان
أحسنهم قراءة أو غناء ولحن إليه يلحن لحناً أي نواه ومال إليه ولحن في كلامه أيضاً أي أخطأ واللحن بالتحريك الفطنة وقد
لحن وفي الحديث ولعل أحدكم ألحن بحجته أي أفطن لها أبو زيد لحنت له بالفتح ألحن لحناً إذا قلت له قولاً يفهمه عنك ويخفى
على غيره ولحنه هو عني بالكسر يلحنه لحناً أي فهمه وألحنته أنا إياه ولاحنت الناس فاطنتهم وقال الفزاري وحديث ألذه
مما

مما ينعت الناعتون يوزن وزناً منطق رائع وتلحن أحياناً وخير الحديث ما كان لحناً يريد أنها تتكلم بالشيء وهي تريد
غيره وتعرض في حديثها فتزيله عن جهته من فطنتها وذكائها وقول الله تعالى ولتعرفنهم في لحن القول أي في فحواه ومعناه
وقال القتال الكلابي ولقد وحيت لكم لكيما تفهموا ولحنت لحناً ليس بالمرتاب وكأن اللحن في العربية راجع
إلى هذا لأنه من العدول عن الصواب لحن لحن السقاء بالكسر أي أنتن ومنه قولهم أمة لحناء ويقال اللحناء التي لم تختن
والرجل ألحن لدن رمح لدن أي لين ورماح لدن بالضم والتلدن التليين يقال تلدنت عليه إذا اتكأت عليه ولدن
الموضع الذي هو أول الغاية وهو ظرف غير متمكن بمنزلة عند وقد أدخلوا عليها من وجعلوها حرف جر قال الله تعالى
من لدنا وجاءت مضافة تخفض ما بعدها وفي لدن ثلاث لغات لدن ولدى ولد وقال الراجز من لد لحييه إلى منحوره وقد حمل حذف
النون بعضهم على أن قال لدن غدوة فنصب غدوة قال ذو الرمة لدن غدوة حتى إذا امتد الضحى وحث القطين الشحشحان المكلف
لأنه توهم أن هذه النون زائدة تقوم مقام التنوين فنصب كما تقول ضارب زيداً ولم يعملوا لدن إلا في غدوة خاصة لزن
اللزن الشدة وعيش لزن أي ضيق واللزن بالتحريك اجتماع القوم على البئر للاستقاء حتى ضاقت بهم وعجزت وكذلك في
كل أمر قال الأعشى في ليلة هي إحدى اللزن لسن اللسان جارحة الكلام وقد يكنى بها عن الكلمة فيؤنث حينئذ قال
أعشى باهلة إني أتتني لسان لا أسر بها من علو لا عجب منها ولا سخر فمن ذكره قال في الجمع ثلاثة ألسنة مثل حمار
وأحمرة ومن أنثه قال ثلاث ألسن مثل ذراع وأذرع لأن ذلك قياس ما جاء على فعال من المذكر والمؤنث واللسن بالتحريك
الفصاحة وقد لسن بالكسر فهو لسن وألسن وقوم لسن وفلان لسان القوم إذا كان المتكلم عنهم واللسان لسان الميزان
ولسنته إذا أخذته بلسانك قال طرفة وإذا يلسنني ألسنها إنني لست بموهون فقر والملسون الكذاب واللسن بكسر اللام
اللغة يقال لكل قوم لسن أي لغة يتكلمون بها والملسن من النعال التي فيها طول ولطافة على هيئة اللسان قال كثير لهم أزر
حمر الحواشي يطونها بأقدامهم في الحضرمي الملسن وكذلك امرأة ملسنة القدمين لعن اللعن الطرد والإبعاد من الخير
واللعنة الاسم والجمع لعان ولعنات واللعين الرجل الملعون والمرأة لعين أيضاً واللعين الممسوخ واللعين
شيء ينصب وسط الزرع يطرد به الوحش قال الشماخ ذعرت به القطا ونفيت عنه مقام الذئب كالرجل اللعين
والملاعنة واللعان المباهلة والملعنة قارعة الطريق ومنزل الناس وفي الحديث اتقوا الملاعن يعني عند الحدث
ورجل لعنة يلعن الناس كثيراً ولعنة بالتسكين يلعنه الناس لغن اللغنون لغة في اللغدود والجمع اللغانين وبعض
بني تميم يقول لغن بمعنى لعل قال الفرزدق قفا يا صاحبي بنا لغنا نرى العرصات أو أثر الخيام لقن لقنت الكلام
بالكسر فهمته وتلقنته أخذته لقانية والتلقين كالتفهيم وغلام لقن سريع الفهم والاسم اللقانة لكن اللكنة عجمة في اللسان
وعي يقال رجل ألكن بين اللكن ولكن خفيفة وثقيلة حرف عطف للاستدراك والتحقيق يوجب بها بعد نفي إلا أن الثقيلة
تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر ويستدرك بها بعد النفي والإيجاب تقول ما جاءني زيد لكن عمراً قد جاء وما تكلم زيد
لكن عمراً قد تكلم والخفيفة لا تعمل لأنها تقع على الأسماء والأفعال وتقع أيضاً بعد النفي إذا ابتدأت بما بعدها تقول جاءني

Copyright ... University