الاعشى فما ذنبنا ان جاش بحر ابن عمكم وبحرك ساج لا يوارى الدعامصا ٥ وطرف ساج اى ساكن وسجيت
الميت تسجية اذا مددت عليه ثوبا **سجو** السجا الخفاش الواحد سجاة مفتوحان مقصوران عن النضر بن شميل
وسجاة كل شيء قشرته والجمع سجا والسجاة ايضا الساجة يقال للارنبل بسجسجي وسجاني وسحاء الكتاب مكسور ممدود
الواحد سحاة والجمع اسحية وسحوت القرطاس وسحيته اسحاه اذا قشرته وكذلك سحوت الطين عن وجه الارض
وسحيته اذا جرفته وانا اسحى واسحو واسحى ثلاث لغات وسحوت الكتاب وسحيته اذا شددته بالسحاء واسحى الرجل
كثر عنده الاسحية ورجل اسحوان بالضم كثير الاكل والساحية المطرة الشديدة الوقع التي تقشر وجه الارض
والسحاء ايضا نبت تاكل النحل منه فيطيب عسلها عليه والمسحاة كالمجرفة الا انها من حديد واما قول ابو زبيد
كان اوب مساحي القوم فوقهم طير تعيف على جون مزاحيف ٥ شبه رجع ايدي القوم بالمساحي المعوججة في حفر قبر عثمان
بطير تعيف على جون مزاحيف وهي التي يقال لها بالفارسية كنند ويقال ضربت ساحي بن عى السحاء ويقال ايضا ما في
السماء سحاءة من سحاب **سخو** السخاوة والسخاء الجود يقال منه سخا يسخو وسخي يسخى مثله وقال عمرو بن كلثوم اذا ما الماء
خالطها سخينا اى جدنا باموالنا وقول من قال سخينا من السخونة نصب على الحال فليس بشيء وسخيت نفسي عن الشيء
اذا تركته وسخو الرجل يسخو سخاوة اى صار سخيا وسخوت النار اسخوها سخوا وذلك اذا اوقدت فاجتمع الجمر والرماد
ففرجته وفيه لغة اخرى حكاها جميعا ابو عمرو سخيت النار اسخاها سخيا مثل لثت البيت لثا يقال اسخ نارك اى اجعل
لها مكانا توقد عليه وانشد ويزعم ان يرى المجنون يلقى بسخي النار ارزام الفصيل والسخا مقصور ظلع يصيب البعير
او الفصيل بان يثب بالحمل الثقيل فتعترض الريح بين الجلد والكتف يقال سخي البعير بالكسر يسخى سخا فهو سخ مثل عم
حكاه يعقوب وفلان يتسخى على اصحابه اى يتكلف السخاء وارض سخاوية لينة التراب وهي منسوبة ومكان سخاوي والسخاوي
الارض السهلة الواسعة والجمع السخاوى والسخاوى مثل الصحارى والصحارى **سدو** السدو مد اليد نحو الشيء يقال سدت
الناقة تسدو وهو تذرعها في المشي واتساع خطوها يقال ما احسن سدو رجليها ولتو يديها ونوق سواد وفلان
يسدو سدو فلان اى ينحو نحوه وبسر سد مثال عم وبسرة سدية وهو السداه والسدى ندى الليل وهو حياة
الزرع قال الكميت وجعله مثلا للجود فانت الندى فيما ينوبك والسدى وسديت الارض اذا كثر نداها من السماء
كان او من الارض فهي سدية على فعلة والسدى المعروف من الثوب وهو خلاف اللحمة والسداة مثله وهما سديان
والجمع اسدية وتقول منه اسديت الثوب واستيته واسدى النخل اذا سدى بسره وسدي البسر بالكسر اذا استرخت
ثفاريقه ومنه قول الشاعر بمخة منهن السدى والحصل ٥ وهذا بلح سد ويقال طلبت امرا فاسديته اى اصبته
وان لم تصبه قلت اعميته والسدى بالضم المهمل يقال ابل سدى اى مهملة وبعضهم يقول سدى بالفتح واسديتها
اهملتها وتسداه اى علاه قال الشاعر فلما دنوت تسديتها فثوبا نسيت وثوبا اجر ٥ والسدو ركوب الراس في السير
والسادي السادس وقال الشاعر اذا ما عد اربعة فسال فزوجك خامس وابوك سادي ٥ اراد السادس

فابدل من السين ياء كما فسرناه في ست **سرو** السرو شجر الواحدة سروة والسرو مثل الخيف والسرو محلة
حمير والسرو سخاء في مروءة يقال سرا يسرو وسري بالكسر يسرى سروا فيهما وسرو يسرو سراوة اى
صار سريا وقال ويرى السري من الرجال بنفسه وابن السري اذا سرى اسراهما وجمع السري سراة وهو
يعرف غيره وهو جمع عزيز ان يجمع فعيل على فعلة وجمع السراة سروات وتسرى اى تكلف السرو و
وتسرى الجارية من السرية ايضا وقال يعقوب اصله تسرر من السرور فابدلوا من احدى الراآت ياء كما
قالوا تقضى من تقضض والسري ايضا نهر صغير كالجدول والجمع اسرية وسريان مثل الجريب وجربان ولم
يسمع فيه اسرياء والسرية قطعة من الجيش يقال خير السرايا اربعمائة رجل ابن السكيت سروت الثوب عني
سروا اذا القيته عنك قال ابن هرمة سرى ثوبه عنك الصبى المتخايل اى كشف وسريت لغة وسروت
عني درعي بالواو والياء وانسرى عنه الهم انكشف وقد سري عنه مثله والسروة بالكسر سهم صغير والجمع السرى
والسروة ايضا الجراد اول ما يكون وهي دودة واصلها الهمز والسرية لغة فيها ومنه يقال ارض مسروة اى
ذات سروة وسراة كل شيء ظهره ووسطه والجمع سروات وفي الحديث ليس للنساء سروات الطريق ووسطه والجمع
سروات وفي الحديث ليس للنساء ولكنهن يمشين في الجوانب وسراة النهار وسطه والسراء بالفتح ممدود شجر تتخذ
منه القسي قال زهير يصف وحشا ثلاث كاقواس السراء وناشط قد اخضر من لس الغمير جحافله ٥ واسترت
الغنم والناس اى اخترتهم قال الاعشى وقد اخرج الكاعب المستراة من خدرها واشيع القمارا وهي سري
ابله وسراة ماله واستوى الموت بني فلان اى اختار سراتهم والسارية الاسطوانة والسارية السحابة التي تاتي
ليلا وسريت سرى ومسرى واسريت بمعنى اذا سرت ليلا وبالالف لغة اهل الحجاز وقد جاء القرآن بهما جميعا
قال حسان بن ثابت حي النضيرة ربة الخدر اسرت الي ولم تكن تسرى ويقال سرينا سرية واحدة والاسم السرية
بالضم والسرى يقال اسراه واسرى به مثل اخذ الخطام واخذ بالخطام وانما قال تعالى سبحان الذي اسرى بعبده ليلا
وان كان السرى لا يكون الا بالليل للتاكيد كقولهم سرت امس نهارا والبارحة ليلا والسراية سرى الليل وهو مصدر
ويقل في المصادر ان تجيء على هذا البناء لانه من ابنية الجمع يدل على صحة هذا ان بعض العرب يؤنث السرى والهدى
وهم بنو اسد توهما انهما جمع سرية وهدية واسرائيل اسم يقال هو مضاف الى ايل قال الاخفش يهمز ولا يهمز
قال ويقال في لغة اسرائين بالنون كما تقول جبرين واسماعين **سطو** السطو القهر بالبطش يقال سطا به
والسطوة المرة الواحدة والجمع السطوات والفحل يسطو على طروقته ابو عمرو والساطي الذي يعتلم فيخرج من ابل الى
ابل قال الاخطل هامته مثل الفنيق الساطي قال الاصمعي الساطي من الخيل البعيد الشحوة وهي الخطوة وسطا
الراعي على الناقة اذا ادخل يده في رحمها ليخرج ما فيها من الوثر وهو ماء الفحل واذا لم يخرج لم تلقح الناقة
وسطا الفرس اى ابعد الخطو وسطا الماء كثر وفرس ساط يسطو على سائر الخيل يقال هو الذي يرفع ذنبه

Copyright © King Saud University