

ذوي قضبان من حنظل فقال اوى فابدل من اللوامع وقال ط تلتخي وادان فلة الحرف قال المازني الذي
 تاله خطا لا تخرج او مضمومة فلة الكلمة فانت الحين ان ثبتت تن كنه على حالها وان ثبتت قلبت ميمه ففان
 وعد واعد وومر والجر وورى واورى وورى واورى لانه حناجر الورد وان لفته الاو **وجي** الميم
 بالكسر وهذان بعد وحقاق حاصر ميم وجر والاني وحيا او اوجينته انا وامه ليتوحي وقال نوكتهم وفاق فيمنه
 اوحي اى يمشي منه وسالنه فادحي على اى **وجي** الونجى المكتوب وجمعه ووجى مشاحل وحق مال السبخان
 كما فيه الوجى سلامها والوحي ايضا الاشارة والكتابة والرياسة والالمام هو الكلام الحق وكل ما القيتة
 الحبر ك قال حنظل الميم الكلام اوحيث وهوا نقل بسلام فحنظه قال العجاج وحي لها القرآن فاستدرب
 وحي ووى اوحي لها ووحى ايضا الونجى وقال لقرب كان جاه العليم ووحى ابتقا واليه انه ووحى
 اى اشارة والى الخالق ووحى اليهم ان يحاكيوه ووحى ك الخبر اى الاشرت وصوتت به رويار
 والوحي مثل الميم الصنعت قال الشنعر مفعلا كراهه وحيه ك ما منع العيز وحي الالمام وذل الالمام بالها
 قال الاجم يوحى بها كل ميم هي ثابت فلناه هذا الوحي اى اشارة وهى حيايت عاملة قال الاخفش نصب
 عاملات على الجبال قال البصر ويصفت وجاء الرعد وهوضوته المردود الخوق قال الرعد يوحى وجاء واستجاب
 اى استمضيه والوحي المسترعة يد ويقبض وقال العجمي اى من اليل الى اليلان وقوحى اهل اسير
 ووجاه توجيه اى عناية والوحي على فقبل السريع يقال حوت ووجى **وجي** يقال وحيت وحيت اى حذفت
 فسدك وهذا ووحى اهلك اى عنته حيث ساروا وما اذرك من وحي فلان الالم من وحيه ووحى الناحية وحي
 سار ساريا فضلا وقال البصر ووحى جميل ينف وواها لغة ضعيفت فى الاخاء ووحى على فاحى ووحيت
 مرضا كل اى حريت وقصرت وقول السبخان لى فلان اى سبخان وهذا الحرف هكذا فى اباو مجيد فى الحانة
ورى الورى بالنسبة الى الحوزة بعد النبوة وذل الورى بالنسبة الى الموى فقولنا ودى بغير الف وورى
 الفون يورى ووربا اذ الولى النبوة له بغير وورى الولى بغير ولف الولى وورى الولى والولى واحة
 الديات والهاء عوض من الوا ونقول ووريت القبيل اربعة جبة اذ اعطيت ريشه واندى شى اخرت ريشته واذ
 اموتت فالت رطانا وللانشاء به والجماعة ذوا الانا وورى فلان شى فكل فمؤخره والورى على فقبل
 صفاء القبيل الواحدة وجبة والورى مؤخره ووريت القبوا بالكسر عز اليم كما قال شمر فى الواو بالشاهق
 والجمع الوردية على عنقها كما نه جمع وورى مثل سريته واسريته للميم وقول الشنعر عن ساهم بنزير وساهم
 الوردى ووحى اذ كان فى العترة والواري الحنظل شانى فذل على علما فانه اذ اضرته الواحدة وجبة **ورى**
 قال جابه ودية بالنسبة الى عنت ابن الهكيت ممتحن جدى واجوز من الضالين ولبس لها وخصه ولبس لها
 ودية اى يورى اللى الدياتم والبلاد **ورى** الفوق جود لونه ووربا اكله وحي الحديث لا تلتخي حوت اى

يحيى حتى يوبه وقال عبد بن الجهم اس وراهن لروى لها قد وورثني ووحى على اكماد صق الا واه واشهد
 البيهقى قالته وورثا اذا نضح لفظه ربا نخل وورثا للاشرف والجماعة زقا والملاحة ركن وسمى المومنة من وورى
 واثقوى والمولدين ربا والنساء يورين والاسم الورى للنخل قال الفراء يقال سلب الله علك الورى ووحى خبى
 والورى ابين الخلق ويقال على ادرك اى الورى يعواى اى الخلق قال الفراء ويقال الله علك الورى ووحى خبى
 الورى ليست له بلاد وورى الورد بالفتح يورى ووربا اذا خرجت فانه وضمه اخرى فى كذا ليدنى يورى الكسرى بها
 واورثته انا وكذا وورثته ثورية وفلان يسئورى زناد الصلابة ويقال ايضا وورى الخ ميم اذا اكثر وفاقة
 واربة اى حيشة وقال الفيلسوف علم السرف اوارى وورى على فعل اى سميت ونقال وورى الحوزة ساهم
 ثورية اصابه بالورى قال العجاج عن ذى حنظل وورى اذ اخرجت فانه وضمه اخرى فى كذا ليدنى يورى الكسرى بها
 اى اخفيت ووقار هو اى استقى وول ميم حنظل وفد بكون ميمى فلام ميمى حنظل وضمه اخرى فى كذا ليدنى يورى الكسرى بها
 من اوله فتر نفة على القابة اذ كان على مضاف وجعله اسما وهو عن يركى افعل من فعل مضارع واشهد اذ انا
 لم اومن عليك ولم يكن لفاو كل الامر وراولة ووجهه وول كل او سفع نصبت بالفعل المقدم وهو تاحى وقول العلقم
 وكان وراهم ملك ياخذ كل سفينة غضبا اى اسامهم ونصفيها وورثية تالها وسمى شاة والوكلة ايضا والوالد
 ويقول وورثها لميمى ثورية اذا استرته وظهرت عيون كانه ما حوز من ورا الا انسان كانه تعلم وراة وجبت لفظ
ورى الورى المفضل الشريد وقال الفراء لها بعد كخراب وورى وحق وورى حصل الشريط والمستور كالاخص
 الموقف مال ابن مقبل دعوتيه العيز مسوزى بكتيز بما فيه قدر لوى **وجي** وسمى لاشه اى حلق والميمى الحلق
 به مال الفتى اى فقل وانشد فان يركى الميمى حنظل فوطها فموا وحنون الومضان فاعلى وقال
 عبد الله بن سبيد الاموى هو ملك لا غير يقال هذا هو ميمى كانه ميمى وهو مفعول من او سويت راسه اذ احسبه
 بالموتى قال ابو عبيد ولم تسع التلاكي فيم التمر الوميم وموتى لم رجل قال ابو عمر من الجاهل هو مفعول
 يرك على شكله بضم الراء وفعل له تصرف على حاله ولفه الكثر فقل لا يهتدى من كل افعال وكان
 الكساي يقول هو فقل وقد ذكرنا فى السيرة النسبة اليه ميمى وسمى ميمى وال فقل وقد ذكرنا فى السيرة وسمى واه
 لغة ضعيفت ولها وسمى على جوامع وقد استوسيت اى فقلت له واسمى **وشى** الشية كل لوى فكلان معقل لوى
 الفون وسمى والهاء عوض من الوا والراهبة ميمى والميم شيت يقال فقد اشبهت فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل
 اخرى وحقا تعالى ريشه فيها اى ليس فيها لوت مخالف سائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل
 فاشبهه شرد الكثرة ميمى وسمى والنسبة اليه شرد الورا وسمى فاه الفعل وسمى الكثرة فمائل فمائل
 وصل قول عيسى عليه السلام الخفضل الميم من تسليق المشور اذ اموتت منه قلت شة ميمى فمائل فمائل فمائل فمائل
 فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل فمائل