رضي الله عنه وسرحيلها في قالب الصور الحسية مجانسة ما
في النفس من خيالات الحس وتلوينها بالمحسوسات حتى لو تجردت
وصفية من ذلك لكونت بالحقايق والمعاني صرفا من غير
مثال ولذلك كان المثال بداية الوحي واوايله ثم تدرج
الى المكاشفة بصرف الحقايق والمعاني يقظة ونوما وكذلك
من له نصيب من ارثه عليه الصلاة والسلام من الاولياء
في منامه هو اسم مصدر نام نوما والنوم قال سديد الدين الكازروني
هو عبارة عن رجوع الحرارة العزيزية الى الباطن طلبا للانضاج
فلذلك يتبعها الروح النفساني وقواها ليتم ذلك الفعل وقال غيره
النوم حال يعرض للحيوان من استرخاء الدماغ ورطوباته لابخرة
المتصاعدة من الجسد الى الراس بحيث تسقف الحواس الظاهرة عن
الاحساس رأسا وذلك ان الابخرة متصاعدة على لدوام من المعدة
الى الدماغ فمتى صادفت منه فتورا واعيا استولت عليه وهو
معدن الحس والحركة فيحصل فيه فتور وهو الوسنة فان عم الاستيلاء
حاسة البصر فهو الغفوة والنوم الخفيف والنعاس وبكثرة صاحبه
بين النايم واليقظان وان عم جميع الجسد وصل القلب وازال الفهم
والعقل فهو النوم الثقيل وانما تحصل الرويا كما قال الاستاذ ابو
القاسم القشيري اذا لم يستغرق النوم جميع الاستشعار فقلت له اي كذلك
المثال المورى ما في الشخص الذي هو مثاله والمفهم عما عنده
ما تحل الله بك اي هل جعلك من اهل النجاة من عذابه ام لا لان هذا
هو اهم ما يسئل عنه من احوال الميت وليس في لفظ المستفهم ما يفيد

استفهامه وانما سأله لاستخراج العلم بموته وان رؤياه له انما هي
بعد موته ولقائه ما لقي فقال غفر لي بالبناء للفاعل لان من مات فقد
قامت قيامته ويرى مقعده ويبشر بالجنة او النار ويزول عنه حجاب
الوهم والغفلة ولا تزال روحه منعمة او معذبة عاملنا الله بفضله
ورحمته بمنه وجوده فقلت له ثبت لفظة له في بعض النسخ وسقطت
في النسخة التسهيلية وغيرها فيم بإثبات الفا في النسخة التسهيلية وسقطت
في بعض المعتمدة ذلك بإثبات هذا ايضا هو في النسخة التسهيلية والاشارة
الى ما ذكر وهو المغفرة وانما سببيته دخلت على ما الاستفهامية
فحذفت الفها وكانه سأله بم حصلت لك المغفرة عن فضل الله محترما
او مع سبب واذكان مع سبب فما هو سبب السوال ولا ما جبلت عليه
النفس من التطلع الى معرفة حقايق الاشياء والوقوف على كنهها والاحاطة
بالامور وقايتا الاعتناء بالعمل المغفور من اجله والرغبة فيه وتقوية
الرجاء وحسن الظن بالله سبحانه وبحمته والتعلق به وجدير ان كان المغفرة
عن محض الفضل والكرام والله اعلم فقال كنت واناني الدنيا اذا كتب
اذا كتبت اسم محمد يعني هذا الاسم الذي هو محمد والذي تقدم اذا كتبت
اسم النبي ويحتمل ان المراد لفظ النبي او اسمه الخاص الذي هو محمد
او اي اسم جرى به صلى الله عليه وسلم في كتاب اسم من ان يكون من جمعه
وتاليفه وتقييده او كتابة غيره لكن كونه وذا قد يقتضي ان المراد كتابة
غيره صليت عليه يحتمل الكتابة او باللسان فقط والذي عند غيره كتب
صلى الله عليه وسلم كما تقدم فبسبب ذلك غفر لي واعطاني ربي
وسقط نقطة ربي في بعض النسخ ما اي شيا والذي لا عين ولا اثر يرفع

Copyright © King Saud University