للقلب ومباشرته له بالذوق تارة وبالطعام والشراب اخرى
وبوجدان الحلاوة تارة كما قال ذاق وقال ثلاث من كن فيه وجد
حلاوة الايمان ولما نهاهم عن الوصول قالوا انك تواصل فقال انى
لست كهيئتكم انى اطعم واسقى وقد غلط محجاب من ظن ان هذا طعام
وشراب حسيى الفم ثم قال والمقصود ان ذوق حلاوة الايمان امر يجده
القلب تكون خسة اليد كذوق حلاوة الطعام الى الفم وحلاوة
الجماع الى اللذة كما قال عليه السلام حتى تذوق عسيلته ويذوق
عسيلتك ولا يتم طعم ولا وة ينعلق بهما ذوق ووجد ولا ترد به
التشبيه والشكوك الا اذا وصل العبد الى هذا الحال فباشر الايمان
حقيقة المباشرة فيذوق طعمه ويجد ان حلاوة انتهى وقد دل
حديث الاصل على ان خشوع الظاهر عنوان عمارة الباطن ووجدان
حلاوة الايمان فيه وهو كذلك وشواهده من القرآن والاحاديث
معلومة ومن لم يجدها لم يخشع فمن لم يخشع جوارحه ذليل ومن
لم يذل بالطاعة لم يجد حلاوة العبادة وفى
نسخة وبم بزيادة واو وتوجد اى الحلاوة او قيل بم نال وتكب فقال
نصدق واحببت فى الله اى بان يصدق الحب فى الله فهو من اضافة
المصدر الى المفعول او يصادق الحب فى الله اى احبت الصادة لله
فهو من اضافة الصفة الى الموصوف على مذهب من اجاز ذلك
والحب الصادق هو الناطع المحض الخالص الذى لا يشوبه شئ من غيره
ولا يكدره بقاء شئ من نفس او هوى فقيل وبم يوجد حبك لله
الاضافة للمفعول بدليل ما قبله من قوله فى الله ووصف الحب
بالصدق والوصف بالصدق وعدمه انما يصح فى حق العبد وقوله

هنا



هنا حبك لله مبين لقوله بصدق احببت فى الله وان المراد حبك لله
لاجل عزه من اجله او قيل بم يكمل حب رسوله اى بصدق متابعته
فحب الله تعالى يوجد بصدق المتابعة لرسوله صلى الله عليه وسلم
واذا تحقق العبد بمحبة الله ورسوله وصدق فى متابعة امره
ونهيه خشع وتادب ظاهرا وباطنا لان ما فى الباطن يلوح على
الظاهر ويعود عليه لما بينهما من الارتباط ولما ان الانسان
عمدة والمعتبر فيه هو باطنه به يصلح به يفسد وقد قال
صلى الله عليه وسلم الا وان فى الجسد مضغة اذا صلحت صلح
الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهى القلب واذا
كان الخشوع هو الخوف فمحى الحديث المتكلم عليه ان المحبة تمنع
الخوف وهو كذلك لان مقامات اليقين مرتبط بعضها ببعض
فمن حصلت له المحبة نال من مقام الخوف والرجا والحيا
وغيرها من المقامات والاحوال جميعها على هذه الائمة الثلاثة
وفى الحديث ايضا ان احببت ينال بالاكتساب وهو كذلك فان
احببت وهبى والاكتسابى والاكتسابى له طريقان الاحسان والجمال
وهذا على ولا احسان الا لله الذى اسبغ نعمه ظاهرة وباطنة
ومن تدبرها فى نفسه وفى كتاب الله عز وجل وجدها ولا
جمال كجماله سبحانه اذ كل جمال ظهر فهو اثر جماله وفرع عنه
فلا جمال الا له سبحانه واذا صحت متابعة رسول الله صلى الله
عليه وسلم نجم عنها بفضل الله تطهير السريرة وتنوير البصيرة و
اعتدال الطبيعة فحصلت رؤية الاحسان والجمال فكان عن ذلك

Copyright © King Saud University