

وهو حسي ونعم اليكول ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ولا
 واخر وقد وردت في استخار من دابة الطيور هكذا ان في
 احدها والحمد لله رب العالمين الذي يشكركم ويريها وهو حسبا
 وفي اخرى كما تقدم عن ابن وداعة سوا وهذا آخر الصلاة
 التي ختم بها الشيخ ابو محمد حين حرمه الله تعالى به اللهم صل
 على محمد وعلى آل محمد ما سمحت الحرام في نسخة ان هذا هو مبدأ
 الخبر الثاني من وسقط فيها ذكر الحرب عند قوله فيما ياتي اللهم
 صل على محمد النبي الزاهد وفي اخرى ثبت ذكر الحرب هنا وهناك والله
 في نسخة السهلة ثبوته هناك وسقطه هنا وهو الصواب
 والله اعلم وما مصدرية طريقة وسجعت تخفف بمعنى طرت
 في صوتها وردت على وجه واحد والحاج جمع حام بالفتح
 وفي القاموس انه طائر يرفل السوت وكثرة طوق **وجت**
الجوامع مجتمعة من حام الطائر وعينه على الشيء بمعنى له
 واستدارية وطاف حوله وكثر قد سقطت لالت منه و
 يكون المراد بالجمع حامية وهي العطاس التي تحوم حو
 المامن الطيور ويحتمل انه من الحامية التي هو المبع والحوام
 على هذا مقبول مجازي بقدر الامكان وهي اليه العين
 ويكون موافق لقوله حمت من غير ان يكون سقطت
 منه الالف ويكون على يابه من غير قلب ولا تلبيح موافقة
 فعله والله اعلم **وسرحت** اي ذهبت تربي **وسقطت** اي
 اذهبت ودرقت السور والكروم **والجمع** جمع تيمية وهي العادة

تعلق في العنق وعينه وفيها الايات ولا سا او غزذ لك متما
 يستشني به **وتشيت** بالسا المفعول وفي بعض النسخ شدت
 بدلين منبدا للمفعول ايضا اي على الروي **الجمع** عام
 معلوم **وتشيت** اي زادت وزيت **الجمع** نامة وهي ما
 من مخلوقات الله تعالى نبات والقياس في جميع نامة التوا
 الا ان يكون مقوليا على ما تقدم في الحوام والله اعلم والمعنى
 فيما سمعت وجمع ما عطف عليها مدة دوام ذلك والمراد من
 ذلك كله التزايد وعدم النهاية **اللهم صل على محمد وعلى آل**
محمد مصدرية طريقة كالتى قبلها وبعدها في قوله ما
 دارت الا فارك وماطلعت الشمس **الجمع** اي اسقر واضا
 وانضج **الاصباح** اي الصبح وهو هذا الخبر ويحتمل ان يراد به
 اول النهار **وهبت الرياح** وهبت اي هبت منبدا ايضا على
 هبتها **الاشياء** جمع يشع بالتحريك واسكن وهو الشخص
وناقض **هدق** وضم العين والهدق والتهدب والواو **والرياح**
 بفتح الراء وتخفيف الواو اي تحذقنا وبها وجعلت كل من الاخر
 والى عقبه وبدلا منه والهدق والبكرة او ما بين طلوع الخمر
 وطلع الشمس والرياح الضمى ومن الزوال الى الليل **وقهدة**
 بالسا المفعول اي است وجعلت على المتكئين كالقارورة
 في العنق وفي الاساس فادته السيف لفت جمالية في عنقه
 فقلده ونجا السيف على مقبله انتهى **الصوم** بكسر الصاد و
 تخفيف الفاء جمع ضع لغرض السيف تسمية السيف باسم بعضه

تعلق