والوجه الثاني من اوجه حتى ان يكون حرف عطف
خلافا للكوفيين تفيد عطف الجمع من غير ترتيب ولا معية
على الاصح كالواو في ذلك الا ان المعطوف بها اي بحتى
مشروط بامرين احدهما ان يكون بعضا من المعطوف
عليه اما حقيقة او حكما كما يجيء والآخر الثاني ان يكون
المعطوف بها غاية له اي للمعطوف عليه فهي كالشرف
نحو مات الناس حتى الانبياء فان الانبياء
عليهم الصلوة والسلام هم المعطوف بحتى وهم غاية
للناس في شرف المقدار بالنسبة الى كمالات نوع
الانسان وعكسه كالزيادة نحو قولك زارني الناس
حتى الجاهون فان الجاهون هم المعطوف غاية للناس
في دناءة المقدار وكالقوة والضعف كما قال
الشاعر فهر ناكم حتى فانتموا اباونا حتى بنينا الاعظم
فالكمات جمع كمي وهو المطل من القوم وهو اشرفهم
يشير نفسه بالدرع والبيضة غاية في القوة والبنون
الاصاغر غاية في الضعف وتقول قدم الحجيج حتى المشاة
اكلت السمك حتى رأسها وفي بعض الكتب العجيبتي

الجارية

الجارية حتى كلاما بان الكلام في عدم استقلاله بنفسه
واحتياجه اليما لجزئيتها لما بينهما من التعلق الاشتمالي ولا يمتنع
ان تقول اعجبني الجارية حتى ولدها ان الولد مستقل بنفسه
وغير قائم بها وفي تمثيله للثاني قبل الاول لف ونشر غير
مرتب والضابط وهو امر كلي منطبق على جزئياته ان
يقال ما صح استثناؤه على الاتصال صح دخول حتى عليه
وما لا يصح استثناؤه مما قبله فلا يصح دخول حتى عليه
الا ترى انه يصح ان يقال اعجبني الجارية الا كلامها ولا يمتنع
الاول بالعدم وخولف فيها الوجه الثالث من اوجه حتى
ان تكون حرف ابتداء على الاصح فتدخل على ثلثة اشياء
على الجملة والمبدوءة بالفعل المضارع المرفوع نحو قوله
مشى فوسع حتى عفوا وقالوا صح
ولم نواصحتى يقول الرسول مع قراءة من يرفع
وهو نادر وعلى الجملة الاسمية كقوله وهو جرير
حتى ماء دجلة اشكل وقد تقدم وقيل صح مع الفعلية
المصدرة بالفعل الماضي جارة وان بعدها مضمرة والتقدير
فوسع حتى ان عفوا اكدت قال ابن مالك قال
الخليل رحمه الله وهو الحق ولا اعرف له في ذلك سلفا

Copyright © King Saud University