مبنى للمفعول لو جازه بالبيان العبارتين والا تقول
مع قولك فعل ماض مبنى كما الى لشئ لم يسم فاعله ما فيه
الى في هذه التعبير يعني العبارة من التطويل والخفاء
اما التطويل فلان هذه العبارة بسبع كلمات والعبارتان
دون ذلك واما الخفاء فلابهام ما وقعت عليه المجرورة
باللام وحتى كلتا العبارتين السابقتين نظر اما الاولى
فلانها تصدق على الفعل الذى لا فاعل له نحو قولنا انه فعل
ماض لم يسم مع انه ليس مرادا واما الثانية لان المفعول
حيث اطلق انصرف الى المفعول به لانه اكثر المفاعيل
دورانا في الكلام كما قال المصنف رح رح المغني فلا تشتغل
المسند الى المجرور والظرف والمصدر وينبغي لك
ان تقول رح نحو زيد المسند اليه الفعل المبني للمفعول
نائب عن الفاعل كما له وجازته ولا تقل مفعول
لم يسم فاعله لخفاءه وطوله كما يؤخذ مما تقدم
وصدقه بالجر اى ولصدق هذا المفعول على المفعول
الثاني من مثل درهما من نحو اعطى زيد درهما فيصدق على
درهما في هذا المثال انه مفعول لم يسم فاعله مع انه

ليس

ليس مرادا ومن ثم سماه المتقدمون جملة لم يسم فاعله
وينبغي لك ان تقول رح قد حرف تقليل رح عن الماضي
وتقريبه من الحال وتقليل حدث المضارع وتحقيق
حدوثها وتقدمت امثلة ذلك رح بحث قد وينبغي
لك ان تقول في لين من تحولين اقوم لن حرف
نفي ونصب واستقبال ولا يقتضي تاكيد المنفي خلافا
للمعتزلي رح في كشافه ولا تابيده خلافا له رح نحو ولن
فلن اقوم محتجا بان ثم يدل انك لا تقوم ابدا او انك
تقوم في بعض ازمنة المستقبل على الاصح وينبغي
لك ان تقول رح لم من نحو لم يقم لم حرف جزم لنفي
المضارع وقلبه ماضيا وان تقول في اما المفتوحة
الهمزة المشددة الميم نحو اما اليتيم فلا تقهر الاية انها
حرف شرط وتفصيل وتوكيد ومن نحو اما زيد منطلق
اما حرف شرط وتوكيد بدون تفصيل وان تقول
في ان المفتوحة الهمزة الساكنة النون من نحو
ان تقل ان حرف مصدري ينصب المضارع و
يخلصه للاستقبال وان تقول رح الفاء التي بعد الشرط

Copyright © King Saud University