

عوفي الدار ويجوز في نحو جاء في الذي هو اسمة الناس للذوق
الالتباس في الاول وعدم في الثاني وما يقال من انك
ضمير مجرور فقد عرفت ان خطا باذن الباء حرف جر يبين
على الكسرة لا محل له ولا نقل ان ب حرف جر كما قيل فانه
خطا لما هو متعلق بالبين والاذن مجرور لفظا بالباء
والجرور منصوب محلا او تقديره انفعول به غير صحيح لا بين
او الجار مع المجرور ظرف مستقر وتحت ضمير انا عبارة عن
المتكلم مبني على الفتح مرفوع محلا فاعله وهو موجهة فعالية
او ممتدة منصوب محلا حال من فاعل ابيته او منصوب
محلا مفعول مطلق مجاز لا بين على تقدير كونه ممتدة
لانه ان لم يجعل لك مفعولا مطلقا اذا لا يجوز تعدد
المطلق النوع بلا تبعية على ما في حاشية القاضى للمولى شهاب
وقيل او مرفوع محلا خبر مبتداء محذوف اي هو ملتبس
باذن الله تعالى وقد عرفت ما فيه او منصوب محلا حال
من هذه قدم عليه ها وفيه ان القانون انه اذا جاء
واحد صالح لان يكون حالا من فاعل الفعل والمفعول
فانه قدم عليه ها او توسطه بينهما يجب كون الحال عن
وان تأخر

وان تأخر عنها يجب كونها حالا عن المتأخر وهدى تتوسط
الحال بين الفاعل والمفعول فيجب كون الحال من الفاعل
نص عليه الدماميني في تحفة الغريب والفاضل الصمام في
الاطول والرضي في شرح الكافية واما قال ابن هشام في مفتاح
اللبيب من ان يحتمل كونها حالا من الفاعل والمفعول نحو منبت
زيد اضا كما فقد رد الدماميني في شرحه حيث قال نص
عليه العلماء على ان الحال اذا تعددت وتعد دجها لا يجعل
لغيره الاقرب لا يرد ليل قليلا للفصل فينبغي ان يكون هنا
كذلك لان كونها للاقرب سلم من الفصل وكونها للابعد
مستلزم له وقد يفرق بان الفصل هنا سيبه مجازا وفيه
نظرة انتهى الله مجرور لفظا مضاف اليه للاذن ومرفوع
محلا عند المصن وتقديره عند الجمهور فاعل له تعاطى سق
مفضلا هذه الراه حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له
واذا السهم إشارة مبني على الكسرة او على السكون منصوب
محلا مفعول به لا بين الثلاثة منصوبة لفظا صفة هذه
عند المحققين كما في الامالي لابن الحاجب وقيل عطفا بيان
وقيل بدل على الاختلاف فيما بينهم واما كونها مرفوعة