

الغضارة مع الآلة حرف لا يفتح اضماره ولا بد منه لشاد
 المعز لانه يندرج في الفعل عن الفاعل والمضمر وانشاء له وورد
 المقرب للفتح ههنا ما يكره طريق قطعه اضمار الضام فلهذا
 الاسم الظاهر واما تنازع الواقع في الضمير المنفصل فلهذا
 الكسائي يقطع بالضم على من ذهب الغاء فيعملان معا
 واما في من ذهب غيرهما فلا يفتح قطعه لان طريق القطع
 عندهم الاضمار وهو متع لا يفتح فقد يكون اي تنازع الفعلين
في الفاعلية بان يفتقر كل منهما الى كونه الاسم الظاهر فاعل
فكلاهما متفقين في اقتضاء الفاعلية مثلا ضربت واكرمت زيد
فكلاهما متفقان في المنعوية بان يفتقر كل منهما الى كونه
الظاهر منعولا لانه متفقان في اقتضاء المنعوية
واكرمت زيد وقد يكون تنازعا في الفاعلية وذلك
على وجهين احدهما ان يفتقر كل منهما فاعلية اسم ظرف
اسم ظرف آخر فيكون متفقين في ذلك الاضمار على ضرب واحد
زيد ظرف وليس فاعلا فانما تنازع هو اجتماع الفعلين
الاوليين في انهما ان يفتقر احد الفعلين فاعلية اسم ظاهر
منعول في ذلك الاسم الظاهر بعينه ولا يستلزم اجتماع

الفعلين في هذا هو القسم الثالث المتبادر الى ان يكون
 لخصيص هذه الصورة بالاداء يعني فكونه تنازع الفعلين وانما
 في الفاعلية والمنعوية جلا لكون الفعلين مختلفين في الاضمار
 وذلك لا يفتقر الا اذا كان اسم الظاهر التنازعي فيه واحدا وانما
 لم يورد مثلا القسم الثالث لانه اخص من المثال الاول
 وفعله من المثال الاخر حتم المثال القسم الثالث وذلك يشق على
 كثير من الظاهرين وضربت زيدا واكرمت زيدا وضربت زيدا
 زيدا واكرمت زيدا وضربت زيدا وفي ذلك مما يكون الاسم الظاهر
 في كل افعال النحاة البصرية اعمال النحاة التنازعي مع مجموع
 اعمال الاداء ويختار النحاة الكوفية في الاداء اي اعمال الفعل الاول
 مع مجموع اعمال التثنية لسببه وللحذف عن الاضمار في الذكر
 فلهذا عملت الفعل التنازعي كما هو من ذهب البصريين ويلازمه
 المتبادر الا انما استعملت التنازعي في الفعل الاول لا في الثاني
 اذا اقتضى النحاة على ان الاضمار قبل الذكر في العدة بشرط التقيد
 والارادة التكرار بالذكر ولا يتبع الحذف على وقوع الاسم الظاهر
 في الفعلين ان علمنا فقتله افرادا وثنية وجهها زيد
 والاشارة الى من الضمير والمضمر يكون موافقا للمعنى في هذه

الفعلين

تأنيدي