

وفي بعضها بخلافه خفيفة والمشهوره من الصحيحه ان طاهر ولكن اذا كان على  
 تجسده في ظاهر الروايات عز اصحابنا الثلاثة وروى عن محمد في النوادر ان طاهر  
 ولكن لا يركب وهو الصحيح لم ار تصحيحه لغيره لصح بل الصحيح انه نجس على  
 ما حققناه في الفقيه وان اصحاب التوبة او البدن شيء من السور المذكوره لا يمنع  
 جواز الصلوة وان شئت اى ولو كانت بحيث بعد كثير فاحتمل ان طاهر  
 الا انه تكره الصلوة معه كما ذكره في الموضوعه وركبها ويكره ان يدع الهرة  
 تلحس يدنا او ثوبه ثم يصل به من غير غسل ولا صلح انها كراهه تزيين على ما  
 اخشاه الكرخي وقيل تحريم على ما استشاره الطحاوي وان اصحاب التوبة والبدن  
 شيء من السور المذكوره لا يمنع جواز الصلوة ايضا وان شئت وروى عن  
 ابي يوسف ان قال يمنع ان فرش بياض على ان تجس بجملته خفيفه وهو الصحيح ان الشك  
 في طهرويه لا في طهارته بل هو ظاهر قطعا وقد تقدم وان اصحاب التوبة والبدن  
 شيء من السور لا يمنع جواز الصلوة اذا زاد على قدر الدم ولا صل فيه  
 اى فيما يقع جواز الصلوة ان الغليظة اذا كانت فكذا الدم او دونه  
 فهي مفعول لا يمنع جواز الصلوة عندنا وعند زبول والشافعي منع جواز الصلوة و  
 قلت وكذا عند مالك واجمده ولكن يلوغان بغسل وان كانت اى ولو كانت  
 الجيلة اقل من قدر الدم على ما تقدم في الادب حتى ان التوبه والبدن اذا اصابه  
 من الغليظة اقل من قدر الدم ولم يغسلها ثم اصابه منها مقدار ما لو  
 جعت سلك الجيلة اى مع تلك الجيلة اى اصابته او لا يصير الجيلة اكثر من قدر  
 الدم منعت تلك الجيلة من جواز الصلوة بالاجماع وقد روى عن ابي حنيفة  
 انه غسل ثوبه من قطرة ده اصابته زيادة ودمه وحاشا خطه على ابي حنيفة  
 وقد قلنا في القوي ثم الدم المقدس به سواد الدم الكبري المشتمل على كبر السنين

منه

منه سويلا في شغلها اسم موضع وهو مثل عرض الكف اى شعر الكف وهو  
 لا يدخل اصول الاصابع قال الفقيه رحمه الله تعالى في قدر بالوزن اى  
 بالوزن الموزن وهو ما يبلغ وزنه مثقالا في الجيلة المنجسة اى ذات الحجر  
 والجسد كالعذرة والجمالية ونحوها ويقدر بالسطح والعرض المذكور  
 في الجيلة الرقيقة التي لا جرم لها كايول والحزب والدم المائع ونحوها في العود  
 في الكيف ووزن ذات الجيلة وفي الرقوت جليا وان اصابه اى التوبه هذه  
 تحريمها اقل من قدر الدم وقت الاصابة ثم ينسد بعد ذلك حتما  
 اكثر من قدر الدم قال بعضهم يعتبر وقت الاصابة فلا يمنع جواز الصلوة  
 وان زاد بعد ذلك وقال بعضهم يعتبر وقت الصلوة به يحيط به يمنع الصلوة  
 وفيه اى بالتقولا لانه في وقتها ان مساحتها الجيلة وقت الصلوة اكثر من قدر  
 الدم وما صلح به قبل الانبساط جازمه القدر لا يمنع ذلك الوقت ان  
 اصابه الدهن النجس الجليله ونسرب اى سرى الدهن في الجردا والخل الرجل  
 يدعى في السنين الجليله وغيره من اللادهان النجسة او الهرة اذا اختلقت بالحنان  
 الجرس او غيره من الخنات ايات النجسة او التوبه اذا صبغ بالصبغ بالكل الجرس  
 ثم غسل كل من الاثني المذكورة ثلث مرات ظهر الجليله من النجس المنسرب والشق  
 من الصبغ الجرس في اليد من الدهن الجير والخطا الجرس والاقوى ولو نقر اثر  
 الدهن من الدهن في اليد والجلد اى الصبغ في التوبه وانما الجيلة في اليد  
 لان الاثر الذي يشق زوالها يضربها واه وما نشرب بجلده من الدهن لخص  
 عقوله للبهود كره في الجلد يظهر التوبه الى الصبغ بشيء نجس ينسرب ان يعسل  
 حتى يغير الماء وينسب من الماء الا يصلح الماء من لون الصبغ وكذا قال  
 قاضينا في اخضا اليد ينبغي ان لا يكون طارحا بل يخرج من الماء الملون بلون