

لأن صورة الثياب عند تنقذ تحققت الصلوة وفي الهداية الصحيح انه لما كان في حال الغضب...
لأن سقوط حكم الاستحباب قبل الانفصال للصلوة ولا ضرورة بقوله ولا يذهب عليك
ان هذا التعليل انما ينهض على أصل من قال انه ظاهر غير ظهور مكان التعليل الأول
انما ينهض على أصل من قال ان الخمس والاختلاف الثالث في حكمه فوندا في حنفية هو غير محاسبة
غليظة وعندنا يوسف بن حسن نجاسة خفيفة وعند محمد طاهر غير مطهر هكذا ذكره مشايخ ما ولا النهر
والتنوير في الخلاف بين الثلثة وقال مشايخ العراق انه ظاهر غير ظهور عند أصحابنا ذكره
في الخفة وغيره وقال في العنايه وهو اختيار المحققين من مشايخ ما ولا النهر وقال
الاجتبي وعليه الفتوى وفي البدائع انه الامة اجتمعت على ان من كان في السفس ومعه ماء
يكفي لوضوءه وهو جنان على نفسه العطش يباح له التيمم ولو بقي طاهر بعد الاستعمال المباح
لا يمكن ان يتوضأ ويأخذ الغسالة في انا وتظيف ويمسكها للشرب ولما قيل ان يقول الطاهر
لا يستلزم جواز الشرب كما انها لا يستلزم جواز الاكل على ما سياتي عن قيس فيجعل
ان يكون الماء المستعمل طاهرا ومع ذلك لا يجوز شربه وليس الماء زمته القائلة ولو تعطل طاهر
الرجس في وجب في دفع ما ذكره بازنه الله تعالى وكل اهاب ربح فقد طهر الالهاب
اسم لجلد غير متبوع والباغية ازالة النتن والارطوبات نجسة من الجلد الاجل الخنزير
قد جلد الخنزير تحقيرا لانه في مقام الالهانة في ظاهر الرواية ان جلد الخنزير لا يندفع
ذكره في المسوط لانه يندفع ولا يطهر فان قلت فعلى هذا الاستثناء المذكور لانه
المفهوم منه انه يندفع لكنه لا يطهر قلت الاستثناء من جهة المعنى فكانه قال كل اهاب
يطهر بالباغية الاجل الخنزير والآدمي استثناءه مع الخنزير كذا على انه لا يطهر
وليس كذلك فانه زاد في تطهره في الغاية ولكن لا يجوز الانتفاع به كسائر نجساته قال
شيخ الاسلام في مسوطه واما جلد الكلب فمن اصابنا فيه رطباته في رطباته يطهر بالباغية
وفي رواية لا يطهر وهو الظاهر من المذهب فلاما ذكره على خلاف الظاهر واما جلد
بالدم طهر بالزور وهي عبارة عن الذبح الشرعي باشتراط فيه اهل وحله وذكر التيمم
وقدره كسائر نجساته وان لم يؤكل والا فلا اى ما لا يطهر جلد الكلب لانه لا يطهر بالزور والجلد

هذا هو الوجه
في قوله لا يطهر

من يعرف سر باب طاعة من المسائل الفقهية بعين حكامها الفقهية وما قبلها من حرمه...
سأفهمها اولاً لظان المحي وغيره فخص بالوقت فلا وجه لتقدير المسائل المذكورة في الحد بالفقهية والاول لانها لولا ان
المذاهب في الكتب الفقهية لانه الفصل ليس مصطلحاً لهم فانهم استعملوا غير منقول عن معناه الذي في المسوق في عارة الكتب وسائر العا
واما ثانياً فلان موجب التعليل بقوله تعديرت احكامها بالنسبة اليها قبلها ان يكون كل فصل مسوقاً بحجة من الاحكام وذلك لانهم كانوا
واما ثالثاً فلان قوله غير مترجمه بالكتاب والباب لا يخفى في اخراج الاعيان لصدقه على جملة من المسائل الفقهية المترجمة بغير الفصل والباب
والكتاب كالمسائل المعنوية بالضب على ما سياتي في كتاب الهلاق مولانا المشهور باب كمال باشا جمالية ١٠

وتشعر الميتة اربابها غير الخنزير لانه يجمع اجزاء نجس العين وعظمها وعصبها كسائر اجزائها تاج الشريعة
عن ذكر القرية والحافر وتشعر الانسان وعظمه طاهر نحو زكوة من اعارسه الي فمه
وانه جاز قدما للدم اورد هذه المسئلة بالذم مع انها معها من قوله وعظمه طاهر
لخلاف محمد فانه لا يجوز الصلوة به اذا كان اكثر من قدامه للدم
بغير نجس وحيوان لم يقل اقرات في حيوان اذ لا تفرق لونه فيها منتفخ او منتفخ كل من
الانتفاخ والتنفخ قد يعكس عن الآخر فلذلك ذكرهما معاً او كلب او شاة او ادمي ميت
قيد الموت للثلثة وتأخير الآدمي لثقلته بحيث عليها ينزح كل ما لها الذي كان فيها وقت
الوقوع ولا يعتبر النزح قبل اخراجه ولا بد منه وانما يصح به احالته على اليد لانه
ان امكن والا فقد مر ما فيها في ذلك الوقت ويؤخذ في التقدير يقول رجلين لهما
بصارة في افر الماء هذا هو الصحيح وعليه الفتوى وفي نحو حمامة او راجحة وجد
فيها اربعون الى ستين نوح الاربعين بطريق الايجاب والستين بطريق الاحتباب
وفي نحو فارة او عصفور عشرون الى ثلثين والمعبر الذل الوسط وهو الذي سمع فيه
صاع وهو ثمانية ابطال وما غيره اكثر كان او اضعف احتسابه لانه العبرة بالمعاني
دونه الصور بترجم الجامع الصغير ونجس البئر من وقت الوقوع ان علم ذلك والا فنذ يوم
وليلة ان لم ينتفخ ومنذ ثلثة ايام ولما ليها ان انتفخ وقال منذ وجد السور والآدمي
الاحال شرب اللبن والغرس وكل ما كوال للملح طاهر والكلب والخنزير خلاف ما لك
وسباع البهائم نجس واللهمرة والرجاحة المظلاة وهي التي تصل منقارها الى ما تحت رجليها
وسباع الطير وسواكن السور مبروما والجرار والفيل مشكوك قيل القتل في طهارة وحل
في ظهوره وقيل في جميعه بيوضه به وتبين ان علم غيره والقرف في كاسور
كل من يمشي بالسور لانه موجب تعليلهم القائل لانه السور مخلوط باللعاب

مطلب
مطلب
مطلب

مطلب

مطلب

مطلب