

مضعة آثم محرزه غائم وأغاسي أقطاً باعتبار مال ونقلاً لا استصلاح حاله كما في المبسوط  
 رفته أحب وإن خيف هلاكه أي غلب على طينة صناعه يجب كاللقطة هذا على وفق ما في الهداية  
 وفي التبليغ أمارة القرب فهو إن يخاف عليها الضيعة لو تركها وأما حالة الإباحة فهي  
 أن لا يخاف عليها الضيعة فأخذها لصاحبها هذا عندنا وقال الشافعي إذا خاف عليها  
 الضيعة يجب أخذها وإن لم يخف يستحب أخذها وهو جرح الأمانة وقد وقعته وجناية  
 في بيت المال وارتداده ولا يؤخذ من أخذه ونسبه ممن ادعاه ولو مرجلين حرين مسلمين  
 لا بد من هذين الشرطين عندنا بخلاف الشافعي والتفصيل يطلب من شرح القديري  
 للأقطع أو ممن يصف منهما علامة به أي كائنه في نفس الأمر فلا حاجة إلى ذكر قبيل الصدق  
 وقال في شرح الطيوي إياه ادعي بطلان شبهة فأبهما أقام البيعة يقتضيه ولو أقام جميعاً  
 يقتضيهما وإن لم يعمد البيعة غير أن أحدهما وصف علامة في جسده فأصاب والأخر  
 لم يصف فإنه يجعل ابن الرافض ولو لم يصف واحد منهما فإنه يجعل بينهما جميعاً أو يعدل  
 عطف على قوله ولو مرجلين وكان حراً أي أن كان المذموم عبداً بقيت نسبة من كان اللقطة  
 يكون حراً لأن الأصل في دار الإسلام الحرية أو ذمياً وكان مسلماً أن لم يوجد في مفرجه أي  
 في غير الذهبين لم يقال إن لم يكن لأن العبره لعدم الرجوع في العدم كونهم وقت الدعوى  
 وذمياً أي كان ذمياً أن وجد فيه والواجب ذمياً قال هذا لأن العبره هنا للواجب  
 لا للمذموم وهذا ظاهر من الهداية وأن خفي على من قال وذمياً إن ادعي أعلم أن المسئلة  
 على أربعة أوجه أحدها أن يجحد مسلم في مكان المسلمين كالمسجد فيكون مسلماً وثانيها  
 أن يجحد كافر في مكان الكفار كالمسجد فيكون كافراً وثالثها أن يجحد مسلم في مكان الكفار  
 ورابعها أن يجحد كافر في مكان المسلم وفيها تنبؤ الصورتين اختلفت الرواية في كتاب  
 اللقطة من المبسوط اعتبر المكان لسبقه وفي بعض نسخ كتاب الدعوى من اعتبر الواجب  
 وهي رواية ابن سبابة عن محمد بن قنوة اليد وفي بعض نسخها اعتبر للاسلام يعني أيهما كان موجباً

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
 وبعد

صدق  
 يجب

لاسلام

لاسلام يعتبر ذلك نظر المصنف وما شئت عليه ص فالله باقراض وقيل منه والمملوق قرض  
 وتسلم في صفة الأناجحة وتصرفه مال ولا اجارة في الأصح اجترار بين رواية القديري في مختصره  
 بضم اللام وفتح القاف وهي ما يوجد صاحبها  
 فيلقط من اللقطة وهو أخذ الشيء من الأرض وهي ما ناله ان شهده على اخذ ليداره على ربه  
 الأشهاد إن يقول من سمعوه يشهد لقطة فدعوى والآية أن لم يشهد أنه أخذ للرد  
 ضمن أن يحيا المالك أخذه للرد هذا عندهما وعند الشافعي لا يضمن بل القول قوله فإنه  
 أخذه للرد قبل الخلاف فيما ذكره الأشهاد مع التمكن منه أما عند غيره بان لم يوجد من  
 يشهد أو يضاف أن يضمن من ظالم لا يكون ضامناً ذكره في المبسوط وعرفها في مكان وصلها  
 إن ينبغي أن يعرفها في الموضع الذي لقها فيه وفي الجامع فإن ذلك أقرب إلى الوصول إلى  
 صاحبها وعن الحلواني أنه يكفي الأشهاد أن يأخذها ليردها على صاحبها ويكون ذلك مبرهاً  
 وهو المذكور في المسئلة لا يطلب بعونها في الصحيح اختلفوا في مدة التبرع والصح  
 أنها غير مغلظة مدة معلومة بل هي مفوضة إلى رأي الملتقط فهو الذي يغلب على ظنهم  
 أنها لا يطلب بعد ذلك وقد جاء محل في الأصل بالرجوع من غير تفصيل بين القليل والكثير  
 وهو قول مالك والشافعي سواء أخذت من الحبل أو الحزمة وقال الشافعي لقطة الحرم يجب  
 تعويضها إلى أن يحج صاحبها وما لا يقع كاللطمه المغرقة للأكلة وبعض التجار الخاف فسادهم  
 ينتفع بها فقيل والآية وإن لم يكن فقيراً تصدق وعند الشافعي يحج زان ينتفع بها وإن كان غنياً  
 ولو على أصله وورعه وعرضه لم يقل إن كانوا فقراء لأن فقراءهم من قوله تصدق فإنه لا يكون إلا على الفقير  
 أو مملوكها رجاء الظرف بصاحبها وهذا في الخاف فسادها فإن جاء ربهما وأجاز له فله الرجاء أو نزل التصاق  
 أو ضمن الأخذ أو المسلمين إن هلك في يده وإن كان قائماً أخذه ذكره في الهداية كما في بهيمة حرين  
 لا فرق عندنا في اللقطة بين أن يكون بهيمة أو غيرها وعند مالك والشافعي إذا وصل بهيمة أو بقرة  
 أو فرس في الصحراء فالتكليف أفضل وما انعق عليها بل لا زال حاكم تبرع بإذنه دين على ربهما وأجر القاض مالاً

كتاب اللقطة