

فقال بعد اهل بلد وهند فضل اخوانا والذين اهل بلدهما والذين  
افضلوا اهل بلدهم والهندات فضل نسائهم ومن كلامهم الدائم والاصح  
اعداك مني وان كان هذا القابل لصورانه لم يزل في غير وان عاد لغيرهما  
والمراد بالافضل من بين الولد من عبد الملك لقب بذلك لانه نفع عطية ابن  
مروان ودرهنا اليها يتحقق سرعاه بول حنيفة اشهر وابا ماتم توريه وروى  
انه من قريش واعرق والاصح عن عبد الله بن خلف بذلك لانه راسه تولى  
لعد سليمان بن عبد الملك شيبين ونسجه اشهر فامات الدع واحدا السن وامة  
مزدك بن محمد بن الخطاب رضي الله عنه وكان يقول ان من تولى على وجهه مات  
بلا الارض عدا كما نلت جورا وقول سليمان بن عبد الملك لخصا ان اشته اهل  
حلب نالوا شاعرهم وقال الفاعله الولد بن عبد الملك جيل من جيل شاعر كانه  
تصور انه ليس في السودان شاعر غيره والمعنى الشار وهو المشعر كبر ان  
يقصد ما ضافه زيادته على المضاف اليه في تلك الصفة مع مشاركة المضاف  
اليه له فها تبسط على هذا المعنى ان يكون اذ اعلنا مع المفضل عليهم بحال الشعر  
في الصفة من الجمع ثم يضاف لطلب الزيادة عليهم في تلك الصفة بلفظ افعالها  
تفصل الزيادة وذهب بعضهم الي انه لا يشترط الاشتراك في الصفة ولا يكون  
داخلا في جملة المفضل عليهم بل لا بد من الفصل الشعر على نفسه وذلك لعدم  
الاشتراك في الصفة فوله تعالى وتبارك الله اجبت كل ما عصى والحمد لله  
في حسن الخلق وفيه تعالى حال اجبال كنهه ويصدق مستغرا واحسن مع لا ولا  
مشاركته بين اهل الجنة واهل النار في خبر لا يستغراد وحسن المنيل فوله  
ابن العاصم المبررات من ان كان ولا مشاركة لا يزال حال في المبررات والحقاب عن  
بعض النحويين ان اصل ذلك ليس فيها ثوب اهل الصفة والزيادة فيها  
قد حوله المفضل عليهم ليس يفضله على نفسه بل مشاركتهم في اصل الصفة  
واضافة بلفظ افعال المبررات الزيادة عنهم والمعنى الذي اضيف لاجله غير المعنى

الذي دخل مع المفضل عليهم لاجله واذا اختلفا الحنان خرج عن صفة الشعر  
التي فيه لان دخولهم ليس لوض المفضل عليه بل لغرض المشاركة في اصل الصفة  
ودليل ذلك اذ اعلنا على الازاكة فيها انه يقال في ذلك لا احسن تاكنا  
ففسه افعال التي تشاركه الاضحية وفسه ان اشكنا الصفة المفضولة  
فسبه الاضحية نسبة الزيادة ونسبه المفضولة نسبة اصل الصفة  
والجواز عن احسن الخالق من وجهين احدهما ان كان المعنى التقديرية تقول  
وتعني الفهم حلق لا يعزى اي يفدره لا يقطع ولا يحد في المشاركة في التقدير  
انما المشقة المشاركة في ايجاد المخلوق بالوجه الثاني ان يكون  
بالا فكونه في الحشر بحسن التقدير دون المضاف اليه وعن جهم بن سفيان  
مقاييل جهم بن حذافا ان افعال المعنى فاعل الذي لا يقضي مشاركة اي يستقيم  
طقت ومفضلهم حسن الشا في انه ورد على العقادهم وزعمهم ان ستمهم في  
الاخره حسن وذلك مقبله وعن ابن ابي المبررات من ان كان انه علمه انهم اعطاهم  
ان تظن القرية توجب المبررات واحلف للفقير على هذا المعنى في مطابقة لافضله  
في الكبر والنايب والنسبة واجمع قول ابن ابي المبررات وان تظن في المبررات  
انه لا تطابق ودلا واعلا عدم المطابقة وهو مقبول في اصل المفضل وجه  
المطابقة الحاف هذه للاضافة ما ضافه اذا كان معي واعلا اذا كان بالام فانها  
ستدانه من شبه الفعل وفي الشعر بل احكامر محمها ووجهه للمطابقة شبه  
هذه الاضافة بصاحبه من ان على الفعل ومعنى العصبية موجوده على هذا  
المعنى لا سيما في الفصل مع وجود المفضل عليه وفي الشعر بل ولهم اخرج من  
الاس على جميع ولم يحج المعقول الثاني لبطون المعقول الاول وقال  
ذوالرمة وسبه احسن الخلق جيد اوسالفة واحسنه فوالا ولم يعاجلني  
العقلين في بطون في العاشية ولما عود ضم المفضل اليه ولا في العاشية  
الخلق في حشر اي هم من عن الله عليه وسلم في حشر على حسن الخلق والين