ولا يقال ضربته ضربا شديدا وعمرا قليلها وقد جاء الفصل شاذا في
قول لبيد فصلفا مع دصلفه وصداء الحصهم
الفرع الثالث يجوز في كل موصوف
مجموع من معايير الصفات تبعيه الصفه لموصوفها في اعرابه اذا كانت
على وفق عدده وقطعها عن اعرابها الى الرفع على خبر مبتدا محذوف فيقال
مررت بثلثه رجال شاعر وكاتب ونزار ويجوز الرفع على تعدد بعضهم كاتب
وبعضهم شاعر وبعضهم نزار ولما اذا لم يكن الصفه على وفق عدد الموصوف
فالرفع على القطع لا غير كقولك رايت ثلثه رجال عالم وكاتب بتقدير
بعضهم عالم وبعضهم كاتب واما اذا كانت الصفات غير متغايره فانه يجوز
جمعها كقولك مررت بالرجال الطرفا وكذلك اذا تغاير الموصوف
دون الصفه كقولك جاءني زيد وعمرو وبكر الطرفا واذا كان
بعض الصفات متغايرا بعضها جاز افراد المتغاير وتثنيه المتوافق
فيقال مررت بثلثه رجال كاتبين وشاعر ونظيره في المثل قول
الشاعر دود ثلث بكرن وانان وقد جاز بعضهم وصف البعض
دون البعض واخر بقول الشاعر كان خروجهن لما استفلت
ثلثه اكب بطاردان واما اذا كان الموصوف متحدا والصفات
متعدده كقولك مررت برجل كاتب شاعر نزار فانه يتعين تبعيه
الصفه لموصوفها في اعرابه لتعذر القطع على تقدير بعضهم كاتب لان الموصوف
لا يتبعض فلا يجوز بعضهم الرفع واما تسويغهم على تقدير هو كاتب لا على تقدير
بعضهم الفرع الرابع في الفرق بين الصفه والحال والفرق
بينهما من عشر اوجه احدها ان الصفه لازمه للموصوف والحال غير لازمه
ولذلك اذا قلت جاء زيد الضاحك كانت الصفه تاكيده له فلا يجوز حذفها واذا
قلت جاء زيد ضاحكا كانت صفه للفعل في حال مجيئه فحسب الثاني

ان الصفه لا تكون لموصوفين مختلفين في الاعراب بخلاف الحال فانها قد
تكون من الفاعل والمفعول الثالث ان الصفه تتبع الموصوف
في اعرابه بخلاف الحال الرابع ان الحال يلزم التنكير والصفه
على وفق موصوفها الخامس ان الحال يتقدم على صاحبها وعلى
عاملها النوبي عند البصريين بخلاف الصفه فانها لا تتقدم على موصوفها
السادس ان الحال يجوز من النكره بخلاف الصفه عند الجمهور
السابع ان الحال لا تتبع في عاملها خلاف وفي عامل الصفه خلاف
الثامن ان الحال يعني عن عاملها الواو وخلاف الصفه التاسع
ان الصفه ادخل من الحال في باب الاشتقاق على ما تقرر العاشر ان
الصفات المتعدده لموصوف واحد جايز وفي الاحوال المتعدده لواحد
كلام ذكر في الحال الفرع الخامس في تبعيه الصفه
لموصوفها في الاعراب وهي تنقسم ثلثه اقسام احدها ما يتبع الموصوف
على لفظه لا غير وهو كل معرب ليس له موضع من الاعراب يخالف لفظه
كجاءني زيد العالم والثاني ما يتبع الموصوف على محله لا غير وهو
جميع المبنيات التي اوقعت في شبه الجمل كجاءني هؤلاء العلماء وذهب امس
الدابر واستمر الاحمق وعندي خمسه عشر درهما حسان وكذلك
ما لا يتصرف في موضع الجر مررت باحمر العالم والثالث ما يجوز
ان يتبعه على لفظه او على محله وهو كل ما له موضع من الاعراب يخالف
لفظه وهو اربعه انواع احدها اسم لا يجوز جر طريفا وطريف والثاني
المضاف نحو جاءني زيد الطويل والطويل والثالث ما اضيف اليه
المصدر او اسم الفاعل نحو اعجبني ضرب زيد الطويل والطويل واعجبني ضارب
زيد الظريف والظريف اما الوصف على اللفظ فبالاجماع واما
الوصف على المحل فجايز ايضا نظرا الى المجرور به فاعل او مفعول والدليل

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)