انها احد عشر وقد دخل ليس معها وقد تقدم فسادة والخامس
انها تابعة وخرج منها حتى واما امسا حتى فانها حرف جر وحرف الجر لا يقوى
عاطفا وهذا اصعف لان لفظ حتى مشترك بين معان متعددة وكل معنى غير
الاخر فلا يتضح اشتراك اللفظ في الدلالة على المعاني المختلفة بدليل ما ذكر
والسادس لها تسعة ولغرجوا منها واربعة قال
وجمهورهم ان الاول لم تفد معانى تعطف عليه والتابعة يكرر فيها دخول الواو
ولو كان العطف بها لاستغنت به عن عمر واو فلزوم الواو لها دليل
على ان العطف بالواو وهي دخلت لافادة معنى كما دون العطف لوقوع
الاول قبل المعطوف عليه ودخول حرف العطف على التابعة دليل جمع بين
حرفي عطف والجمهور على انها من حروف العطف وتوجيهه من اربعة اوجه
احدها انها شركان في العطف لان الواو عطفت اما التابعة
فمثل الاول والتابعة على هذا التقدير عاطفة ملاقبلها على ما قبلها لكن
الواو قد جمعت بينها وبين الاول وصارت كالتي للاول بواسطة الواو
فبقي ان فيها شركة الاول في معنى العطف وان تدرجت على المعطوف عليه
نظرا الى كونها في حكم المتأخرة الى جنب اختها لحصول الشركة بينهما وعلى
هذا فلم يجمع الواو واما على معطوف واحد بل اما واما والثاني
سلنا ان الاول ليس بحرف عطف لقد معنا على المعطوف عليه لكن
هي العاطفة دون الواو لان العطف بالواو يقتضي تشريك المعطوف والمعطوف
عليه في الحكم والعطف ها هنا يقتضي تخصيص الحكم باحدهما فدل ذلك على ان
العطف الى امسا دون الواو والثالث انه يقال جاني اما زيد او عمرو
فتوقعون توقع اما حرف عطف بمعناها دون معنى الواو ولو كان ذلك على ان
العطف انما هو دون الواو والواو لعطف اما على اما لما فهم والجواب
ان العطف مجموع الواو واما ولو كان واحد منهما جزء من العاطف وهذا
ضعيف لوجهين احدهما ان كل واحد منهما تستقل بالعطف فلا حاجة
الى تركيب عاطف مع حرف عطف لذلم يعهد مثل ذلك والثاني انه
لا يمكن تركيبهما لتغاير معناهما فان معنى الواو الجمع بين الشيئين ومعنى امسا
علم الجمع منهما فلا يمكن تركيب ما يدل على ضدين اللهم الا ان يقال بانه
يغير معنى الواو اما لتركيب وغلب معنى اما على معناها لكنه دعوى بلا دليل
فالمصير الى ما ذكرنا ارجح ومن احكام حروف العطف الاشتراك
في منع تقدم المعطوف على المعطوف عليه لبطلان الترتيب وان جاز من
ذلك شيء ففي ضرورة الشعر كقوله
تلا ثحلال لست عنها بمرعوى ولا عاجز منها اذا خلة نفس
ذان عرض عليك ورحمة الله السلام فيحمل عطف رحمة الله على الضمير
في اذا رد لتجرد ورود ان كان من غير تأكيد لزوال به تقدم المعطوف
على المعطوف عليه وهذه الحروف تنقسم قسمين احدهما تشرك بين المعطوف
والمعطوف لفظا ومعنى وهو الواو والفاء وثم وحتى والثاني تشرك بينهما
لفظا لا معنى وهو باقيها والقسم الاول
فالاصل تشبيه الضمير وجمعه الاتحاد الواو وحدها كقولك زيد وعمرو
قاما وزيد وعمرو ذهبا فاتوا بضمير الجمع لان الواو تفيد الجمع من غير ترتيب ولما
في الفاء وثم فالاصل زيد وعمرو قام وزيد ثم عمرو قام على حرف جر احدهما من غير
اضمار لان لفاءها وثم في الترتيب يمنع اشتراكهما في الاضمار وقد اجاز بعضهم زيد
فعمرو قاما وزيد ثم عمرو قاما ودون ثم عمرو قاما فيا ساعلى الواو لشاركتهما
لها في الشرك لفظا ومعنى واما بقاء وثم الترتيب فيعلم من السابق ولا يصح
في جواز الاشتراك في الضمير لحصول الاشتراك في الفعل واما القسم
الذي يشرك في اللفظ دون المعنى فلا يجوز فيه الاشتراك في الضمير
لكان الفعل لها والمقدر انه لاحدهما لان حروف العطف لاحد الشيئين
واما قوله تعالى ان يكن غنيا او فقيرا فالله اولى بهما فيحمل لله اوجه