

ولم يات مغل الا على هذا الوزن وطام المضاعف وجهان فقال فعل
نحو مله وقر وسد اوسد وامت فاعله نحو كما في كفه
وقا جر ونحوه وارورع وفي الزيل هلم الهم النجم وكلم برة
وامس دسفة وكاذب وكذبة ومن مغل العين خاب ونحوه وحابك
وحركة وقد حاطه وحاحه الاعلال وهو الفاس كما بالهم مائة
وهذا الوزن مخصوص بنحوه واماغمة نحو روفوعه نزل فعل والملا فعل
وامس فاعله مخض فعل الام نحو عار وغاره ودرج وركاه
وقاض وقضاه ورام ورماه ورجع بعض التوهم ان اصله فعل عريضي
كصعد الاله حتى اجري العينين ونحوه الاله للكم منها ولا
دليل على هذا الدعوى وقد صرفت الاله في صور الشعر وال
ونحوه متعنا الفاس ان جعلت على الرضام دل ساع يرد كما ونحوه ان
يرى على الرضا العين وامس فاعله محي يزل ويذل وسارف
لنته من لا يارثون وعابد لغزبه الساج ونحوه وكامل وحول ونافه
عاطط ليطبه العين وعبط وكسفاوها المفعول بالواو عوط
وامس فاعله نحو ساع وشع لو جاهل وجهلا وعالم وعلا وصاح
وصحا وعاقل وعقلا شبهوه بفعل عني فاعله لان هذا المعنى مخصوص بن
استعمل الصفة الموصوف بها فيكون فاعله فعله في الله على الملائكة
ولذلك قال سيبويه يقول هذا المعنى من قول الفاعل لان من يقول علم فعه
على فلا تاس فدانه سمع الفصحى يقولون علم وعلا وامس
فعل نحو قائم وقائم وقائم وقائم وقائم وصاحب وصاحب وراع
ورعا ورايع ورايع وكما في كتابنا قال الشاعر
وسن المعنى اصحاب موسى وعرفوا القصة الكفار ولم دام في ذنبي
السترل واحلنا للمفسر اما ما والمفعول الاول مع فيلزم ان يكون الثاني
حما ونا واللسان من اجل انوا وامس فاعله نحو فاعله ونحو

٢٤٣
وجلس وطوس وشاهد من السهام وشهد فاعله الشاعر
شهدوك على كلى شهود فطاع وامس فاعله نحو فاعله عم للحدس
نحو بارز وعاضه ونحواضه وحل تافق وحبال شواهي وحصان جاهل
وحيل صواهل تشبها لا لا فعل بالربط اما جمع جمع لان جمع الما فعل
فحلم الموت في الضمير وعبر فاولد الجمع في الضمير بالالف والما نحو
فلسيات واما من جعل علم جمع على فاعله لانك ثلاث فارس وقول
قال الشاعر ورت نفس فما ملك يستني فارت من صدقت فمهم طينوني
وفي المثل هالك في الهولك وناكر ونوا كين الشاعر
واذا الرجال راوا نبيك رانهم حصع الزيات نوا ليل الجصار اوس
قوارس فسوغه اذ انا جرها ان فارسا جرى محري الامسا اكثر استعماله من
غيره ووصف والثاني انه لا ينادى يقال له اوه فارسه حتى يندس جمع للذكر
بجمع الموت واما هو الكفانه حري مثلا والامسا اكثر ما يخرج على المعاني
اوانه صفة لموت اي هالك في الطابعه الهولك وللا طابعه لكنته
الايمان ونوا كرا انه جمع للقرير وذو لك جابر في عجم وروك نوا كرا
بريد نوا كين وامس فاعله نحو خادم وخدم وغائب وعقب
البر فاعله ونحوه وقيل انه اسم للجمع واما فعل فهو هالك وكهلي ويا بن وبنوي
وهذا الوزن مخصوص بالبيده والافه لغزبه بالله سها واصل هذه الابنية
فعل وفعل وكان تولا مقصور من فعال تحرف الله وما سمي به من الصفات فله
يجمع جمع الاسمي ولمس فاعله المومنة فانها تجمع على فاعله
وفعل واما فاعله نحو صاحب واصحاب ونسا هار وشهاد وفي السهل وسهل
الاشهاد هو لا الذي كذا على ارضه اما فاعله نحو ضاربه وضواربه وفاعله
وقرل وكالسنة وخالس وقاعد فاعله وكافوم وكافوم في السهل
ولكنسوا بصم الخواف وقيل البدر طابعه فاعله وكواو وعاسنه وعواس
وحبار ووجوار وكذ لك ما لا يافيه نحو فاعله ونحو اعد للفا عدي النكاح