

عن الأول والوسط فان اختلفا في الابدعي
 اعرابا كرجل ورجل ورجال وباختلاف العوامل
 اخترت عن اختلاف الماتر لا بالموامل نحو سن
 ضرب ومن الضارب وانما احسن الاعراب
 باختلاف الاخر لان اختلاف الماويل والوسط دليل
 على وزن الكلمة فلا يصير دليل الشبي آخر اختلاف
 احوال الكلام اما بالحركات كما اختلاف خز زيد نحو جاءني
 زيد ورايت زيدا ومرت بزيدا وانما بالحروف
 وذلك في اربعة مواضع الاول في ستة اشياء
 الابدعي الستة اسمها العربية بالاسماء
 الستة اذا كانت مضافة الى غير ما امكنكم وتلك
 الاسماء ابوه واخوه وموهها ونوه وفوه
 وذو مال فتقول لبيان اختلافها بالحروف
 نحو جاءني ابوه ورايت اباه ومرت بابيه فافر
 الابدع يختلف ولكن لا بالحركات بل بالحروف
 اعني بالواو والالف والياء والياء
 في اربعة وكذا في لغوات البواري اخوه اعناه

ب

في حركات

اخبرتموها مما يخص غيرها صنفه ههنا ههنا
 فوه فوه ههنا ههنا وذي مال ذي مال وانما اعربت
 اعربت هذه الاسماء بالحروف لانها تنبت
 بسبب تعدد تقصير حركاتها اذ لا يفتل
 انما يتصور بعد تصويره للاشياء مع ان
 اخرها فوه فيصح ان يكون علامة الاعراب
 فلم يزدوا عليها الحركة لتلايزها الفتل وانما
 حال مضاف لانها ان كانت غير مضافة يكون
 اعرابها بالحركات لفظا نحو جاءني اب ورايت
 ابا ومرت باب وانما قال الي غير ما امكنكم لانها
 اذا اضيف اليها امكنكم يكون اعرابها بالحركات
 تقديره نحو جاءني ابي ورايت ابي ومررت
 بابي وفيها قيد ان آخر ان لفظا نحو جاءني
 ابني ورايت ابني ومررت بابني والثاني
 ان يكون مفردة لانها ان كانت ثنينة يكون
 يكون اعرابها بالحروف ولكن لا يجمعها بل يفرقها
 نحو جاءني ابوان ورايت ابوي ومررت بابوين

ان الاول ان يكون كسر لانها
 ان كانت مفتوحة يكون
 اعرابها بالحركات