

لانه الفعل يدل حده على ما يدرك عليه من المصدر والتاكيد  
 وحرف الفاعل والقارة المفعول متماثلين في الينفها ثمة  
 مجتدة وبسند ايضا الى النظر في اعني طرف الزمان  
 نحو سير يوم الجمعة كذا وظرف المكان نحو سير في سبخان  
 واعلم انه لا يجوز انما المفعول له والمفعول هو مقام  
 الفاعل فانه اذا ورد المفعول به في الكلام لا يجوز ان يقام  
 غيره مقام الفاعل قال القلوب وهي ظنت وحسبت و  
 دخلت وخرجت وعلمت ووجرت ورايت قد دخل  
 على المبتدأ والجر فخصها على المفعولية كما ظننت  
 ذبوا منطلقا **قال** فما فرغ من الصف السداس  
 شرع في الصف السابع اعني افعال القلوب وهي سبعة  
 افعال تدل على التشكك اليقين تلت منها التشكك  
 وهي ظنت وحسبت و دخلت وثلثة لليقين  
 وهي علمت ورايت ووجرت وواحد مشترك ال  
 يستعمل في التشكك واخر لليقين وهي زعمت وانما  
 سميت افعال القلوب لكونها عمارة عن الادراك  
 المتعلقة بالقلب البتة **قوله** وحسبت و دخلت

لا زمان

لا زمان لذلك دون الباقية فانك تقول ظننت  
 اي انتمت وعلمت اي عرفت وزعمت اي قاتم رايت  
 اي ابصرت ووجرت الصيانة اي صاهدتها **قال**  
 حسبت و دخلت لا زمان للدخول على المبتدأ والجر  
 وتخصها على المفعولية دون الخت الباقية  
 فان كلاما قد يستعمل في فعل متعلق بالمفعول  
 واحدا وظننت قد يكون من الظن بتم الظن  
 بمعنى التهمة وهي لا تستعمل الا مفعولا واحدا  
 وكذا العلم بمعنى المعرفة والترجم بمعنى القول والتروية  
 بمعنى الابصار والوجدان بمعنى المصافحة اي الاقضية  
 والاشئلة طاحوة **قوله** ومن شت نهارا جوار الالف  
 منو سطة ومثارة كذا قد ظننت معيم وتريد  
 ظنت وذلك لان هذه الافعال بتقديم احد  
 مفعولها او كليهما عليها بضمف عليها مع ان متقو  
 لها كلام تام بدون عديم ما فيها وبذلك يحصل  
 ما هو المراد منها فحجوز الالف لذلك الاعمال كونها  
 افعال والافعال لقوة عملها لا يستعمل عن العمل