ولام الجنس يفيد العموم وقد يضمر فاعلها ويفسر
بالنكرة لان الغرض يحصل بها فلو عرفت لنقي التزيين
ما بينهما واعلم ان المضاف الى المعرف بلام الجنس كالمعرف
بكونه صاحب المال ذيد قوله وقد يحذف المخصوص
كقوله تعالى فنعم الماهدون فلا الحذف
انما يكون اذا دل عليه قرينة كما مر في الآية لما قال
والارض فرشناها فنعم الماهدون علم ان التقدير
فنعم الماهدون نحن قوله وجندا يجري مجرى نعم
فيقال جندا الرجل فيد وجندا رجلا ذيد وما يجري
بئس قال حب اصله حبب بضم العين فادغم
ثم ركب مع فاعله وهو الضمير فصار كالكلمة
الواحدة ومعناه صار محبوبا جدا وانما لم نجعله من
افعال المدح بل جعلناه جاريا مجرى نعم لامتناعه بامور
منها ان فاعله لا يكون الا اذا كان الغرض اعني الابهام
في المدح يحصل به فانه من المنها انه لا يثنى ولا يجمع
ولا يؤنث لانه كالامثال الامثال تتغير ومنها
انه لا يجب ذكر التمييز باضمار فاعله بل يجوز
ان يقال

ان يقال جندا رجلا ذيد وجندا ذيد بخلاف نعم فانه لا يجب فيه
لان الفاعل في جندا مذكور وفي نعم مستتر فجعل ذكر
التمييز في نعم كالبدل عنه وهذا الاستعمال اعني جندا الرجل
ذيدا انما هو عند من لم يجعل اذا فاعلا بناء على انه كالجزء
من تركيب فخرج عن فاعليته واما من يجعله فاعلا فلا يأتي
بعده بلفظ الرجل لان الفاعل لا يكون الا واحدا او ساء
يجري مجرى بئس كقولك الرجل ذيد وساء فعل القوم
وانما لم يجعله من افعال الذم لانه ربما يستعمل غير مستقبح
بئس فتقول في الجزساوه في فلان بمعنى تغيض سرني
بخلاف بئس فانه لا يستعمل الا في الانشاء قال
فعلا التعجب هما ما افعل ذيدا وافعل به ولا يتصرفان
الا من الثلاثي المجرد ليس بمعنى افعل وافعال قوله
لما فرغ من الصنف العاشر شرع في الصنف الحادي
عشر اعني فعل التعجب وهما فعلان موضوعان لانشاء
التعجب احدهما يجيء مثال ما افعله كقولك ما احسن زيدا
والثاني على مثال افعل به كقولك احسن بزيد ومعناهما
ان زيدا احسن جدا وانما لا يبنيان الا من الثلاثي المجرد

Copyright © King Saud University