

الكلمة وهو الفعل شرع في القسم الثالث اعني الحرف
وهو ما دل على معنى في غيرها اذ كلت تدل على مضاهها
بواسطة الغير كما استحق بعد هذا ولما كان هذا القسم
ايضاً اضافة الاء ان بين الاضافه كتيبين اضافة
اخوية فعدتها ولما كان هذا القسم ايضاً بكلمة ثم ابتداء
تحت عن كل منها منفصلة بالترتيب واهذف الحروف
المذكورة في هذا الكنته ثنته وعشرون وستون
كل واحد في موضعه **قال** حروف الاضافة وهي الجارة
الاستثنائية للابتداء والي وحتى لانها وفي اللوح والياء
للاصناف واللام للاختصاص وبتب لتقليل وتخفيف التكرار
واله اوله للقسم وبادؤه وتاؤه وعلى للاستعلاء وعنه
للجي ووزة والكاف للتشبيه ومذ وعنه لابتداءه في
الزمان وحاشا وحلا وعدا للاستثناء **اقول** سببت
هذا الحروف حروف الاضافة والجاره لانها تضعف اي
تنسب معنى الفعل او شبهه وجره الي مدخولها كمررت
بذئذ فان الاء تنسب معنى المرور وجره الي ذئذ ومع
سبعة عشر حرفاً لا وليا ومع في الاصل لابتداء

فالاول

الجاره

الفتحة الي يفتد معنى الابتداء ويوف باستثناء تقدير الاء
بدها كجرت من اليصرت بمعنى ابتداء السير بين الصخر
وقد يستعمل للتبيين اي يكون كجمل مكانها الذي كقول
نعالني فاجتنبوا الرجس من الايمانان يعني الذي هو
الايمان والتقيض يعني كجود ان يجعل مكانها بعض
اخذت من الاء تنسب يعني بعض الاء ومع ذلك يكون
ذائده اي يكون جزءاً منها كجاني من احد والثاني والثالث
الي وحتى وهما للابتداء اي يفيد ان معناه والفرق
بينها ان ما بعد الي لا يجزى بظن في حكم ما قبلها بخلاف
حتى فانها تجزى لك فيها فلذا قلت ان كلت اسمكة
الي راسها يكون معناه انشأ اكله عند التراسل ولا
يجب ان يكون الرئيس مأكولاً اي شيئاً يتخلف ما
اذ قلت ان كلت اسمكة حتى راسها فان المعنى
يكون انشأ اكله بالتراسل فيجب ان يكون التراسل مأكولاً
ايضاً والرابع في وجه اللوح اي للظرفية نحو الماء
في الكؤذ واليا مس الباء وهي للالتصاق في الاصل
كجمرت بذئذ اي التصاقه وريد يمكن قريب من