وليوا منوا الي اقول ولام الابتداء في لزيد قايم
وانه ليذهب قال فائدتها تاكيد مضمون الجملة
التي دخلت عليها وتلك الجملة اما اسمية نحو لزيد
قايم او فعلية وفعلها مضارع نحو انه ليذهب اقول
تاء التانيث الساكنة هي التي لحقت باواخر
الافعال الماضية للايذان من اول الامر الفاعل
مؤنث وتحرك بالكسر عند ملاقات الساكن قال انما
اسكنت لانها مبنية والاصل في البناء السكون
اقول النون المؤكدة لا يؤكد بها الا المستقبل
الذي فيه معنى الطلب قال انما اشترط الطلب في
مدخولها لانه الاستقبال لان الاستقبال لان
الطلب لا يكون الا فيه فلا يؤكد بها الماضي والحال
بل يؤكد المستقبل والامر والنهي والاستفهام
والتمني والعرض نحو والله لافعلن واضربن ولا
تخرجن وهل تذهبن والا تنزلن وليتك ترجعن
اقول والخفيفة تقطع التثقيل الا في فعل
الاثنين وجماعة لاجتماع الساكنين على غيره

كضربت

يناسب

لان تاكيد انما نصب لكلام يتوصل بها تحصيل المطلوب فيما انما المشروط الاستقبال

تقع حيث

قال اقول هذه النون اما خفيفة ساكنة او ثقيلة
مشددة وتمام مباحثها مذكورة في التوضيح
وقد مفتوحة شرحناها في شرحه اقول هذا
الشك تنزاد في كل متحرك حركة غير اعرابية لكونه
حافة نحو ثمه وجاهليه وماليه وسلطانيه
ولا تكون الا ساكنة وتحريكها لحن قال انما لحقت
هذه الهاء بالمبني لان الحاجة الي بيان حركة
المبني اشد منها بيان حركة المعرب لان الاعراب
يدل عليه ما قبله بخلاف البناء واختصت بحالة
الوقف لان انتفاء الحركة انما هو فيها واعلم
ان المصنف لم يذكر فيه بعض اصناف الحروف كالنون
والياء التانيث وتاء المتحركة وشين الوقف
وشينه وحروف الانكار وحروف التذكير فكانه
اقتصر في التنوين على ما ذكره عند ذكر خواص الاسم
وفي الياء التانيث وتاء على ما ذكره في المؤنث
وترك البواقي لقلة فائدتها ومع ذلك فلا بأس
ان يشير اليها بما يليق بكتابنا من البيان فاقول

مفتوحة

Copyright © King Saud University