

اثنتان ثلاثة نحو وخرج بالمفيد غير المفيد وهو أربعة أشياء المركب الاضاح
 كعبدا لله اي قبل جعله علما واما بعد جعله علما فهو مفرد والمركب المزجي
 كعبداك والتقيدي كالحيون الناطق والاسنادي كقوله ان قام زيد
 فانها الاستمعي كلاما لعدم الافادة وخرج بالوضع بمعنى العربي كلام
 الترك والتكوير وكلام الهنود تماثيلين لعربي ويدخل كلام النائم والساهي
 والحجون ومن على جرى على السان ما لا يتصد به هذا التقييد للدخال
 والخراج وليمح ان يستتر الوضع بالقيصد ويدخل كلام الترك والتكوير
 وغوه فانها استمعي كلاما لوجود القصد فيها ويخرج كلام الساهي وكلام
 النائم ومن جرى على السان ما لا يتصد به وكحكمة بعض الطيور فانها
 لا استمعي كلاما لانها ليست مقصودة وهذا الخلاف مبني على خلاف اخر
 وهو ان دلالة الكلام وضعية بمعنى ان الواضع وضع زيد قائم ليدل
 على ثبوت القيام لزيد وعقلية بمعنى ان ثبوت القيام فهم من العقل
 فان قلنا بالأول وهو ان دلالة الكلام وضعية فيثبت الوضع بالتصد
 والحق الاول وهو ان دلالة الكلام وضعية وان المراد بالوضع الوضع العربي
 واللفظ له معنيان معنى لغة ومعنى اصطلاحا اما معناه لغة فهو العرب
 والترجي تقول لفظت الرشي الدقيق ولفظ فلان النواة اذا امرها وحلها
 هو الصوت المشتمل على بعض الحروف الجانبة التي اولها الالف وآخرها
 الياء مثالها يذ فان لفظ لانه صوت مشتمل على بعض الحروف وهي
 الزاي واليا والذال **قوله** المركب مأخوذ من التركيب وهو لغة وضع شيء
 على شيء سواء كان على جهة الثبوت ام لا فكل بناء تركيب ولا عكس
 وسواء كان بينهما مناسبة أو لا لاجل ان التاليف فانه وضع شيء بغيرها
 مناسبة فبينهما العموم والتخصيص لطلاق فكل تأليف تركيب ولا عكس
قوله المفيد مأخوذ من المفيد وهو لغة استعمال المال والخير والحيا

