

ان يكون اذنا لوقوع الاذن الشرع واصنافه العرب
المالقة ولا يخفى ان يمكن جعل الكنت الثانية نقفا
لوجه الرابع بقية المبرج يكون اشارة الى معنى بلوغ
الذي اوردته في حاشيتها وفي حاصل التكتين ان
اخبار الخطا في حق التبع على الفري تاتيهم الى
الاذن ولما في حق التبع على حضور المشاهدة
تيسر لط الحديث واعلم ان يمكن ان يقال اخبار
طريق الخطا بلعبارة مفعلة الاستفرا والانتفات
بناء على ان التبع المذكور في التسمية طريق العتيد او
لربما يبرع الاستفرا لانه الحق ههنا سببا
طريق المناظر على الخطا كما لا يخفى **اولا**
فيه ان الاذن بحال الامد مله حظه الجود حاطر
ومشاهدا في ان الحد الاصل الشرع فيه لو لم
فلا شتم الترسب لان المصوب بوجه الاخبار
الخطا في اثناء الحد ويمكن دفعه بان الرد يقول
اولا قبل الفاعل عن المولى في وقت الحد لا يخفى
ان الحديث الذي اوردته في الحاشية ههنا انما
يلزم بهذا المعنى نعم بوترك قوله **اولا** وقوله ثم
بجوده كان احمر وظهر لكن لا ينظم في قوله و
سبب

ومشاهدا من اذنا لوقوع الاذن الشرع واصنافه العرب
لان الحديث المذكور انما سبب ان بلا خطا الجود
كانه مبرج ومشاهدا لان بلا خطا الجود يستحق
الخطا على ان يجوز ان يكون الحق من الحديث سببا
معنى النص في عرف الشرع لبيان احسان كاده و
تتميلها فتدبر **قول** وسبب ان هذا ان يكون
الاذن بحال الجود ان بلا خطا الجود ومشاهدا
بمضى يقدم لك سو كان قوله **اولا** معنى في الشرع
في الجود ومعنى في الفاعل عنه لان قوله **لا** في الجود
فقد سبب لاسلام تقدم يكون المشاهدة في الشرع
في الجود حتى يتبين ان الجود **لا** وتأخره لانها في
كونه مشاهدا في الشرع عن الجود ترك الخطا يمكن
دفعه على التديبين بان التقدم قوله **لا** على مفهوم
الجود الصادق على قوله **اولا** يدل على ان ما خطه
الجود حاطر ومشاهدا **يبقى** ان يكون مقتضى الجود
جميع الجود وان يمكن قوله **لا** مقتضى هذا الجود
ويمكن ان يقال **المعنى** الجود لا يراه **اولا** على مجموع قوله
لانه الحد من قوله الجود فالقدم عليه التبع على
الجود والتأخر عنه كما تأخر عن الجود **قوله** لانه

Copyrighted material