

هذا هو الوجه الثاني في بيان ما يحتاج اليه ويؤيده وقوعه
 في موقع التفسير للتفني في الحديث الآخر **واما** الاستفاد بالقرآن
 عن الاشعار واحاديث الناس وقد ورد التفني بهذا المعنى في الحديث
 والترتيب فان في ذلك لبيان الاستماع حسن الصوت واما في حديث
 ما اذن فاد هذه الوجوه مع زيادة تحسين الصوت بل هو اولي
 الوجوه فيه على رواية حسن الصوت وهذه الوجوه مذكورها
 الامام التوريشي في كتاب الدين في شرح هذه الاحاديث والله
 تعالى اعلم **الشك عشر** افشاء السر عن جابر رضي الله تعالى عنه
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المجالس بالامانة
 الاثنية سفك دم حرام ورفح مرام واقتطاع مال بغير حق
ت عن جابر رضي الله تعالى عنه ان رسول الله عليه السلام قال اذا
 احديث رجلا رجلا بحديث شدة التفت فهو امانة **حد** عن ابن
 مسعود رضي الله تعالى عنه انه قال عليه السلام اغماي نجاس متجا

هذا هو الوجه الثاني في بيان ما يحتاج اليه ويؤيده وقوعه
 في موقع التفسير للتفني في الحديث الآخر **واما** الاستفاد بالقرآن
 عن الاشعار واحاديث الناس وقد ورد التفني بهذا المعنى في الحديث
 والترتيب فان في ذلك لبيان الاستماع حسن الصوت واما في حديث
 ما اذن فاد هذه الوجوه مع زيادة تحسين الصوت بل هو اولي
 الوجوه فيه على رواية حسن الصوت وهذه الوجوه مذكورها
 الامام التوريشي في كتاب الدين في شرح هذه الاحاديث والله
 تعالى اعلم **الشك عشر** افشاء السر عن جابر رضي الله تعالى عنه
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المجالس بالامانة
 الاثنية سفك دم حرام ورفح مرام واقتطاع مال بغير حق
ت عن جابر رضي الله تعالى عنه ان رسول الله عليه السلام قال اذا
 احديث رجلا رجلا بحديث شدة التفت فهو امانة **حد** عن ابن
 مسعود رضي الله تعالى عنه انه قال عليه السلام اغماي نجاس متجا

931
 831

هذا هو الوجه الثاني في بيان ما يحتاج اليه ويؤيده وقوعه
 في موقع التفسير للتفني في الحديث الآخر **واما** الاستفاد بالقرآن
 عن الاشعار واحاديث الناس وقد ورد التفني بهذا المعنى في الحديث
 والترتيب فان في ذلك لبيان الاستماع حسن الصوت واما في حديث
 ما اذن فاد هذه الوجوه مع زيادة تحسين الصوت بل هو اولي
 الوجوه فيه على رواية حسن الصوت وهذه الوجوه مذكورها
 الامام التوريشي في كتاب الدين في شرح هذه الاحاديث والله
 تعالى اعلم **الشك عشر** افشاء السر عن جابر رضي الله تعالى عنه
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المجالس بالامانة
 الاثنية سفك دم حرام ورفح مرام واقتطاع مال بغير حق
ت عن جابر رضي الله تعالى عنه ان رسول الله عليه السلام قال اذا
 احديث رجلا رجلا بحديث شدة التفت فهو امانة **حد** عن ابن
 مسعود رضي الله تعالى عنه انه قال عليه السلام اغماي نجاس متجا

اغماي نجاس متجا بالامانة لا يحل لاحد هان يغشي على
 صاحبه ما يكره **م** عن النبي صلى الله تعالى عنه من رواه ان من
 اشترى الناس عن الله تعالى منزلة يوم القيمة الرجل يفني الحية
 امراته وتفني اليه شدة يشترى احد هان سر صاحبه **اعلم ان**
 ما وقع او قيل في مجلس مما يكره افشاءه ان له مخالفا للشرع يلزم
 كتمان له وان خالف فان كان حق الله تعالى ولم يتعلق به حكم شرعي
 كالحد والتعزير فكذا ذلك وان تعلق فذلك الحيار والسر افضل
 كالتواضع والخبر وان كان حق العبد فان تعلق به ضرر لا حد
 او حكم شرعي كالقصاص والتفليس فعليك بالاعلان جهل
 والشهادة ان طلب الادفالك **الشك عشر** الخوض في الباطل
 وهو الكلام في المعاصي ككلمات الجالس السر والخبر والزنا والزواني
 من غير ان يتعلق بها غرض صحيح وهذا احرام لانه اظهار معصية
 نفسه او غيره من غير حاجة **دينا** **ص** عن ابن مسعود رضي الله
 تعالى عنه انه قال عليه السلام اغماي نجاس متجا

هذا هو الوجه الثاني في بيان ما يحتاج اليه ويؤيده وقوعه
 في موقع التفسير للتفني في الحديث الآخر **واما** الاستفاد بالقرآن
 عن الاشعار واحاديث الناس وقد ورد التفني بهذا المعنى في الحديث
 والترتيب فان في ذلك لبيان الاستماع حسن الصوت واما في حديث
 ما اذن فاد هذه الوجوه مع زيادة تحسين الصوت بل هو اولي
 الوجوه فيه على رواية حسن الصوت وهذه الوجوه مذكورها
 الامام التوريشي في كتاب الدين في شرح هذه الاحاديث والله
 تعالى اعلم **الشك عشر** افشاء السر عن جابر رضي الله تعالى عنه
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المجالس بالامانة
 الاثنية سفك دم حرام ورفح مرام واقتطاع مال بغير حق
ت عن جابر رضي الله تعالى عنه ان رسول الله عليه السلام قال اذا
 احديث رجلا رجلا بحديث شدة التفت فهو امانة **حد** عن ابن
 مسعود رضي الله تعالى عنه انه قال عليه السلام اغماي نجاس متجا