

لا يظهر في نفسه وما يشبهه قليل لا يبلغ ملاءم الفم فان كان الفم ينفق
لا ينقص الوضوء عند اليدين ومحمد سواد من الرأس او صدر من الجوف
وقال ابو يوسف ان صدر من الجوف ينقص لان جسنا بالمجاورة ولما
انزل لريح لا يتخلله انما سد ما ينقص به فليس هو غير ناقص والخطا والى حال
ان قول ابو يوسف حتى قيله ان يأخذ البلم بطرف كفه ويصل موكلا
في الخلاصة وفيه نظر مذكور في الشرح وان قاء دغا فاما ان يكون من الألف
ينقص اتفاقا ان ساءى الرزاق وان كان علقا اي يتجدد لا ينقص :
اتفاقا وان غلب السائل على الرزاق ينقص وكذا ان كان مساويا بان
كان احصا تاريخيا فان كان أقل حصة من ذلك فهو مغلوب فلا ينقص
وكذا الحكم ان خرج من استانه وان صدر الدم من الجوف ان كان علقا
لا ينقص اتفاقا الا ان يملأ الفم لانه سودا محتوية فاعيرب اثر انواع
القيح وان كان سائلا فعلى قول ابو حنيفة ينقص وان لم اى ولو لم
يكن ملاءم الفم كسر الماء الساكنة لانه من جوارحه في الجوف اذ
اذا اعتدلت ليست محلا للدم وعند محمد لا ينقص هالم يكن ملاءم الفم
اعتبار القوي كونه من الجوف وان قاء طعنا فاما وغيره سوى الدم تساقا
واعنا ذكر الطعام مثلا يتوهم ان الصبر للدم المتقدم ذكره قليلا قليلا من
متفرقا وكان بحيث لو جمع ملاءم الفم ينظر ان احد الجلس بان قاء الجريح
في مجلس واحد يجمع عند ابو يوسف ويحكم باليقظ وقال محمد ان احد
السبب وهو الغشيان يجمع ويحكم باليقظ والافلا وهو الاصح لان الال
اضافة الاحكام الى اسبابها وتفسير النجس والسبب انه اى الاثني اذا
اى كاش اذا قاء ثانيا قبل سكون النفس عن الغشيان واليهي اى اى
الاضطراب والحركة لوضع العدة على التطبيقه ذلكا ثانيا واربعا فهذا
هو تفسير النجس والسبب اما الدم ونحوه اذا خرج من البدن فاما ان يسيل

ان يسيل او لا ان سال بنفسه ينقص والا فلا خلاف ان لم يزل على الصلوة
والاستلام ليس في القطرة والقطرتين من الدم وضوءه الا ان يكون سائلا
والراد بالقطرة والقطرتين ما يخرج منهما ما ينظر ولا يسيل بدليل قوله
الا ان يكون سائلا وعلى هذا الاصل هو اعتبار السيلان في الدم ونحوه
مسائل كثيرة منها اى من تلك المسائل فلو نطفة بجره اللون ونحوها ليس
الجدري والبثرة فخرت فسال عنها ما خلاص اجازت من اى ربح وانما
وان امت عليه اودم او صديد اى ما اصفه رقيق عن الدم والقيح ان سال
عن رأس الجرح ينقص الوضوء وان لم يسيل عن رأس الجرح لا ينقص وهذا
يسئل عا اذا خرج بنفسه فسال اوضح بالعرض فسال وهو اعتبار صاحب
المحيط وفي الهامية انه اذا خرج بالعرض لا ينقص والاقول اوجه قال ابن
وذكرناه في الشرح وتفسير السيلان ان ينقص ان يتجدد ذلك الشرح
عن رأس الجرح اى يسيل بنفسه من غير شعيرة غيره واما اذا خلا على الجرح
الجرح او البثرة ونحوها ولم يتجدد لا يكون سائلا وقال ابو حنيفة انما يكون
سائلا فاقصا اذا خرج ونجا وزمكان فخرج الى موضع ينقص اى يلحق
ذلكا موضع حكم التطهير اى يجب تطهيره في الوضوء او في الغسل او في إزالة
النجاسة الحقيقية يعنى ذلك البصير الذين فسروا السيلان بهذا اذا فزع
الدم من الرأس الى الفم او الى اذن ان سال ذلك الدم الى موضع يجب
تطهيره عند الاعتسال وهو ما جاوز قصبه الانف وادخل صمغ الاذن
الى خارج ينقص الوضوء وان سال الى قصبه الانف وادخل صمغ الاذن
ولم يتجاوز لا ينقص وان مسح الدم عن رأس الجرح بقطنة او غيره لا يتم
خرج مسح ثم غموا الفم المزاب او وضع العطن ونحوه عليه فخرج وسدى
فيه ينظر ان كان مجال لونه كونه ولم يمسح ولم يضع عليه شيئا سال ينقص
والا فلا ينقص لان معتبره فخرج ما من شان ان يسيل نفسه لولا الخلع