

معه بالاعتناء بالاتفاق والاولى ان يؤخذ بقول ابي يوسف مع في الحزب
ويقول محمد بن جعفر الميزب لان التراب يصير نوباً واحداً واذا لفت
النوب المبلول بالتراب في نوب طاهر يابس فظفرت نذوة اي نذوة
المبلول على الطاهر ولكن لا يصير رطباً بحيث يسيل منه شيء بالعصر بل
يحبث لو عصر لا يسيل منه شيء ولا يتقاطر اختلف المشايخ فيه والاصح
ان لا يصير نجساً والمراد من المبلول المبلول بالتراب لا المبلول بعين النجاسة
كالبول فان الطاهر لو لفت في المبلول بالمبلول فظفرت فيه النذوة ويجس
على ما ضعفناه في الشرح وكذا المراد ان المبلول في نوب الطاهر لا ينجس
من لون او ربح ظهر منه من ذلك نجس وكذا الحكم بالنوب الطاهر ان
ايضا اذا بسط على ارض نجسة رطبة باقاً فظفرت رطوبتها فيه ولكن لا يظفر
لو عصر فان لا ينجس وكذا لو كان النوب مبلولاً والارض باسنة نجسة
النوب كالمظهر فيه عين النجاسة وكذا ان نام على فاش نجس فوقع وبسبب
الغرض من عرق فان لم ينجس بل الغرض بعد ابتلاله بالوق جسد نجس
جسده وكذا اذا غسل رجليه ومشي على ايد نجس فابتل اللبد لا ينجس رجليه
وكذا ان مشى على ارض نجسة بعد ما غسل رجليه فانبتت الارض من بطن رجليه
واسود وجه الارض لكن لم يظفر اثاره بل متصل بالارض في رجليه لم ينجس
رجله وجازت صلواته لعدم ظهور عين النجاسة في جميع ذلك واما ان صار
الارض رطبة رطبا من بطن رجليه فاصاب ذلك الطين رجليه شيناً ينجس
رجله ولا يجوز صلواته كالمبعضها ان كان قد رانها وقال في النذرة في
رجل رنعت عينه فموتت بكسر الهمزة فاجتمع رخصها بفتحها وهو وسخ
ايضاً يجمع في الفاي اي في جانب العين مما يلي اللطف قال يجب ان يحاط
في اتصالها بمعنى النجاسة ان لم يضره اتصالها كما يجب ان يحاط
في اتصالها الى ما عني في حال القصة ايضاً وهذه المسئلة عملها جابت

مباحث الوضوء والغسل اذا غسل الرجل يديه في اذنه فمات في دماغه
ثم خرج من اذنه فلا وضوء عليه لان الدماغ ليس محل النجاسة بل ان
خرج من اذنه فلا وضوء عليه كما قيل وان خرج من الفم فعليه الوضوء
لان ما يخرج من الفم يخرج بعد الوصول الى الجوف وهو محل النجاسة وان
دخل حاه في اذنه عند الاعتساف ثم خرج من انفه فلا وضوء عليه ولكن ان
عاد من اذنه وهذه المسئلة وان كان محلها ناقص الوضوء لكن كان محلها
يوجب الوضوء ويكون نجساً مناسباً وذكرها في مباحث النجاسة واما ما بعد
فليس الاستطارة وهو قول القصة اذا برأت فارتفع قشرها وبولغ
الذي كان تحتها اذة ولكن اطراف القصة موصولة بالجلد لا يتقطع الا الطرف
الذي كان يخرج منه القبيح فان شققت يمينه باليد فمات صاحب القصة
فوق ذلك الجلد لم يرفع حباله وضوءه وان لم يزل ولم يصل الماء حال
الوضوء الى ما تحتها اي ما تحت الجلد لان ما تحتها باطن وهو ما مورق
الظ ولو نفضه الرصع لم يصب رأسه او طيته او قلم ظفره لم يجب اطلاقاً
على تلك الاعضاء وقد تقدم ذلك في محله انما الذي يسيل من فمها
فهو طاهر سواء كان متحللاً من الفم او مرتقياً من الجوف وذكر في المحيط
ان من جفت ربيق الرثا اي ربح او لون فهو نجس وقال في الملقط
هو طاهر الا اذا علم ابتعانه من الجوف وهو من سب ما في المحيط وهو
الاحوط واما النجاسة الخفيفة وهي البول ما يبول على فمها مقدرة في منع
جوار الصلوة بالكتابة الفاضل الذي يستغفنه الطباع السليمة او طيبة
المستحسنة به وروى عن ابى حنيفة انه مقدرة بشبهه في ريشه هكذا في جميع النسخ
والصواب ان هذه الرواية عن ابي يوسف رخص لا تلحق ابي حنيفة ومعنى
رواية عن ابي يوسف ايضاً انه مقدرة بذراع في ذراع وروى عن محمد بن
يعتبر بالتراب وهو مروى عن ابى حنيفة ايضاً وصح في البدانة والحال في الاربع