

وقال بعضهم جعل بطن كل كفت الى الكفت الاخرى واما المرأة فانها ترفع يديها  
عند التكبير هذه نظيرها بحيث تكون رؤس اصابعها حدة منكبها لانه لا تستريح لها  
وتقبل يديها في جوف الحدة اذ لا تستريح لاجل ذلك وفي رواية الحسن بن ابي حنيفة عن ابن  
ابراهيم قال رجل والصحيح الاول والعقدي يكبر تكبيرا مقارنا بتكبير الامام عذابي  
حينئذ يرفع يديها يكبر بعد تكبير الامام والخلاف انما هو في الافضلية لا في الجواز  
وقد تقدم ثم يرفع يديه على سائر بعد التكبير ولا يرسبها عند خلوها كما  
ماروي ان عليا السلام كان يأخذ شيئا كالبينة فيقبض بيده اليمنى راس يده  
اليسرى الى الشية ان يجمع بين الوضوء والتبضع جميعا وكيفية ان يرفع يديه  
يعني على كفة اليسرى ويكفي الابهام والوسطى على الراس ويوسط الاصابع  
الثلاث على الاربع ويضعها الرجل تحت السرة وعندئذ يرفع يديه على الصدرة  
ويروى عن مالك واحمد والمرأة تضعها تحت ثديها بالاتفاق لانه لا  
لها ثم الوضوء سنة لكل قيام فيه ذكر مسنون عند ابي حنيفة وبن يوسف روى  
وعند محمد روى سنة لكل قيام فيه قراءة في حال الشدة والنفوس وصلوة على  
الجنائز عند ما لا يحذر ويرسل في القوم بين الركوع والسجود وبين تكبيرات  
العبد من اشتاقا ثم يقول سبحانك اللهم وبحمدك الى آخره اي وتبارك انت  
وتعالى جدك ولا اله الا انت كذا روى عن النبي صلى الله عليه وسلم واما برز  
الفتحية وان زاد بعد قوله وتعالى جدك وجعل ثناوك لا يمنع من زيادته  
وان سكت عنه لا يؤثر به لانه يذكر في الاحاديث المشهورة والاولى  
تركه الا في صلوة الجنائز ويقول ايضا بعد انشأ او قبله اي وجهت وجهي  
للذي فطر السموات والارض حينئذ واما من اشرك في الالهة عند ابي  
يوسف روى وتمامه قال ان صلواتي وسليتي ومحبياتي لله رب العالمين  
لا يشرك لربك احد وانما اول المسلمين وعذرا في بعض ما عليه  
تم في رواية عن ابي يوسف روى يقول التوجه قبل التكبير والنية وفي رواية

وفي رواية بعد التكبير وعند ما يقول التوجه ان شاء قبل الافتتاح واما كان  
ظاهرا كلامه ان يأتي به قبل التكبير عند ما لا يتبادر من الافتتاح قال يعني قبل  
النية ولا يقول ذلك بعد النية قبل التكبير بالاجماع وهو الصحيح كمال بعض  
بين النية والتكبير وعدم تعدي الاجماع انه مراده في قوله قبل التكبير اي قبل التكبير  
والنية اي عند ما يقيدناه به ثم بعد الاستفتاح يتوعد لقوله تعالى فاذا قرأت  
القرآن الآية وقد حكمتنا عليها في الشرح ثم اختار في اللفظ عند صاحب الدرر  
استعذب بالنداء الى آخره وهو اختيار الفقيه ابي جعفر وعزير وغيره اعوذ بالله  
ومحمد اذ ان الصلوة فلو نسي حتى قرأ الفاتحة لا يتوعد كذا في الخلاصة ويعلم  
انه لو تذكر قبل الحائز يتوعد وحيد بن زياد ان سئنا نفي اذ الدعوى في الصلاة  
عند ابي يوسف روى من يأتي باثنا يأتي به سواء كان تعزوا اوله لانه  
لرفع الموسوسه والكل يحتاجون اليه حتى انه يأتي به المقدمي كما يأتي بالتمام  
والمنفرد وفي العبد من يأتي به قبل التكبير است بعد ان لا يتبع له وعند ابي حنيفة  
ومحمد روى التوعد يتبع للقراءة فكل من يقرأ يأتي به لان شدة تكبيرها بالنية  
فلا يأتي به المقدمي لانه لا يقرأ بخلاف الامام والمنفرد ويؤخر عن تكبيرات  
العبد لان القراءة بعدها واما المسبوق فلا يأتي به عند ما لا يبعد عن القراءة  
الامام لانه حصل قرائته وعند ما يأتي به مرتين لانه يثنى مرتين كما قال الحسن واما  
والمسبوق يأتي بالثناء اذا ادرك الامام حاله الخاقنة ثم اذا قام اليه  
عاشق بر يأتي به ايضا كذا ذكره في المنقط لان القيام اليه عاشق كونه  
اخرى التغيير الحال وما ذكرنا من انه يتوعد مرتين اختيارا في الخلاصة وفي غيرها  
ان المسبوق يتوعد عند ابي يوسف روى عند ما يرفع فقط ولم يذكر بعض  
قول ابي حنيفة ومحمد روى بل قصد على قول ابي يوسف روى كما انه هو الاصح  
تبع صاحب الخلاصة لكن المختار هو قوله ما علمنا اختاره قاضينا والهد  
والهدية ونزوحها والحافى والكس الكتب واذا ادرك الشارح في الصلوة