

الاولى وفي السنة التي لم يرفع احد في موضع كذا في كذا النسخ وفي موضعها
لم يقع الا احدها في موضع وهو ان سب والحق وكذا الحكم لو شك في الا
الاولى وان نية نية في كل ركعة يجعلها ثالثة وذكر في الزهري ان
فتى في الاولى وان نية سبها لم يثبت في الثالثة فهو مخالف للسنة
ولكن بينهما فرق وهو ان السابى فتى على موضع القنوت فلا يشك في
الشك وفي الملاحظة على الصدر المشهور ان السابى ايضا يفتى ثانيا وهو
الوجه وقد ثبت في المشيخ وهو يصلى في آخر القنوت على النبي صلى الله عليه
وسلم ام لا قال الفقيه ابو اليقين يصلى لانها من سنن الدعاء وقد ثبت
الرواية بها في حديث غوث الحسن وهذا وذكر في بعض الفتاوى ان لا بأس بان
يصلى فظا هريرة ان الاولى تركها وكلام ابواليثيم يدل على ان الاولى الاثنية
بها وقيل ان صلى في القنوت لا يصلى بعد التشهد وكذا ان صلى في السنة الاولى
سبها لا يصلى في الاخرة وهو قول لا دليل عليه فلا يعتبروا اختلافه ايضا بل يحرم
الاجام بالقنوت ام بخلافه قال الاجام ابو بكر محمد بن الفضل بخلافه
العادة اى بالنية في مسجد الاجام بن فضل الكلبى بن ابي رضى والظاهر ان
وهو الاصح وقيل ظهر عند محمد بن اعين ابو يوسف مع وقيل بالعكس وقال
صاحب الزهري برهان الدين استسحب اى المشايخ والواو بعضهم المهر في
الجم ليعلقه وقال في الشرح يعنى شرح الاجام بن يحيى ذلك يظهر اى جهرا القنوت
دون جهرا القنوت فراق بين الركوع وغيره في القنوت وفتى صاحب الردية واكثر
العلماء هو اى فنية لانه دعاء مؤمن والا فضل فيها الا خفاى في الفتاوى والتأيين
وسائر الامور والاعمال وتولم يشهدوا قن الاصلوة ليست محل التعليم
والعلم والمنفعة في بين المهر والاهل والافضل الا خفاى رافعا القنوت في
خير ان شئت من خفية وهو اختيار اكثر من وان شئت من وان شئت
كله اى كل من كور من الامور المشهورة على وجه الاختلاف بين ابي يوسف

ابى يوسف ومحمد بن يعقوب عن ابي يوسف مع بقرا وعند محمد بن ابي لائل بن عثمان
عن ابي يوسف مع سكت وقيل بخلافه ان شئت وان شئت او عند محمد بن
ان شئت قرا وان شئت من ابي يوسف مع ايضا وعنه في رواية
الى قول يحيى بن سكت وعند محمد بن يعقوب الى ان يبلغ الدعاء فيؤمن والكثير
من يفتى في العجلا يفتى مع عبد الله بن حنيفة ومحمد بن يعقوب سكت في الاظهر
وقيل بغيره قال ابو يوسف مع ففتى مع وان فتى القنوت او امرح الريح
صوتها بالافتقار حتى لا يفتوش بغيره **فروع** او تر قبل النوم ثم قام يصلى من الليل
لا يوتر ثانيا لولا عليه القدوة والسلام لا وترين في ليلة ولا يترى عند القدوة
والسلام ان كان يصلى بعد الوتر ركعتين تحفيتين وهو جالس فيها اذا
زادت الاصل وقيل بايهما الكافون تحف من التوافل صلوة الكسوف
وهي مما اجمع على سترتها بالجمعة من غير ركعة وحضرها ان يصلى الاجام الذي
يصلى الجمعة بان س ركعتين بلا اذان ولا اقامة كل ركعة ركوع واحد كسنة
الصلوات ويصل فيها القنوت فترا في كل ركعة منها نحو البقرة ويجوز القراءة
ابى حنيفة مع وعندها يجهر وعن محمد بن كنفول ابى حنيفة مع ثم يدعوا بعد الصلوة
حتى يخفى الشمس وان لم يحضر طامم الجمعة صلى الناس فرادى وكذلك في كسوف
القمر يصلون فرادى وكذلك عند حدوث فزع من شدة ظلمة او ريح او نحو ذلك
وعند الاثمة الصلوة الكسوف كل ركعة ركوعين والدلائل المذكورة في الفروع
ومنها صلوة الاستسقاء اذا دام انقطاع المطر مع اى جهة الله ولا شئت فيها
الجماعة عن ابي حنيفة مع بل يصلون وهذا ان اجنوا والاستسقاء عن ابا
الوعاء والاستسقاء وعند محمد بن الحسن ان يصلى الاجام او ثالثة ركعتين
كما في الجملة بغير القراءة في رواية وفي رواية لا يجهر و ابو يوسف مع في رواية
وهو الاصح وفي رواية مع ابى حنيفة مع ويطلب بعد ما خطبتين عند محمد بن
في العدين وهو المشهور عن ابي يوسف مع وعنه في رواية خطبة واحدة وتقوم