

وان نظرا الى سفسها اي قاصدا الفهم جافيد ذكر في الملتقط انها تقصد  
وهو جردى عن محمد بن زكريا في الاجناس انها لا تقصد عند ابى يوسف مع  
وبه اخذ شياطينا والتصحيح انها لا تقصد بالاجماع ذكره في الهداية والكتاب في  
وان قراء المصلح القرآن من المصحف او من اجواب تقصد صلوة عند ابى  
حيث يرح خلقا لها فان عندها لا تقصد لكنه يكره غاثير من التشبه بابيل  
الكتاب وانما تقصد عند ابى حنيفة رح لان فيه تغليب الوراق وهو عمل  
كثيرا ولان فيه تعلما وهو عمل كثير ولا فرق على قوله بين القليل والكثير وقيل  
لا تقصد ما لم يقرأ قدر الفاتحة وقيل عالم يقرأ آية وهو الاظهر بهذا اذا لم  
يكن صافظا عاؤه فان كان حافظا لا تقصد بالاجماع لعدم التحمل والوقف  
المصلي جفا في بي طيرا ونحوه تقصد صلوة لانه عمل كثير ولو كان معه جرفون  
الطائر ونحوه لا تقصد لانه عمل قليل وقد اساء لكنه لا يستغفر بغير الصلوة  
فلوروى بالجر الذي منه انسانا يشيخ ان تقصد على الوضوء بسوط او بيده غاثير  
من المفاخر وقال في الاجناس ان رمى باطراف اصابعه واحدا اي حجرا  
واحد لا تقصد وكذا الورى حجرا لانه عمل قليل وان رمى بسهم تقصد  
لان عمل كثير ولو حك المصلي جبهه مرة او مرتين متواليين لا تقصد  
نقطة وكذا لا تقصد اذا فعل الحك مرارا غير متواليات بان لم يكن في كل  
واحد ولو فعل ذلك مرارا متواليات تقصد لانه عمل كثير هذا اذا رفع يده  
في كل مرة وان لم يرفع في كل مرة لا تقصد لانه حكم واحد كذا في الفلاحة  
وذكر في الاجناس اذا قيل الغلظة مرارا اي بتكلمات متعددة او قيل تكلم  
متعددة ان قيل متلا مزار كما بان لم يكن بين كل قتلتين قدر ركن تقصد  
صلوة وان كان بين القتلات فحصة اي مبالغة قدر ركن لا تقصد ولكن  
الكل عن افضل ذلك الا تقصد الصلوة لوروح المصلي بوجهه او بتويمه  
او مرتين بلوروح مرات متواليات تقصد على شق ما تقدم ولو شتمخ

ولو شتمخ المصلي بيديه اعلام اي اعلام الخطاب لانه في الصلوة وسبحه  
اي صروف التنج وكذا ان سبغ منه هرفان نحواج بالفتح والضم او شتمخ  
الصوت متعديا بان لم يكن مضمنا اليه تقصد صلوة عند ابى حنيفة وابن يونس  
رح كذا ذكره في الاجناس وهو انه عند ابى حنيفة ومحمد رح كما هو في صحيح الكتب  
والغناء وتقول اسمعيل الزاهدى واليه قال صاحب الهداية وقال غيره لا  
قال ابن الهمام وهو الصحيح وفي مسوط شيخ الاسلام ان ما هو في بعض  
لا يقصد اما ان كان جديرا بان كان مضمنا اليه فلا يقصد اتفاقا لعدم امکان  
التحرر وكان ان كان لا يجمع الزاقي في حلقه ولو استأذن رجل المصلي في  
منه الاذن في الدخول وكذا لو ناداه بغير المصلي بالآية ليعلم انه في الصلوة  
او قال الحمد لاجل ذلك او قال اذكر لا تقصد صلوة وكذا لو سجد رجل  
الاعلام لقوله عليه الصلوة والسلام من تاب بشئ في صلوة فليس عليه  
المصلي اذاعة ولم يقبلها هو ولم يحصل له شهوة فصلوة تامة ولو قيل هو اي  
المصلي اذاعة بشهوة او بغير شهوة فسدت لان من اذاعة في غير الصلوة  
ولو قيل المصلي روجها بشهوة او بغير شهوة تقصد صلواتها والوقوف ذكرناه  
في الشرح ولو نظر الى فحج المطلقة الرجعية بشهوة يصير راجعا ولا تقصد  
في اغتبار المصلي اذا وسوسة الشيطان فقال لا حول ولا قوة الا بالله  
ان كان ذلك الذي وسوسة في امر من امور الآخرة لا تقصد صلوة وان  
كان في امر من امور الدنيا تقصد كذا ذكره في الاذخيرة لان الوسوسة الم  
فكانه حقوقا بسب امر اخر في الاول وبسب امر ديني في الثاني  
المصلي اذا اراد ان يستلم على غيره ساهيا فقال السلام فقد ذكرنا في الصلوة  
فسكت ولم يقبل عليك تقصد صلوة لانه ملتقط على قصد الخطاب وذكر في  
في الاذخيرة المشي في الصلوة اذا كان اي اى شئ حال المشي مستقبل القبلة  
في نحو من عنها لا تقصد الصلوة اذ لم يكن متلاحقا اي بعبارة لا حتى لبعض