فان قلت اما ان يراد بالمقدمة المذكورة في قوله والاولى اه مقدمة جميع
العلوم كتصور العلم والتصديق بغاية وموضوعه او مقدمة الفن وعلى
كل تقدير فاما ان يراد بمباحث الالفاظ جميع مباحثها واحوالها او مباحثها
واحوالها المذكورة في كتب الفن فقط واذا اريد بالمقدمة مقدمة جميع العلوم
سواء اريد بمباحث الالفاظ جميعها او بعضها المذكورة في كتب الفن يكون
قوله قدس سره ان استفادة جميع العلوم موقوفة على معرفة جميع
احواله الالفاظ او بعضها المذكورة في كتب الفن والا لكان المراد ان استفادة
الفن موقوفة على معرفة جميع احواله الالفاظ او بعضها المذكورة فيها وهذا
على تقدير تسليم لاستلام المطلوب اعني اولوية جعل مباحث الالفاظ مقدمة
جميع العلوم وهو ظاهر وان اريد بالمقدمة مقدمة الفن فان اريد بمباحث
الالفاظ جميعها كما سبق فقوله ليتوقف افادة العلم اه ممنوع ايضا لان
المراد به ان استفادة العلوم او الفن خاصة موقوفة على معرفة جميع احواله
الالفاظ لان توقف استفادة العلوم او الفن خاصة على معرفة بعض الاحوال
المذكورة في كتب الفن على تقدير تسليم لاستلام المطلوب وان اريد بمباحث
الالفاظ بعضها المذكورة في كتب الفن فيتوقف استفادة الفن على معرفة
احوالها المذكورة في كتب الفن وان سلم لا يتم جعل مباحث الالفاظ من
مقدمة الفن لجواز توقف مقاصد الفن بعضها على بعض قلت يجوز

ان يراد بالمقدمة مقدمة جميع العلوم وبمباحث الالفاظ مباحث الالفاظ
لجميعها ولا بعضها المذكورة في كتب الفن خاصة ويكون معنى قوله ليتوقف
افادة العلام ان استفادة كل علم من العلوم من الالفاظ يتوقف على معرفة
احوال تلك الالفاظ في الجملة وهذا لا كلام حق اذ ما من علم من العلوم الا
وقد يتوقف استفادته من الالفاظ على معرفة حال من احوالها او اقلية على معرفة
اوضاعها ويجوز ان يراد بالمقدمة مقدمة الفن وبمباحث الالفاظ
المذكورة في كتب ويجعل قوله ليتوقف افادة العلام علة مصححة للاستقبال
ويكون العلة المقتضية الباعثة عدم انفكاك تلك المباحث المذكورة
بمقاصد الفن فيما هو موضوع الفن وغايته فان قلت فعلى هذا يجب
ان يجعل مباحث الالفاظ من المقدمة لا من المقاصد قلم قال قدس سره
فالاولى ولم يقل فالواجب قلت لما عرفت من ان ذكر امر استحساني لا امر
واجب وجوبا عقليا فان قلت لم قلت ان استفادة الفن موقوفة على
مباحث الالفاظ المذكورة في كتب الفن قلت لانهم قالوا دلالة الالتزام
مهجورة في الحدود التامة كلها وبعضا ودلالة التضمن مهجورة فيها كلا
بعضا ودلالة المطابقة معتبرة فيها كلا وبعضا وذكر يتوقف على تتميم
الدلالة وبيان اقسامها وايضا جعلوا الكلي الخمس من المعاني المفردة
فيتوقف بيان ذلك على تقسيم اللفظ الى المفرد والمركب وبيان قسمي

Copyright © King Saud University