

ما يلائمها حاجة الى الاتصال القريب او البعيد والابعد حتى التحقيق
 فيكون مضمون مسايلة بالحقيقة على سبيل الامانة نسبة الاتصال الى
 ذات الموصل فيصح تعقب القسمين بالموصل الى التصور والموصل الى
 التصديق بلا وجود ولا حذف مضاف وبعض الاقوال لما لم يقدر على
 هذا التوسيع فصر النظر على الاولين **قول** فلا يثبت الاحتياج اذ فان قلت
 اختار المصنف والتصديق مذهب الامام وهو عند الامام مكسب من امور
 اربعة تصور المحكوم عليه وبه والنسبة للحكيم والحكم كالجح تحقيق والصدق
 البديهي عند ما يكون مجموع اجزائه الاربعة بديهيًا والنظرى عند ما يكون
 جزء من اجزائه نظريًا سواء كان ذلك الجزء هو الحكم او غير. فلا يثبت من نظرية
 التصديق الاحتياج الى الحجية وما حترنا مع اختيار المصنف مذهب الحكم
 من التصديق وهو الحكم فقط يلزم من نظرية الاحتياج اليها قلت المقصود
 من التفسير اثبات الاحتياج الى مباحث الحجية لان نظرية الحكم وشقوت الاحتياج
 الى الحجية ومباحثها اثباتية فيما لا امكن المنطقيين وانما المقصود اثبات
 الاحتياج الى القول الشارع ومباحثه لثبت الاحتياج الى القسم المنطق
 وذلك لان المنطقيين اختلفوا في التصور فذهب الامام الى ان كل ما هو
 لا يجري بها الاكت اصلاً وعندها يلزم الاحتياج الى القول الشارع. **بجمله**
 وذهب الباقيون الى انها قسمان وعندها فالاحتياج الى القول الشارع

لان

لازم ولولم يتم العلم والالجازان يذهب الواجب الى ان التصور باسمها
 ضرورية كما ذهب اليه الامام ولم يثبت الاحتياج الى القوة الشارع ومباحثه
 ولم يثبت الاحتياج الى قسم المنطق وقر تقديره قد **نوع** من علمها فتر
 تنسب **قال الشارع** ان تصور الحكم مع هذا الكلام بظاهره يدل على
 ان التصور الشارع لا يمكن تحطيمه بالمحكوم عليه وبه والنسبة للحكيم
 التي تكون اجزاء للثبوتية ان مع كل ما يوجد الحكم فيها ولو كذلك لان كل واحد
 من التصورات المذكورة تصور سابق في اصطلاحه فيجب ان يصف الكلام
 عن ظاهره ويحل بما ان المراد ان تصور الحكم بغير النظرية ان تصور لا يكون
 الحكم جزء منه وهذا يصدق على كل التصورات المذكورة وعما ان من
 وعما الجحج ايضا **قوله** هذا التصور المقصود من هذا الكلام تحقيق الغا
 واثارة الى ما يميز بين القسمين وهو زعم التعدد في احداهما وعدمه
 في الاخرى يعني ان هذا القسم التصور يصدق على تصور واحد كصور
 الانسان وعما تصورات متعددة بان يكون الجحج عن حيث هو الجحج
 فردا في ذاته بلا نسبة اي بلا تصور نسبة اي يصدق على تصور متعددة
 لا يكون تصور نسبة دافعا في التصور للانسان والكاتب ومع نسبة
 ان مع تصور نسبة اي يصدق على تصور متعددة يكون تصور نسبة
 دافعا في انما بتقديره تغير النسبة كما يكون الشاخر وعلا يد معناه

فالله انما تصور فقط ان تصور لا يحكم
 وسماه التصورات ان تصور
 الانسان من غير علم على شق او اثبات
 وانما تصور مع علم وسماه الجحج
 تصوي كما ان تصور بالانسان
 وعلمنا على ان كاتب او كاتب