

لنحوها وجب ان يعمل الهمز لانها لا تنقل في الجملتين وجب ان ينقل
علافا فاختار العمل الهمز لطلوها فنقله لانها لا تنقل وتخفيف
وفعل الشطر وقرأ الشطر لم يخرج من ان يكون مصفيا
او ما ضيق او الشطر مصفا وبالطريقا ضا وعلى العكس
من ذلك الاول لا ينظر فيه الهمز نحو ان يقرأ اعلف فلفعل
مجروما ان يجمع بان معنى يعقب الخبرين وهو ان يفسر بان
علافا يجمع لان سببه ان يحد منها على الترتيب وانما
فلا ينظر فيه الهمز بخلافه حتى انك تكتفي لان الكلمة اذا كانت غير
مستوفية للاعراب فلا تنقل وان كان العارضا لصاحبها
في محل الهمز عاينها وفي موضعها او وقع فيه المضارع الذي هو
الاعراب كان مجزوما وانما انك تفهم ان تنفي انك تفتي بالآفل
مجروم وان لا ينظر فيه الهمز الا في محله في كل لغة وانما انت في الرفع
وهذان يكون الشطر صاحب الهمز مصفا وعلافا
ان الاول لا ينظر فيه الهمز وان نفي ففعل العوج كان الرفع والهمز نحو
ان تنفي انك اما الرفع فلان الهمز اربع في الشطر فعمل الهمز
الهمز والشطر صاحب الهمز على الهمز عليه في كل
وتركت على احوال وهو الرفع فهو موضع لفظا ومجروم
معناه ان في قول يعقوب الله يرفع موضع لفظا ومجروم
معناه ان يفتقر الرفع وان الهمز فعل الهمز على الهمز
والجاءت فيهما ان يكونا مجزومين فاما الرفع فمجروم الشطر
ترك الهمز مجزوما وهي الجزاء بالفاء اذ كانا كلمة اسمية او

أفامر الوتر أن يؤدعار أو ماض حصر على أن تاتني فانت مكرم
والن لقيته فكرم وان أنك فلا تخرنه وان فعلت كما في أن
الله خير وان أحسنت التي فقد أحسنت إليك امسك ولم
الادواع طلق لم يفرع الحكيان بضم شدا اخر وفي الدال لم يحو
لم ينصرم عرض الحروف الجوانم بضم فصل مضاع مع مجزوم بلم
والن لم مع مجزوم بلم ففعلية حمزة الحكيان مضاعف لهما في نحو
وتقلب معنى المضاعف الادواع طلق وتقلب مضاعف
فان على غير مستوفيه وهو يراجع الى لم ومع منصوب تقديره بان
مفعول يتقلب والمضاعف مجزوم به مضاعف اليفع وتقلب
مع ما على غير نوع الحكيان بضم الشدا وهو مجزوم بلم ففعلية
معطوفة على جملة مخدفة يدل عليها ما قبلها اي مجزوم الفصل
وتقلب معنى المضاعف وهو بعض نسخ فاني قد مضى للمضاعف
وهي ضمير بان فصل من نوع الحكيان بضم الشدا راجع الى لم وتقلب
مع ما على غير بلم ففعلية من نوع الحكيان بضم الشدا وهو مجزوم
جملة معطوفة على جملة السمية مخدفة يدل عليها
مع ما على غير مجزوم الفصل المضاعف تقديره وهي مخزن الفعل المضاعف
وهي تقلب معنى المضاعف ما ضيا منصوب بان مفعول يتقلب
او منصوب بنوع الحكيان ففعلية بضم الشدا مضاعف الى الماضي
وتنقية الادواع طلق وتني فصل مضاعف فاعلم مستتر
فيه وهو يراجع الى لم والضمير اياها للتصديق لهما منصوب
محذوف مفعول لتني راجع الى المعنى الماضي وتنقي مع ما على غير جملة ففعلية

نظم
نوم الاورم نغمه النغم
نوم الاورم نغمه النغم