

الى ما فيه الا ان الامة فالمراد من علم السبب والشاوش انك اذا عطيت على الخرد وريها
 لم يوقف الا بالجز السابع ان الامة فيها مودة على المنون الفصل الثالث
 في ما بها وهي ثمانية عشر سلة منها سلة ان اطلقنا والباقي منه حسن ومنه
 قبيح وبين ذلك ينفذها الاول وهي الاصل مررت برجل حسن وجهه فوجهه
 مررت بحسن والها على رطل وكان هذا هو الاصل لا يرفع الا ربع البقرة
 ويخرج العابد الشاوية مررت برجل حسن وجهه فوجهه مررت برجل والام تعرفه
 الوجه كالاشارة الثالثة مررت برجل حسن الوجه بنور حسن ونسب الوجه
 على الشبيه المفعول به الرابعة مررت برجل حسن الوجه بنور حسن ورفع الوجه
 بالامر والامر في حسن الخامسة مررت برجل حسن وجهه بنور حسن ونسب وجهه
 على الشبيه المفعول به السادسة مررت برجل حسن وجهه بنور حسن وجهه المفعول به
 وتضيفه الى المفعول وهو وجهه لانه ان يرفع في كوكب حسن وجهه السابعة
 مررت برجل حسن وجهه وهي معرفة النكبين وجهه الشاوية مررت برجل حسن
 وجهه يرفع وجهه ولا هو ضعف ليدل النكبة من المفعول به الثامنة مررت
 برجل حسن وجهه بنور حسن وجهه المفعول به ومنه قوله ان يرفع
 الطائي فيها مقابلة عناء مدبره محطوطه جعلت شتبا انبايا شتبا وترت
 الشنب قبل عدوية الاسنان وتبيل حدة اطرافها الماشية مررت بالرجل
 الحسن وجهه يرفع وجهه بالجزس المادية بنور مررت الرجل الحسن وجهه
 تضيفه شتبا المفعول به الثانية عشر مررت بالرجل الحسن وجهه بنور وجهه
 وهي باللة لانك لا تبد باشا في الحسن لا تعرفها ولا تفتيقا الثالثة عشر مررت
 بالرجل الحسن وجهه بنور الوجه وهو جيد لانك المير لا يفتيق الرابعة عشر
 مررت بالرجل الحسن وجهه يرفع الوجه بذلك الخامسة عشر مررت بالرجل الحسن
 الوجه تضيفه شتبا المفعول به السادسة عشر مررت بالرجل الحسن وجهه بنور
 بذلك وهو قبيح السابعة عشر مررت بالرجل الحسن وجهه وهي باللة لانك لا تعرف

معرفة المذكرة لا تبيد باشا فيها لا شديدا ولا خفيفا انا الله عشرين مررت برجل
 الحسن وجهه تضيفه شتبا المفعول به ومنه قوله ان يرفع وجهه
 ولا ذلك وجهه كوكب الحسن المير انما هو العوارض ان يرفع وجهه
 وتبيل حدة اطرافها الماشية مررت برجل حسن وجهه بنور حسن وجهه
 بنور على الفعل بنور على ما قوله على غيره في المعنى الذي اشقوه من امره كسخر واعلم
 وهو من ايداه في المشقة باسم الفاعل وتبيل حدة اطرافها الماشية
 وكسخره الا اذا عرف والشاوية يفتيق الوجه في المير اذا كان كان يرفع وجهه
 ولذلك الصفة يمكن في العمل في دفعه ونسبه فلم يرفع الا المفعول به
 الا ان يرفع وجهه بنور الحسن بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن
 برجل حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن
 خذلهما من يرفع وجهه الظاهر وهو شاد وكو امرت برجل حسن وجهه
 وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن
 عينه الكل منه في عينه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن
 لان منه وفي عينه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن
 واحسن وجهه وانها كان لم الفصل من الحسن بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن
 السلام ما من ايام اجال الله فيها العوم منه في عينه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن
 وتضيفه ما بعدة لكل موضع كان منه اقل جدا ما بعدة اذ منه ايه كوكب زيد برجل
 ويبدل اذ زيد برجل حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن
 منه او شتبا لئلا يفتيق عنه من كوكب زيد احسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن
 وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن
 وهذا الفصل في ذكر ابو بكر راحة الله
 وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن
 كسرتي بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن وجهه بنور حسن