

الجمهورية من اذ دخلت على ما فيه الاثني والاربعون لله لان دخل على في الهم
كثير فبينت للثلاثة ومهم من كبرها لانه اصل الثاني قوله سبحانه
الم الله سبحانه الم مهم من كبرها الثالث الذي هو الام المعرفة واليه
سواي الكثران والباء وان كان ما قبله معتدلا فان كان الفاعل هو كقولك عن النبي
لا تقال الا بغيره وان كان او افعالها صفة او ما قبله كقولك عن النبي
المعنى ويرى العبد لان حركتها وهما كذلك مستقلة وان كان لهما حركتان
الواو التي للجمع بالضم كقولك اجتمعوا القوم ومضطوا الله وغيرهما بالضم كقولك
استطعنا وخرجت الياء بالضم كقولك اجتمعوا القوم ومضطوا القوم

القول في الضميمة التي هي على زيادة وفيه تبدل

لان من ذكر في هذا القدر المستدعة الاولى للضميمة معنيان
لغويين وصناعيين فالغويي جعل الشيء في جات مختلفة قال الله تعالى وتضربوا
لان مما يخالفة ومعناه التماهي فيقول الامن والجهل في امثلة مختلفة لجهلي
مضروب ولا يخلط الا بها مثالا ذلك ان ضرب اذا اذنت منه مثال الماهي قلت
ضربت وتقول في مثال المضارب ضربت وفي مثال الامر ضربت وفي ثم انما ضربت
وفي المبالغة فيه ضربت وضربت وفي المعول ضربت وفي كسب الفعل ضربت
وفي وجود الجر كقولك مع البعل اضرب فيد الحيفته عندهم المنة دعة الثانية
فان حركتي اقتسام الضميمة الزيادة والتبدل والذوق والتعبد
بالركة والصون والادغام وسبب ذلك جعل الله تعالى المستدعة
الثالثة ينبغي ان تعد في اصول من الالفاظ والافعال والبنية الزيد في اصول
قد ذكرت وكذلك للزيد الفعل وانما الميزان في الهم فابينة كبرها لا يخلط
هذا الحصر المستدعة الرابعة اجناسها الضميمة في التبعين الاضطر
والزيد والتبدل بان يمثلوا الكلمة ما دار والعجز والام قال اول اصولها وانما
عجز والثبات والام ومثلا التا يلفظه وفي تبدل التبدل تولا من مهم من يفتا به

للفظة ومهم من يفتا به باصله فوزن ضرب فعل لان اجزومه اصول ووزن كوزن
فوزن لان الواو زيادة ومثلا كساة فواء او فيقال واذا امتثلت الواو على بعض
او الماهي كسند كسرت الام قلت في جمع فبدال وفيه بدل فبال
المستدعة الخامسة للضميمة زيادة الحركتين لا شذوذ الا في الهم المستدعة
انما حركت باصلة الجوف لم يكن له نظير في الاصول كون فبدال لا يخلط باصلها
لان في الكلام مثا جمعته وهو معدوم فيضرب من يادها المشا في كسرة زياد
الهم كسرة اكل فيضرب من يادها وانما يعرف استقامة الكسرة في زياد المعركة
اول الكسرة الفاء الاشتقاق وهو انما يشاهد كوا وكسرة واو صيرت
يضم من يادها لانهما من الكسرة والصرف ومعنى الاشتقاق ان الواو تفتح الظان
في المعنى والتشكي ويتأخر في الصيغة وين يلك المعنيين على الاحكام فابنة
يوافق ضمها في جناه واصوله ومجال صفة ويريد عليه بالاعراب في انما حركت
هذه الثلاثة حركت باصالة الحرف

كسرة

واهم من اذنة الضميمة او تفتح في الجاه العشرة
يزيد والزيادة عشرة جميعا في قوله اوتيت من فعل وقد وضع الضميمة لجمعها امثلة
كسرة ويقال انما العجز الميزان الماهي ان الماهي في الجاه فاشد
هوت النيان في شيبني وما كنت قدما هوت الثالث فقال له الماهي فقال
قاله حركت فغير يعني قوله هوت بيت النيان وجمعها اناي بيت في ثلاثة مواضع
وهي امثلة لهم ياد حركت ولم يادها هو فقال اليوم نبتا
معنى كسرة اجزوف زيادة انه معنى فجد حركت يادها كسرة الهم ولا يعنون انما
دابنة حركت وجدت وكيف يعنون ذلك وهو يعني ان يكون قولنا امير له سمير لا
اصل له رجعة الى الابد لانه مركب من حركتين والواو في اول الحركتين والواو
حروف اللين الاثني والواو والياء والهمزة التي في حركتها هي الماهي ولها
من حركت الاثني والهمم والنون في حركتها وفي الميزان حركت والواو من حركت