وحذف احدهما يحمل بالبناء وكانت الهمزة اولى لانها من مخرج الالف فان دخل
تاء التانيث او الف التثنية او تاء ما بقي الفلي على حاله لانه هذه الزوايد منفصلة
تقول دعماء وشقراء وكسماء ان وردت قد صحح التاء التانيث كما قالوا استارة
وعبابة وبهابة وردعابة وامثالها والعلة فيه انهم سووا الكلمة على التاء وحقيقة
هذا اللفظ انهم اسقطوها على مذكر وسيبن لك ذلك ما تعاقب فيه الاعلال والصحة
فالوا عباية وعصاية وعماءة وعصاءة فالاول غير مبني على الجمع والثاني مبني عليه
فلذلك اعل وشذ من التصحيح مع جريه على التثنية مع قولهم عصاءان وهاطرا فاما
الجبل وان كان يقاس بالهمز ولكنه بني على التثنية كما بني شقاوة على التانيث
بالتاء وقد ذكرت مذروين في تثنية وليس لها نظير ع

وتهمز الواو اذا ضمت ... والواو لا اذا كسرت
كوقت وكوشاح واجد ... والثوب مثل ثوب واطرد

اذا انضمت الواو وصفا لازما وكانت اصلا كجاز همزها فاء كانت او عينا فالفاء نحو
اقتت اصله وقتت لانه من الوقت ولم يقرأه بالواو الا ابو عمرو والعين نحو
اثوب جمع ثوب قال الراجز

لكل دهر لبست اثوبا ... حتى اكتسى الراس قناعا اشيبا

واما ثوس
جمع ثوس وفي جمعها الثة لغات هزن وقياس كياض وفتي كعصي واما احد فاصله
وحد من الوحدة فان كانت الضمة غير لازمة كقولك احتشوا الله وهذه دارك
لم تهمز وان كانت زايدة كالتي قبل لم تهمز وان كانت مشددة كالتي قبل لم تهمز
اما الاول فلان الضمة عارضة واما الثاني فلان ان زايدة لا يحفظ نفسه واما
الثالث فلانهم استثقلوا ان يجيؤا بهمزة مشددة واما الجواني الهمز ان الواو
من لغة الضمير فاذا ضمت قوالت في حكم ثلاث ضمات فقد والهمزة فاذا كانت
الواو والا مضمون كوشاح فابو عثمان يذهب الى ان ابدالها همزة مطرد
فيقول شاح ترك الكسرة من لغة الضمة في الشل وابو عمر والجرمي يذهب الى

فصرة لك على المسموع لان الكسرة ليست من جنس الواو ويدل على قوة قول ابي عمرو
اجماعهم على تصحيحها اذا كثرت حتى اكثروين وطويل فان فتحت لم تبدل لخفتها الفتحة
كلد ووعد وشد احد واناه واصلهما وجد ووناة لانهما من الوجد والونا
وهذا لا يقاس عليه ع

وابدل الهمز تاء صحيحا ... بنت واخت واثن وتقوي

قد يبدلون من الواو تاء وذلك على ستة اضرب مطرد وغير مطرد فالمطرد في كل
ما فاؤه واو اذا اسيت منه افتعل نحو وعد ووزن تقول اتعد واتزن واصله
اوتعد اوتزن فلم يقروا الواو لانهم لو اقروها انقلبت في الماضي والمصدر ياء وكذلك
في الامر وانقلبت في المضارع الفا وسلمت في اسم الفاعل فابدلوا منها حرفا اجلد منها
وكانت التاء اولى لان بعدها تاء افتعل فادغمت فيها فصار اللفظ والتاء عندهم
بمنزلة المنزلة يقولون من اليسر اتسر وغير المطرد ما عرف ذلك فمن ذلك ايداله همزة
اياها فاء قالوا تقوي وتقيت وتقي وتقية وتقى وتقاة وهذا من الواو لانه من
وقيت وقال تراث وتخمة فابدلوهما من الواو المضمومة قالوا توجل فابدلوها من الواو
لانضمام الواو بين اثنين واخت فتي تاؤهما قولك وتكلة وتكاه قال
ابن جني التاء فيهما بدل من واو السوءة والاخوة واصلهما سوءة واخوة كبيضة فجذفوا
تاء التانيث وابدلوا من الواوين تاء وعيروا التاء والحقوهما بفعل وجذع فان
صغرتهما اعدت اللام فقلت سيية واخيه وقال ابو سعيد التاء فيهما
زايدة فوزن بنت فعت ووزن اخت فعت وهما زايدتان للالحاق ايضا ولا
يقال انهما للتانيث لسكون ما قبلهما ع

ويبدلون الهمز الا قالوا ... ازدان يزدان له مثال

والتاء طاء في مخسط واضطجع ... والنون ميما مثل عنبر سمع

والالف حيما في لحيح ... خالي عويف وابو عجاج

تا افتعل تبدل دالا وطاء وصادا وسينا وذالا وضادا فابدالها دالا اذا كانت

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)