

تسمى عرضا ايضا فلنسمي ذلك عرض الفلانة وهذا عرض المناولة والله اعلم وهذه المناولة المقتضية بالاجازة حالة محلة الصالح عند ما ملئ
وجاعة من ائمة اصحاب الحديث وحكي الحكيم ابو عبد الله الحافظ
القيس ابوري في عرض المناولة المذكور عن كثير من المتقدمين
انه سماع وهذا مطرد في سائر ما يات له من صور المناولة المروية
بالاجازة فمن حكي الحاكم ذلك عن ابن شهاب الزهري ورواية
الري وحماد بن سعيد الانصاري ومالك بن انس الامام في اخبرني
من المدنيين ومجاهد وابو الزبير وابن عيينة في جاعة من
المكديين وعلقمة وراهمم النخعيان والشويخ في جاعة من الكوفيين
وقادة وابو العالوية وابو القاسم في جاعة من البصريين
وابن وهب وابن القاسم واشهب في جاعة من المصليين و
اخرى من الشاميين والحراسانيين وراى الحاكم طائفة من
مشايخه على ذلك وفي كلامه بعض التخليط من حيث كونه
خلط بعض ما ورد في عرض الفلانة بما ورد في عرض المناولة
وساق الجميع مساقا واحدا والتعجب ان ذلك غير جائز محله
التمتع وان لم يخط عنه رتبة الحديث لفظا والاختيار في
وقد قال الحاكم في هذا العرض ما فقده الاسلام الذين افتوا في
الحلال والحرام فانهم يرويه سماعا وبه قال الشافعي والاوزاعي
والبويعي والمزني وابو حنيفة وسفيان الثوري واحمد بن حنبل
وابن المبارك وحماد بن عمار وسماعة بن زهير قالوا عليه السلام
انما رواه ذهبوا اليه نذهب والله اعلم **وهذا** ان يناول
الشيخ الطالب كتابه ويحتمل روايته عنه ثم يمسه الشيخ
عنده ولا يمكنه منه فكذا يتقاعد عما سبق لعدم احتواء الطالب

على ما

على ما تحمله وغيبته عنه وجازله رواية ذلك عند انظف الكتاب
او بما هو مقابل به على وجه يتفق معه بما وافقه لما تناوله الاجازة على
ما هو معتبر في الاجازات المخرجة عن المناولة نعم ان المناولة في مثل هذا
لا يكاد يطرأ حصوله مزية بها على الاجازة الواقعة في معين كذلك
من غير مناولة وقد صار هين واحدا من الفقهاء والاصوليين المارة
لانها تروى لا فائدة غير ان شيوخ اهل الحديث في القديم والحديث
او من حكي ذلك عنه منهم يرون لذلك مزية معتبرة والعلامة
تبارك وتعالى **وهذا** ان ياتي الطالب الشيخ بكتاب او جزاء فيقول
هذا روايتك فتاويله واخبرني روايتك فيجب له ان يوافق
ان ينظر فيه ويتحقق روايته بجميعه فهذا لا يجوز ولا يصح فان
كان الطالب موثوقا بخبره ومعرفة جازا الاعتماد عليه في
ذلك وكان ذلك اجازة يزة كاجازة في القراءة على الشيخ
الاعتماد على الطالب حين يكون هو القاري من الاصل اذا
كان موثوقا به معرفة ودينا قال الخطيب ابو بكر رحمه الله
ولو قال حدثت بما في هذا الكتاب يعني ان كان من حديثي
مع بركة من الغلط والوهم كان ذلك جازا احسن الله العلم
الثاني المناولة المخرجة عن الاجازة بان يناول الكتاب
كل تقدم ذكره اولا ويقتصر على قوله هذا من حديثي او
من سماعي ولا يقول رواه عنى او اجزت لك روايتي
وتحذره في هذه المناولة مختلفة لا يجوز الرواية بها وانها
غير واحد من الفقهاء والاصوليين على المحدثين الذين
اجازوها وسوغوا الرواية بها وحكي الخطيب عن طائفة
من اهل العلم انهم صحفوا اجازها ورواها وسندك