

والله اعلم **الرابع عشر** لكن فيما تختلف فيه الروايات قايما
بضبط ما تختلف فيه كتابه جيد التمييز بينها ولا يختلط
وتشبهه فيفسد عليها مرها وببيله ان يجعل اقلامه كتابه
على رواية خاصة ثم ما كانت من زيادة لرواية اخرى فالحقها
او من نقص اعلم عليه او من خلاف كتبه اما في الحاشية واما
في غيرها موقفا في كل ذلك من رواه ذاك لا اسمه بتمامه
فان رمز اليه بحرف او اكثر فعليه ما قد منا ذكره من انه يبين
المزاد بذلك في اول كتابه واخره كي لا يطول عمله به فيتنس
او يقع كتابه المغير فيقع في رموزه في حيرة وعسى و
قد يدفع الى الاقتصار على الرموز عند كثرة الروايات
المختلفة واكتفى بعضهم في التمييز بان خص الرواية المختلفة
بالحرف فعمل ذلك ابو ذر وهو من المشركه و ابو الحسن
القاسمي من القارية مع كثير من المشايخ واهل التقييد فاذا
كان في الرواية للحرف زيادة على التي في متن الكتاب كتبها
بالحرف وان كان فيها نقص والزيادة في الرواية التي في متن
الكتاب حو عليها بالحرف ثم على فاعل ذلك تبيين منه
الرواية المعلقة بالحرف في اول الكتاب او اخره على ما سبق
والله اعلم **الخامس عشر** غلب على نسبة الحديث الاقتصار
على الرمت في قولهم حدثنا واخبرنا غيرانه شاع ذلك
وظهر حتى لا يكد يلتبس اما حدثنا فيكتب منها شطرها
الاخير وهو النون والالف وربما قصص على الضمير
منها وهو النون والالف واما اخبارنا فيكتب منها الضمير
المذكور مع الالف او لا وليس يحسن ما يفعله طائفة

من

الحافظ صح

من كتابه اخبارنا بالالف مع علامة حدثنا المذكورة او لا
وان كان اليرقي ممن فعله وقد كتبت في علامة اخبارنا
راء بعد الالف وفي علامة حدثنا والفي اولها وبتن
رايت في خطه الدال في علامة حدثنا الحافظ ابو عبد الله
الحاكم ابو عبد الرحمن السلي الحافظ لحد اليه يرقى رضي الله
عنه واد اعلم واذ كان للحديث اسنادان او اكثر
فانهم يكتبون عند الانتقال من اسناد الى اسناد ماصو
ح وهي حاء مفردة مهمله ولم يأتنا عن احد ممن يعتمده
بيان لامرها غير في وحدث بخط الاستاد الحافظ
ابن عثمان الصابوني والحافظ ابو مسلم بن علي اللبدي
البخاري والفقيد المحدث ابو سعد اللبدي رحمه الله
في مكانها بدلا عنها صحح صريحه وهذا ينبغي بكونها
رمزا الى صح وحسن اثبات صحها هذا لئلا يتوهم
ان حديث هذا الاسناد يسقط وليلا يكتب الاسناد
الثاني على الاسناد الاول فيجعل اسنادا واحدا و
حكى في بعض من جمعته و آياه الرحلة بخاسان عن من
وصفه بالفضل من اصحابنا يبين انها حاء مهمله من
التحويل الى من اسناد الى اسناد اخر وذا كرت فيها
بعض اهل العلم من اهل الفرب وحكيت له عن بعض
من لغيت من اهل الحديث انها حاء مهمله اشاره الى
قولنا الحديث فقال في اهل المغرب و ما عرفت بينهم
اختلفوا في جعلونها حاء مهمله ويقول احد منهم اذا
وصل اليها الحديث وذكر له انه سمع بعض البغدائيين

من