

في جماعة ائمتنا من كتبهم ما قد قرأت فقال انهم لا يكونون
قالوا والله لا يعلمون ابدأ راينا اقواما منعوا هذا
السمع فوالله ما افلكوا ولا الجوا قلت وقد راينا نحن
اقواما منعوا السماعات فما افلكوا ولا انجوا او ساء الله
العافية ولا يكن تمن يمنه الحياء او الكبر عن كثير من الطلاب
وقد روينا عن جماعة رضوان الله عنده انه قال لا يعلم مستحجي
ولامستكبر وروينا عن عمر بن الخطاب وابنه رضي الله عنهما
انهما قالوا من روى عن جده روى عنه ولا يفتن ان يكتب
عن من هو دونه ما يستفيدة منه وروينا عن وكيع ابن
البرقع رضي الله عنه انه قال لا يسئل الرجل من اجاب بالحديث
حتى يكتب عن من هو فوقه وعن من هو مثله وعن من هو
دونه وليس يوفى من صبيح شيئا من وقته في الاستكثار
من الشيوع بحج اسم الكثرة وصبرها وليس من ذلك قول
ابن حاتم الرازي اذا كتبت فقمي واذا حدثت ففتني
وليكتب وليسمع ما يقع اليه من كتاب او جرحا لتمام
ولا ينتخب فقد قال ابو المبرك رضي الله عنه ما انتخب
عليه قط الا اذ تمت وروينا عنه انه قال لا ينتخب على
عالم الا بدنب وروينا او بلغنا عن يحيى بن معين انه قال
سند الممتحن في الحديث حين لا تنفعه الندامة فان
ضافت به الحال عن الاستيعاب والرجوع الى الانتقاء
الانتخاب فوالله لا ينفعه ان كان اهله من اعداها
بما يصلح للانتقاء والاختيار وان كان قاصدا عن ذلك
استعان ببعض الحفاظ لانتخاب له وقد كان جماعة من الحفاظ

متصددين

متصددين للانتقاء عن الشيوع والطلبية نسمع منهم وكتب
بانتخابهم منهم ابراهيم بن ارملة الاصمعي وبوعبد الله البجلي
ابن محمد المعروف بعبيد العجل وابولحسن الدارقطني وابوبكر
العمري فاخرين وكان العادة جارية برسم الحفاظ لامة
في اصل الشيخ على ما ينتخبه فكان النفي ابو الحسن يعلم بصحة
مدودة وابو الفضل الفلكي بصورة عمر بن وكيع يعلم
جبر في الحاشية اليسرى بخط عيسى بالجرة وكان ابو القاسم
الاكثافي الحفاظ يعلم بتحديد صغير بالجرة على اول اسناد
الحديث ولا جبر في ذلك ولكل اخبارهم لا ينبغي لطلاب الحديث
ان يقتصر على سماع الحديث وكتبه دون موثقه وخصه فيكون
قد اتعب نفسه من غير ان يظفر بطلايل وبغير ان يحصل في
عداد اهل الحديث ولم يزد على ان صار من المشتهرين بالثقة
المثاليين بما هم منه عاطلون انشد في ابو المظفر بن المظفر
ابي سعد التميمي رحمه الله لفظا او قرأه عليه قال انشدنا
محمد بن ناصر السلمي من لفظه قال انشدنا الاديب الفاضل
فارس بن الحسين لنفسه يا طالب العلم الذي ذهبت
بمذته الرواية كن في الرواية ذا العناية بالرواية والدراسة
وارو القليل وداعة فالعلم ليس له نهاية وليقدم العتاة
بالصحيحين ثم بنين ابي تارود وسنن التماسي
وكتاب الترمذي ضبطا لمشاكلها وزمنا حتى معاينها ولا
تجد عن كتاب السنن الكبير للبيهقي فاننا لانعلم مثله في باب
شعر بسايرها تنس حاجة صاحب الحديث اليه من كتب المسانيد
كمسند احمد ومن كتب الجوامع المصنفة في الاحكام المشتملة