

وسميّة العاطس فإن عطس نفسه بحمد الله تعالى قبله ولا يحرك لسانه والفاه  
أبواب في البول والغائطه أي بكرة أن يلقى البراق على البول والغائط وأيضا  
يكن الأخطاط عليهما والنظر إلى العورة في بيت الخلاء مكروه أيضا  
نفسه في الاستنجاء إلا الضرورة بأن لا يمكن التعمية **باب** في بيان منتهيات  
الوضوء وهي خمسة الأول من منتهيات الوضوء أسراف الماء أكثر من ثلاثة  
أرطال وإذا في ما يكفي من الماء في الوضوء مدهور طلاق لما روي أن النبي عليه  
السلام كان يغسل بالصلح ويوضأ بالماء ويجوز الوضوء بثلاثة أرطال  
لزادة الأهتمام في الطهارة الآن الزيادة على الثلثة سميت لأنه أسرف جدا  
لأن الأسراف موم قال الله تعالى أن الله لا يحب المترفين **والثاني**  
من منتهيات الوضوء غسل الأعضاء المفروضة أكثر من ثلاث مره وأقل  
يريد بالأكثر الزيادة على الثلث وبالأقل الناقص عن الثالث إنما يكون غسل أعضاء  
المفروضة الزائدة على الثلاثا والناقص عن الثالث منق لأن النبي عليه  
السلام كان يوضأ ثلاثا ثلاثا ولا يزيد ولا ينقص في غالب الأحوال وأما إذا زاد  
على الثلثة محمد الصلوة الطمأنينة القلب عند حصول التثنية فهو جائز  
والثالث من منتهيات الوضوء كشفنا العورة عند الوضوء لأن كشف  
العورة لا يجوز صلاة إلا الضرورة ولا ضرورة عند الوضوء **والثالث**  
من منتهيات الوضوء الاستنجاء بيده اليمنى لقوله عليه السلام إذا شرب أحدكم

قد

فلا ينجس في الأناة وإذا في الخلاء فلا يمس ذكره بيمنه ولا يمس بيمنه رواه  
أبو قزادة وموضع الضرورة مستثناة عن قواعد التشريع **والرابع**  
من منتهيات الوضوء الفاه البول والغائط في الماء سواء كان الماء جاريا  
أوراكبا لأن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لم يحفظ الماء من نجاسة ففاه عليه  
السلام لا يبولون أحدكم في الماء الدلير ويفسئ فيه من الجارية **باب** في بيان  
نوافض الوضوء أنوافض جمع نافضة والماد هنا العلة النافضة وهي  
ثمانية الأول من نوافض الوضوء ما يخرج من السبيلين هذا يشمل البول  
والغائط والدودة والخصاء والريح الآن أخرج من غير الدبر وكوفي الثاثرات  
الغائط بوجها الوضوء قل أكثر وكان البول والريح راحة من الدبر وأختلف  
المشايخ فإن عيين الريح نجسة أو هي طاهرة إلا أنها نجس بمرورها على نجاسة فالوا  
وفادة الخلاء في نظره فيما أخرج منه الريح وعلية سراويل صلبة هل نجس سراويل  
ومن قال غيرها نجسة قال نجس ومن قال غيرها ليست نجسة يقول لا ينجس  
**والثاني** من نوافض الوضوء الدرة والبقرة إذا خرجتا من البدن مقدار ما يجاوز  
عن رأس الحرج وسال إلى بدن صحيح وأما إذا لم يسيل فلا ينعض الوضوء وذكر  
فالعاجي خان القبح والدرة والصدريد إذا سال عن رأس الحرج ينعض الوضوء  
وإن سالا واستغ وله يسيل لا ينعض ولو لم يسيل غرابا أو مائة أو مائة بحرفة  
ثم وثق أن كان مجال الوتره يسيل ينعض الوضوء والأفاه **والثالث** من نوافض