

**باب خمسة عشر في اداب الوضوء وهي اي**  
**اداب الوضوء سنة الاول** من اداب الوضوء  
**ترك الكلام** اي ترك المتوضي الكلام المتعلق بالدينا  
**سوي الادعية الماثورة التي يدعي بها**  
**عند غسل كل عضو** قوله سوي يعني  
 غير الادعية الماثورة صفة الادعية التي صفة  
 ادعية الماثورة يدعي بصيغة المجهول بها نائب  
 الفاعل راجع الي الادعية ولفظ عند متعلق بيدي  
 وقوله عند غسل كل عضو من قبيل تتابع  
**الاضافات والثاني** من اداب الوضوء **المضمضة**  
**والاستنشاق بيده اليمنى** قوله المضمضة والاستنشاق  
 اي مضمضة المتوضي **والثالث** من اداب الوضوء  
**الامتخاط بيده اليسرى** اي امتخاط المتوضي و  
 معناه الفاء المتخاط وهو ماء يسيل من الانف  
 كما في شرح تقي الدين محمد البركلي **والرابع**  
 من اداب الوضوء **ستر العورة بعد الاستنجا**  
**في الخلاء** بالمد بالالف لان المعنى بالقصر البرية والاكثنة  
 الخالية **قوله** ستر العورة بفتح السين اي ستر العورة  
 المستضي عورته سمي الخلاء به لان الانسان يجلو فيه  
 بنفسه اولانه المكان الخالي من حوايج البيت **والخامس**  
 من اداب الوضوء **ترك استقبال القبلة واستنابها**

وفي

وفي النهاية يكره للمرأة ان يسك ولدها نحو القبلة  
 لينتول قوله ترك استقبال القبلة اي ترك المستضي  
 استقبال القبلة **والسادس** من اداب الوضوء **ترك**  
**استقبال عين الشمس** اي ترك المستضي استقبال  
 عين الشمس والقمر **واستنابها** اي استناب  
 عين الشمس والقمر اذا كان في البرية بنشد يد الراء  
 واليا **باب خمسة عشر في نوافل الوضوء وهي**  
 اي نوافل الوضوء **مسح الرقبة** بظهور الاصابع  
 الثلاث ولا يحتاج فيه الي تجديد الماء لان البلدة  
 باقية علي ظهور الاصابع بعد مسح راسه هذا  
 اذا لم يدخل الاصابع تحت العمامة **وان** ادخلها  
 تحت العمامة ومسح راسه بظهور الاصابع يس  
 العمامة فيحتاج الي تجديد الماء **قوله** ومسح  
 الرقبة اي مسح المتوضي الرقبة اصله رقبته حذف  
 الضمير المضاف اليه واعطي علي المضاف الالف واللام  
 عوضا عن الضمير **والثاني** من نوافل الوضوء **تخليل**  
**اصابع اليد والرجل** اي تخليل المتوضي اصابع اليد  
 والرجل **قال** الحدادي سنة مؤكدة بالاتفاق  
**وكيفية** التخليل في الرجلين ان يجلل بخصر يده  
 اليسرى مبتدأ بخصر رجل اليمنى من الاسفل لمن  
 الفوق ويجتدر بخصر رجله اليسرى **والثالث**