

تعمل لك الربد والتمروا لله الجنة فده عماك ثم احضرت القرو والزيد فلا
ثم جاء المشركون فحمل عليهم ابو الفضل فقال حتى قيل **رويا آخر** قال وفيه
عمره فاضيا الى الشام فسار ثم رجع من الطريق فقال له ما اردك
قال رايت في النوم كان الشمس والقمر يتنلان وكان بعض الكواكب
مع الشمس وبعضها مع القمر قال عمره مع ايها كنت قال مع القمر قال
انطلق لا تعمل لي عملا ابدا ثم فراه في نايه الليل وجعلنا اية النهار صبيحة
فلما كان يوم صفتين قتل الرجل مع اهل الشام **رويا آخر** قال جاء
رجل الى ابن سيرين وذكر اني رايت في المنام كان اشرب من فلة صبيحة
قال تراود جارية عن نفسها **رويا آخر** قال سأل رجل ابن سيرين
رأى رجل في منامه ان له لقامة نظن فقال هذا رجل اشترى جارية
فجأها في بي حنيفة **رويا آخر** قال رايت امرأة كانتا تحضون وتغطين
جاءا فبمض كأنما كره ذلك فقضت على ابن سيرين ذلك فقال لوسا
لها تشادها في معروف يسر فاذا غسل ثوبها يعطيهما شيئا **رويا آخر**
قال سئل ابن سيرين عن امرأة رايت بنتها في المنام ميتة فقالت يا سيدي
اي الاعمال وجدني خيرا فقالت يا امته عليك بالكفر فاقسمه على
المساكين قال ابن سيرين لتخرج هذه المرأة الكفر الذي عندها فقصه

به فقالت المرأة استغفر الله العظيم ان عندي الكفر الذي ادقنها ايام الطأ
عون **رويا آخر** قال سئل ابن سيرين رضى عن رجل رأى في منامه ان به قطعت
فقال هذا رجل يعمل عملا فتحوّل الى غيره **واتا** الرويا الواحدة يراها الانسان
في زمان ثم يراها في زمان اخر فبعضها تأويلها وذلك لاختلاف
الازمنة والاوقات كما روي عن محمد بن سيرين رضى ان رجلا اتاه فقال
له رايت في المنام كان اكلت رمانا فاجده حلاوة ولذة فقال له ينال
مالا يجتمعانم اتاه بعد ذلك بزمان وقال له رايت في المنام اني اكلت
رمانا وانا كاره لا اكله قال له ينالك صرت موجه قال له الرجل سبحان الله
قد قلت لي بالانس هذا الثاويل قبل اليوم خيرا فما الذي بدالك عنه
لعمري جفوت عليك ففألتني بهذا القول فقال له ابن سيرين ما ناولت
لك الا بالصواب حتى يرويك الاولى ونحن في زمان طيب الرمان والثمار
في الاشجار ينال الناس منها خيرا ورزقا فاجبرتك انك ستنال مالا
بجمعها ثم انتهي الساعة بمثل تلك الرويا في زمان قد ذهب فيه
الرمان من الاشجار فلا يقال منها الا النسيان فتاوت لك انك تنال
ضربا شديدا موجه وانك عربان فكان الامر كما قال له وذلك ان الرجل وضع
سلطانا فقال منه مالا عظيما ثم بقا عليه فعاقيه بالصرع الشديد والسخط