

اصابه العولج فتر على هبله في التفتة والقوبا يدل على ان رآها ..  
 بحسنه **الرمه** يدل على نقص في الذبابة لمن رآها انه اذبح **الزكام** يدل على  
 يسير وقيل من رآه انه **يتناب** فانه يتم بالشكوى **الحما** يدل على ضا دين  
 فمن رآه انه يتم فانه يدل على امر يقيد عليه دينه وللمتي رسول ملك الموت  
 يندع ليصلح ما بينه وبين الله فان رآه يتم في كل يوم فانه يدل على انه يمتر  
 على الذنوب ومن رآه انه يتم **عيا** فانه يدل على زيب عوقب عليه **الحي**  
**التافص** يدل على نهادين في امور الدين **الطرف** يدل على نقص في الذبابة  
 لان الله تع قال في حق الكفار الذين ردوا ما جاؤ به النبي **مهم** كرمي **الميام**  
 يدل على بل حرام وربما دل على جرم لانه دم اعترف سوداؤه **البرق** يدل  
 على كسوة او مال **الصناع** يدل على فساد فمن رآه في راسه صدعا فليتب  
 عما هو وليضم وليصدق لقول تع فعديه من صيام او صدقة **الجنون** يدل على  
 العشق لقول الشاعر **جينا بلبلى** وهي جنت بغيرنا واخرى بنا مجنونة  
 ما زريدها وقد يدل الجنون على كل الربا لقول تع والذين يأكلون الربا لا  
 يقومون الا كما يقوم الذي يخبطه الشيطان من المس اي كما يقوم الجنون في  
 ما الجنونة اذا صرح فسقط وكل من ضربه البعير يدق معه فقد خبطه و  
 الخبط باليدن والرجح بالرجلين والرجح بالركبتين ويدل الجنون على القرب  
 البعيد والبعيد

للموت

الموت لان الصرّيب يضرب كما يضرب الجنون ويدل الجنون للفرّيب  
 على الزوجة وقد يدل على لفق لقول الشاعر **جن** به الدهر فقال الفتي يا  
 وجه ان عقل الدهر ويدل الجنون على الاعمال الصالحة لقول النبي **م**  
 اطلقت على الجنة فوجدت اكثرها ابلة قال الارهري **الابله** في كلام العرب  
 على وجه يقال عيش ابله وشاب الله اذا كان ناعما والابله الذي لا عقل  
 له والابله الذي طبع على الخمر فهو غافل عن الشر فهو لا يعرفه وهذا هو الذي  
 في الحديث وقال العنبي **الم** الذين غلبت عليهم سلامة الصدر وهسن الفن  
 بالناس وانشد لقد هوت بطفلة مياسة بهاء تطلق على اسرها الراد  
 انها عرا لادها لها **الموت** يعبر على جهوه منها انه يدل على نقص في الذبابة  
 لقول تع انك لا تسمع الموتى اراد بذلك اهل الضلالة الذين هم كالاموات  
 الذين لا يجيبون من دعاهم وموت الناس يق يدل على توبته لقول تع ومن  
 كان ميتا فاحييناه وجملتا نور اعشى به في الناس اراد من كان ضالا لا يفيد  
 وموت الفقير يدل على غنايه لما جرى على السنة الثامن اصاب غنا بعد  
 فق عاش فلان بعد موته ومن رآه مات ولم ير عي هيسة الاموات والغسل  
 والكفن وعينه فان ذلك يدل على هدمها بيط او كس خشيته في الدار التي  
 فيها وان رآه من اله الاموات شيئا كالكفن والغسل فذلك يدل على نقص