

حتى ان علي ذكر مودة واتحوا ان الصف فاراد المشتري ان يقطب فهو علي
 اذ لا يكون ضربين بالارض وباصول الا شجار لا كان ففي الوجه الاول ان يقطع
 لانه يقطع في ملكه وفي الوجه الثاني ان يقطع لان قد يرضاه صاحب الارض
 والاشجار فكلما يدفع الضرر واذ دفعه مما دفعه ذكره ما ان يدفعه باراء القيد
 اذا اذى القيمة يودي فقيدت ومن فاعه او مقطوعة ذكره ما ومن فاعه وقد يضر
 وذكره بعد من عن القيد ان يغير من ذلك المسئلة انه يدفع بنفسه البيع وهو الختام
 لانه يغير عن التسليم معنى تجنيس الاصل ان اذا باع شئ وهو غير خلاف قبله لا زالة
 فان يجوز ان يخط في سبيلت وسائر الحبوب في سبيلت او الذئب في ترابها و
 والفضة في ترابها بخلاف جنس من الفضة كما لو باع بس في الفضة او الحيا في الشاة
 الحية او شجر اوليت او الكاري او جلود ما او باع دفعا في هذه الخطه او وزن في
 هذا الوزن او در من في هذا السهم او عصير في العنب او سم في السم والبرق في
 من الاشياء التي في خلفت من حيث لا يمكن اخذها وقبضها الا باسناد الخلق فلا يجوز
 فيهما من شرح الطراحي وذكره في الذخيرة باع الجرد ولكن قبل الذخيرة لا يجوز
 بعد ذكره ونوع الجرد والكرش وسه لا ينعقد العقد جازلا ان يرضع عن كره من يرضع
 الفضة من من القطن ثم اختص البايع والمشتري بوزن في هذا البيع الفضة من القطن
 يوم الخضومة فعان البايع لم يكن في ملكه قطن اضلا او كان وكان وقد بعث ذكر القطن
 في من سلا القطن يوم البيع في ملكي وانما حدث بعد ذلك والقول بلبايه انه لم يبيع هذا
 القطن من يبيع في داوي فاني ظهر وذكره في عمارة الاصل اذا قال الرجل ابيع عبدا
 بكذا ومعه وم برة المشتري فالبيع باطل ولا كذا اذا قال ابيع عبدا لي فان انفق البايع
 والمشتري ان المبيع هذا العبد فالبيع جائز واختلف المشايخ في قول البايع جائز منهم
 من قال البيع الاول يجوز اذا اتفقا ان المراد هذا ومنهم من قال بعقد بينهما برة
 بالتعاقد بهذا اذا كان له عبدا اخر اذ قال بعتك عبدي او عبدا لي وليس له الا عبدا
 من جوارحه انما المشايخ منهم من قال كرهوا بيعه في الجوز والله اشار بحرفي بالمشي
 علي الصق واجمعوا علي انه لو قال بعتك عبدا لي في مكانه لكان البيع لان الجواز لا يبعد
 واحداه يجوز في ما وبي سم قد لهما صاحب الخط وذكره في ما وبي لهما في ظهر الدار رجل

بايع

بايع كتر من الخطه ان لم يكن الخطه في ملكه بطلان البيع فان كان في ملكه اقل مما يبيع
 البيع في المعروف وضد في الموجود وان كانت الخطه في ملكه من نوعين او في
 موضعين للجوز وان كانت من نوع واحد في موضع واحد الا ان يفسد البيع في
 الخطه من ان بعثت من كتر من الخطه جازا البيع واذ اعلم المشتري بما كان في الجوز
 ان شاء اخذ ما في ذلك المكان بذكر الثمن وان شاء ترك وذا قيل علي ان يغير
 مكان البيع لا مكان البيع ذكره في الفصل الرابع من البيع الفاسد ولو كان بعض الخطه
 في السواد وبعض الخطه في المصل الجوز ولو كان الكل في المصل في موضعين جاز
 من غير اشارة خلاصه وان كان في ملكه شجر ولكن لم يكن يقيد بايع فالبيع في الكل باطل
 لانه بايع الموجود والمعلوم تجنيس وذكره في الجوز واراد به الجوز لا موضع الجوز لان
 الجوز بمنزلة بيت فله متاع البايع يجوز بيعه على كل حال ولو بايع الجوز والخطه في
 او قارا او جارا او جزءا لا يجوز ولو جاز الخطه او الجوز على الدار لم يباع الوفا جاز
 في ارض يبيع فاضي خان وفي آخره يوعه والجملان كان يبيع وزنا في الجوز بغير
 هذه المسوات في الوزن وذكره القاضي الامام ظهير الدين في السلم في السلم في الماء
 يجوز وزنا اذا بيعت المشايخ واذ جاز السلم في الماء جاز في الجوز ايضا **فصل**
في مسائل بيع المشايخ بيع نصف السكنى مشا على الجوز كسبه الجوز في سقف
 بيع الباب المغلق والقفص في الحمام ان يمكن تزويجا من غير جوز وبيع المشتري
 اليه شيئا تزويج من ان يبيعه وان شاء يفسد البيع بغيره عن التسليم وقال القاضي
 الامام في الباب المغلق الجوز يطلعا للضرر خزانة وفي بيع التجنيس في فضل الحج
 البيوع الفاسدة لرجل فان لا يبعث من جميع ما في هذه الفرية من الارض والبيت
 او الشايب من ضمن مسائل اجرب في هذه والثقة اذا قال بعت منك ارض في هذه
 الدارين المتعاقب والثالثة نفع في هذا البيت والرابعة الصندوق والخامسة الجوز
 وهذه المسائل الخمس علي وجهين اهلان يعلم المشتري في هذه المواضع او لا يعلم
 الوجه الاول جاز البيع وفي الوجه الثاني في المسئلة الاولى والثالثة للجوز لان الجواز
 متاحنه وفي المسئلة الثالثة والرابعة والخامسة يجوز لان الجواز لا يبيعه بغيره بل يبيع
 بايع احد من نصيبه مشا والاشجار قد انتهت جوارها المنة والمشتري ان يقطع الا ليس