الامن عليه حقه ولا باحته الا بحاله ولا يتعاطى امرأة
الا بنفسه فيسهل الامر بالباحة الانتفاع بملك الغير بطريق
الاجارة والاعارة والقرض وبالاستقامة بالغير وكالة
واليدا عا وشركة ومضاربة ومساقاة وبالاستيفا
من غير المديون حوالة وبالتوثيق على الدين برهن
وكفيل ولو بالنفس واسقاط بعض الدين صلحا وكله
ابرا والحاجة افند اليمينه جوزنا الصلح عن انكار
ولفقد ما شرعت له الاجارة لم تجعل المنافع اجرة
عند اتحاد الجنس قلنا لا يجوز وقلنا الاجارة على غير
منفعة غير مقصودة من العين لا يجوز للاستغنا
عنها بالعارية كما علم في اجارة البزازية ومن التحقيق
جواز العقود الجايز لان لزومها شاق يكون سببا
لعدم تعاطيها ولزوم الملازمة والالم يتحقق بيع ولا
غيره ووقفنا عزل الوكيل على علمه دفعا للضرر عنه
وكذا القاضي وصاحب وظيفة ومنه اباحة
النظر للطبيب والشاهد وعند الخطبة والاعتد

مطلب تخفيف في النكاح

ومنه جواز النكاح من غير نظر لما في اشتراطه
من المشقة التي لا يحملها كثير من الناس وبناتهم
واخواتهم من نظر كل خاطب فناسب التيسير فلم يكن
فيه خيار الرؤية كالبيع لصح قبل الرؤية لكنه
الخيار لعدم المشقة ومن ثم قلنا الامر انجاب في

Copyright © King Saud University

في النكاح خلاف البيع ومن هنا وسع فيه ابو حنيفة
فجوزه بلا ولي ومن غير اشتراط عدالة الشهود ولم
يفسده بالشروط المفسدة ولم يخصه بلفظ النكاح
والتزويج بل قال ينعقد بما يفيد فلك العين للحل
وصحة حضور ابني العاقدين وبا عميين وسكاري
يذكرونه بعد الصحو وبعبارة النسا وجوزها ثمة
فيه فانعقد بحضرة رجل وامرأتين كل ذلك دفعا
لمشقة الزنا وما يترتب عليه ومن هنا قيل عجبت
لحنفي زفى ومنه اباحة اربع نسوة فلم يقتصر على واحدة
تيسيرا على الرجل وعلى النسا ايضا لكثرتهن ولم يزد
على اربع لما فيه من المشقة على الزوجين في القسم
وغيره ومنه مشروعية الطلاق لما في البقا على
الزوجية من المشقة عند التنافر وكذا مشروعية
الخلع والاقتدا والرجعة في العدة قبل الثلاث
ولم تشرع ضيه دائما لما فيه من المشقة على الزوجة
ومنه وقوع الطلاق على المولي بمضي اربعة اشهر
دفعا للضرر عنها ومنه مشروعية الكفارة في
الظهار واليمين تيسيرا على المكلفين وكذا التخيير
في كفارة اليمين لتكررها بخلاف بقية الكفارات

مطلب تخيير في كفارة اليمين

لندرة وقوعها ومشروعية التخيير في النذر معلق
بشرط لا يراد كونه بين كفارة اليمين والوفا بالمنذور

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)