تعارض دليلان احدهما يقتضي التحريم والاخر الاباحة ثم
التحريم وعلته الاصوليون بتقليل النسخ لانه لو قدم
المبيح لزم تكرار النسخ لان الاصل في الاشياء الاباحة فاذا
حصل المبيح مرارا كان المحرم ناسخا للمبيح وهو لو
ينسخ شيئا لكونه على وفق الاصل وفي التحريم يعيد ما ثبت
تقليلا للنسخ او احتياطا وقد اوضحناه في شرح المنار
في كتاب التعارض ومن ثم قال عثمان رضي الله عنه لما سئل
عن الجمع بين الاختين بملك اليمين احلتهما اية وحرمتهما
اية فالتحريم احب الينا وذكر بعضهم ان من هذا النوع
حديث لك من الحايض ما فوق الازار وحديث اصنعوا
كل شيء الا النكاح فان الاول يقتضي تحريم ما بين السرة
والركبة والثاني يقتضي اباحة ما عدا الوطء فرجح التحريم
احتياطا والموقوف ابي حنيفة وابي يوسف ومالك
والشافعي وخص محمد تأكده وبه قال احمد عملا بالنفي

ومنها لو اشتبه محرم باجنبيات محصورات لم يجز لاحد
قد مناه في قاعدة الاصل في الابضاع التحريم ومنها احد
ابويه مأكول والاخر غير مأكول لا يحل اكله على الاصح
فان نزى كلب على شاة فولدت لا يؤكل اذا نزى
الحمار على فرس فولدت بغلا لم يؤكل قال الاصبهاني اذا نزى
على الوحش فنتج لا يجوز الاضحية به كذا في الفوائد
الباهية ويؤيد ما ذكر ما في الكلب المعلم عن المغرب او كلب مجوسي

ناسخ الاباحة الاصلية
ثم يصير منسوخا بالمبيح
ولو جعل المحرم ناسخا

ومنها

مطلب اذا نزى

سبع او كلب لم يذكر اسم الله عليه عمدا حرم كذا في الظهيرية
ومنها ما في صيد الخانية مجوسي اخذ بيده سهما فتبع الصائد
في يد المسلم لاجل الحاله لاجتماع المحرم والمبيح فيحرم
كما لو رمى عن قوسه بنفسه فاصابه على يد مجوسي
لاجل الحاله انتهى ومنها عدم جواز وطء الجارية المشتركة

مطلب عدم جواز وطء الجارية المشتركة

ومنها لو كان بعض الشجرة في الحل وبعضها في الحرم ومنها
لو كان بعض الصيد في الحل والبعض في الحرم والمنقول
في الخانية كما ذكره الاسبيجابي في الاعتبار يضمنه
لابتداءه حتى لو كان قائما في الحل ورأسه في الحرم فلا حتى
يقتله ولا يشترط ان يكون جميع قوائمه في الحرم حتى
لو كان بعضها في الحرم والبعض في الحل وجب الجزاء
تغليبا لتغليبا لحظر على الاباحة انتهى واما المنقول
في الاولى في الاحناس من الاعضاء تابعة لاصلها
وذلك على ثلاثة اقسام احدها ان يكون اصلها
في الحرم والاغصان في الحل فعلى قاطع اغصانها
القيمة والثاني ان يكون اصلها في الحل واغصانها
في الحرم فلا ضمان على القاطع في اصلها واغصانها
والثالث بعض اغصانها اصلها في الحل وبعضه في
الحرم فعلى القاطع الضمان سواء كان الغصن من
جانب الحل او من جانب الحرم انتهى ومنها لو اختلطت
مسالخ المذكاة بمسالخ الميتة ولا علامة تميز ركبت

الشجرة في الحل وبعضها في الحرم
ومنها لو كان بعض

Copyright © King Saud University